



ZONA
MACO.
SALÓN DEL
ANTICUARIO.

FEBRERO 7—11 / 2024
CIUDAD DE MÉXICO
FEBRUARY 7—11 / 2024
MEXICO CITY



**BIENVENIDOS
WELCOME
KARŞILAMA**

**HERZLICH WILLKOMMEN
BENVENUTO
BIENVENUE
BEM VINDO
добро пожаловать**

ÍNDICE

ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO

A

- 16. ANTIGÜEDADES **ARGANDONA'S**
- 18. ANTIGÜEDADES **LOPZ**

D

- 20. **DIPTYCH** FINE ARTS
- 22. **DIRK JAN KINET** INTERIORS

G

- 24. GALERÍA **DANIEL LIEBSOHN**
- 26. GALERÍAS **JG**

M

- 28. **MUZEION** GALLERY

P

- 30. **PACO CATALÁN** ANTIQUES

R

- 32. GALERÍA **RODRIGO RIVERO LAKE**

S

- 34. **SAFRA** GALERÍA
- 36. **SAN CARLOS** GALERÍA
- 38. GALERÍA **SEVILLA**

V

- 40. **VERÓNICA** FINE ARTS
- 42. **VIRIATHUS** ANTIGÜEDADES Y VINTAGE

W

- 44. GALERÍA **WESTMINSTER**



TEQUILA
1800



THINK LIKE A NEW MAN
LIFE AND STYLE
lifeandstyle.expansion.mx



BioBox

JCDecaux



BIMBA Y LOLA



RENT & COMPANY



TECNOTABLA
EL MDF DE BUENA MADERA
by PROTEAK



**ZONA
MACO.
SALÓN DEL
ANTICUARIO.**

ALFONSO MIRANDA MÁRQUEZ

CIUDAD DE MÉXICO | MÉXICO

Curador e historiador del arte /

Curator and art historian

«El coleccionismo es una pasión, una interrupción de la vida cotidiana», escribió Sigmund Freud. Para celebrar dos décadas ininterrumpidas de ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO suma aquellos objetos que retan las definiciones y fronteras entre arte, diseño y el tamiz del paso del tiempo. Se trata de una belleza útil que teje nuevos discursos en los presentes pues, de acuerdo con Walter Benjamin, «el coleccionista busca la redención de las cosas pasadas». Símbolos originales desacralizados ante las perennes traducciones de quien las posee, estos objetos representan la conexión entre el ayer y el ahora; evocan historias y relatos íntimos que permiten la reflexión y el goce.

Metáforas de obsesiones humanas, el encanto de las antigüedades radica en su capacidad para añorar, hacernos viajar en el tiempo y experimentar la nostalgia de una época que nunca vivimos. Asimismo, resultan en detonantes creativos, pues artistas y diseñadores vuelven su mirada a ellos para buscar sentido, referencias y entendimiento del mundo.

Estos objetos han originado todos los tipos de coleccionismo y, en un despliegue a la manera de la «cámara thesaurus», sistematizan un nuevo gabinete de curiosidades. Si la Ilustración buscó reordenar al mundo, en la Hipercontemporaneidad el objeto-salón es un fragmento nostálgico, memoria de uso y reivindicación de belleza.

“Collecting is a passion, an interruption of daily life” said Sigmund Freud. To celebrate two uninterrupted decades of ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO participates with objects that challenge the definitions of and lines between art, design, and the passage of time. This is a useful kind of beauty that weaves new discourses on the viewer, according to Walter Benjamin “the collector seeks to redeem past objects”. Original symbols are demystified before the continuous translations of its possessor; these objects represent the connection between the past and the present, they evoke intimate narrations and stories that enable reflection and pleasure.

Metaphors of human obsessions, the charm of antiques relies on their capacity to yearn, to time-travel, to experience nostalgia for a time we didn't live in. They are also creative triggers: Artists and designers look back into them to get a sense of the world, to understand it, to look for references.

These objects gave rise to collecting in all of its forms and, unfolded as a thesaurus camera, structured a new cabinet of curiosities. If illustration sought to reorganize the world, the salon-object in hyper-contemporaneity is a nostalgic fragment, a memory of usage and the vindication of beauty.

Art beyond academia, today in harmony due to its contrast, this is a conversation between ZONAMACO's

Arte más allá de las Academias, hoy, en armonía por contraste se dialoga con las potencias de ZONAMACO. SALÓN DE ANTICUARIO 2024 reúne a aquellos «connoisseurs» del tiempo, respetados coleccionistas, que generosos en saberes permiten hacer memoria y convertirnos, a decir de Marcel Proust, en «buscadores de un tiempo perdido», pues «las antigüedades son como ventanas abiertas al pasado, a través de las cuales podemos asomarnos para contemplar la historia en su esplendor. Son los tesoros que el tiempo nos ha legado, y cada objeto es un capítulo de la humanidad».

different areas of strength. SALÓN DEL ANTICUARIO 2024 gathers time connoisseurs, respected collectors that with generosity allow us to remember and become, as Marcel Proust said, “searchers of a lost time”, since “antiques are open windows into the past, through which we can peek to contemplate history in its full splendor. The treasures that time has bequeathed us, and each object is a chapter of humanity”.



ANTIGÜEDADES ARGANDONA'S

Ciudad de México | México

Londres, 161 - 41
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 43 275 800
antiquesargandona@hotmail.com
antiguedadesargandona.com

FUNDADORES Armando Carlos Argandona Pérez
Javier Argandona

DIRECTOR Javier Argandona

Galería Especializada en arte y antigüedades principalmente de origen europeo, como son muebles, pinturas, esculturas, libros y objetos decorativos de los siglos XVIII y siglo XIX. diversos estilos como son el Imperio, Luis XV, Luis XVI, Gótico, Art Nouveau, Art Déco, etc.

A EXHIBIR EN LA FERIA Expondremos una muestra del tipo de piezas que pueden adquirir en nuestra Galería en Plaza del Ángel, Zona Rosa: muebles, pinturas, esculturas, cristal y porcelanas de diversas marcas y estilos.

APERTURA DE LA GALERÍA 2005



<<

Sevillana con abanico
Manuel González Méndez
(1845-1909)
Siglo XIX
Óleo sobre tela
130 X 110 cm

>>

Escritorio Luis VX
Françoise Linke
Siglo XIX
Madera y aplicaciones de bronce
230 X 115 X 90 cm

>

Maximiliano I Habsburgo
N/A
Siglo XIX
Fotografía
40 X 35 cm

ANTIGÜEDADES LOPZ

Ciudad de México | México

Hamburgo, 150, 54
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 4348 1030
salvantiques@gmail.com
antiguedadeslopz.com.mx

FUNDADOR Jaime López Sánchez

DIRECTORES Salvador López
Héctor Canales

APERTURA DE LA GALERÍA 2006



<<

>>

<

>

Vitrina
Bellange
Siglo XIX
Madera, bronce y mármol
2.50 x 1.45 m

Antigüedades Lopz

Antigüedades Lopz

Antigüedades Lopz

DIPTYCH FINE ARTS

Ciudad de México | México

Aristóteles,12
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
+ (52) 55 55 111 110
enrique@riverolake.com
www.diptychfinearts.com

FUNDADOR Enrique Rivero Lake

DIRECTOR Enrique Rivero Lake

A EXHIBIR EN LA FERIA Escuela Mexicana
Miguel Correa
Miguel Cabrera
Andrés Islas
José de Páez

APERTURA DE LA GALERÍA 2014



<<

No.4 De español y Negra Mulata
Inferior inscrito "Chico zapote"
Andrés Islas
México, c.1770-80
Óleo sobre tela
106 x 86 cm

>>

No.3 De español y castiza,
española. Inferior inscrito
"mameyes"
Andrés Islas
México, c. 1770-80
Óleo sobre tela
106.4 x 84.5 cm

<

Par de Tarros de Marfil
N/A
Francia S. XIX
Marfil tallado
48 cm. de alto x 26 de diámetro
de base

DIRK JAN KINET INTERIORS

Ciudad de México | México

Dr. La Vista, 155
Ciudad de México, CDMX
México, 06720
+ (52) 55 3071 0697
hola@dr-dirk.com.mx
@dirkjaninetinteriors

FUNDADOR Y DIRECTOR Dirk Jan Kinet

ARTISTA REPRESENTADO Dirk Jan Kinet

ARTISTA EDICIÓN 2024 Dirk Jan Kinet

APERTURA DE LA GALERÍA 1998



<<

N/A
Mirra Pxiit
N/A
Óleo sobre lienzo
90x45 cm

>>

N/A
Christian F.
N/A
Latón
25x15 cm

<

N/A
Dirk Jan Kinet
N/A
Cerámica pintada
90 cm

GALERÍA DANIEL LIEBSOHN

Ciudad de México | México

Londres 161, 49
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 5525 2050
galeria@liebsohn.com
liebsohn.com

FUNDADOR Daniel Liebsohn Litsky

DIRECTORES Daniel Liebsohn Litsky
Maria Luisa Hidalgo de la Garza

A EXHIBIR EN LA FERIA Maestros mexicanos y europeos

APERTURA DE LA GALERÍA 1998



<<

La adoración de los Reyes Magos
Taller de Cristóbal de Villalpando
Principios del siglo XVIII
Óleo sobre tela
176 x 212 cm

GALERÍAS JG

Ciudad de México | México

Londres, 161, 45
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 69 675 959
juangodinez794@gmail.com
instagram.com/galerias_jg

FUNDADOR Y DIRECTOR Juan de Dios Godínez Guevara

ARTISTAS REPRESENTADOS Alfredo Alcalde García
Enrique Carbajal (Sebastián)
Aldo Chaparro
Pedro Friedeberg
Daniel Lezama
Alejandro Santiago
Entre otros

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Alfredo Alcalde García
Enrique Carbajal (Sebastián)
Aldo Chaparro
Pedro Friedeberg
Daniel Lezama
Alejandro Santiago

APERTURA DE LA GALERÍA 2017



<<

Par de emperadores
China
1930
Elaborados en marfil talla
90cm altura

<

Par de caballeros
Origen Europeo
1950
Elaborados en plata sterling 925
50cm altura.

MUZEION GALLERY

Dallas | Estados Unidos — Monterrey | México

Dragon Street, 1113
Dallas, Texas
Estados Unidos, 75207
+ (52) 81 8020 6261
info@muzeion.com
muzeion.com

FUNDADOR Y DIRECTOR Guillermo Cárdenas

A EXHIBIR EN LA FERIA Extremely rare, museum-quality, Peruvian South Coast, Pre-Columbian paintings

APERTURA DE LA GALERÍA 2000



<<

Original Pre-Columbian Textile Painting
Unknown Artist
900 - 1350 A.D.
Vegetable painting over plain cotton weave (gossypum barbadensis)
286 x 164 cm
Provenance: Ancient Collection of Alvaro Guillot-Muñoz, Paris, 1940

PACO CATALÁN ANTIQUES

Ciudad de México | México

Hamburgo, 161
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 27 670 168
fcatalan238@gmail.com
pacocatalan.com

FUNDADOR Y DIRECTOR Juan Francisco Catalán Ramírez

ARTISTA REPRESENTADO Anónimos

ARTISTA EDICIÓN 2024 Anónimos

APERTURA DE LA GALERÍA 2005



<<

Cristo de marfil
Anónimo
1700
Talla en marfil
21 x 25 cm

>>

Cristo de marfil
Anónimo
1800
Talla en marfil
30 x 30 cm

<

Cristo de marfil
Anónimo
1800
Talla en marfil
25 x 20 cm

>

Arcángel San Gabriel
Anónimo
1700
Óleo sobre tela
190 x 110 cm

GALERÍA RODRIGO RIVERO LAKE

Ciudad de México | México

Campos Eliseos, 199
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+ (52) 55 7950 6850
rodrigoriverolake@mac.com
rodrigoriverolake.com

FUNDADOR Rodrigo Rivero Lake

DIRECTORES Rodrigo Rivero Lake
Rodrigo Rivero Lake Jr.

ARTISTA REPRESENTADO Viceregal Mexican
Antiques & Fine Art

ARTISTA EDICIÓN 2024 Miguel Cabrera
Pedro Coronel
Miguel & Juan Gonzáles
Andrés López
Jesús "Chucho" Reyes
Ferreira
Ángel Zárraga

APERTURA DE LA GALERÍA 1968



<<

White Teak door from Gujerat State, India
Unknown
XVIII-XIX Century
Carved wood and bronze
280 x 184 cm

>>

Silver Candelabros
Unknown
XVII Century, Oaxaca, México
Hammered silver
40 x 19 cm

<

Namban Box
Unknown
Late Momoyama / Early Edo period
Circa 1590-1610
Black lacquered wood inlaid with mother of pearl and gold applications
18 x 31 x 15 cm

>

Nuestra Señora la Virgen de Guadalupe
Miguel Cabrera
1754
Oil on canvas with original silver frame
43 x 31.5 cm

SAFRA GALERÍA

Miami | Estados Unidos — Ciudad de México | México

Ponce de León, 2100
Miami, FL
Estados Unidos, 33134
+(52) 55 52 925 326
info@safragaleria.com
www.safragaleria.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Beatriz Jiménez Saborit

SAFRA Galería es una esfera donde el Arte y las Antigüedades se encuentran para convivir armoniosamente con el coleccionista, ofreciendo una visión enriquecida del mercado global y la posibilidad de interactuar con piezas de alta calidad.

A EXHIBIR EN LA FERIA

Arte Europeo del siglo XV- XVIII
Arte Colonial
Arte Religioso
Arte Latinoamericano
Arte Moderno Europeo
Arte Popular Mexicano
Mobiliario

APERTURA DE LA GALERÍA

2011



<<

Detalle de San Andrés Apóstol
Círculo de los hermanos Vergós.
Cuenta con estudios - certificado de autenticidad.
Último cuarto del siglo XV
Pintura al temple sobre tabla
83 x 47.5 cm

>>

Detalle de San Felipe Apóstol
Círculo de los hermanos Vergós.
Cuenta con estudios - certificado de autenticidad.
Último cuarto del siglo XV
Pintura al temple sobre tabla
83 x 45.5 cm

SAN CARLOS GALERÍA

Monterrey | México

Fco. Javier Mina, 754
Monterrey, Nuevo León
México, 64000
+ (52) 81 1915 7708
carlo_sotoups@hotmail.com
@SanCarlosGaleria

FUNDADORES Carlos Soto Estrada
Doris Estrada

DIRECTOR Carlos Soto Estrada

ARTISTA REPRESENTADO Manuel de Arburu

APERTURA DE LA GALERÍA 1990



<<

Niño Jesús
Anónimo
XVIII
Talla en Marfil
38 x 17 mm

>>

Cabeza de Santo
Anónimo
XVIII - XIX
Talla en Marfil
19 x 9 mm

>

Retablo Bautismo de Jesús
Anónimo
XVII
Talla en Madera
14 x 8 mm

GALERÍA SEVILLA

Ciudad de México | México

Londres, 161, local 22
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 9155 4961
galeriasevilla@hotmail.com

FUNDADOR Y DIRECTOR Juan Godínez Sevilla

APERTURA DE LA GALERÍA 1974



<<

Escritorio de malaquita
Anónimo
1900
Malaquita con aplicaciones de bronce
2.40x1.20 m

>>

Recamara francesa
L.sallí'Sepy
1840
Madera, pintura y bronce
Matrimonial

<

Cristo de marfil
Anónimo
1890
Tallado directo marfil
70 x 50 x 20 cm

>

Ajedrez
Pedro Friedeberg
2010
Acero laminado imantado
56 x 56 x 50 cm

VERÓNICA FINE ARTS

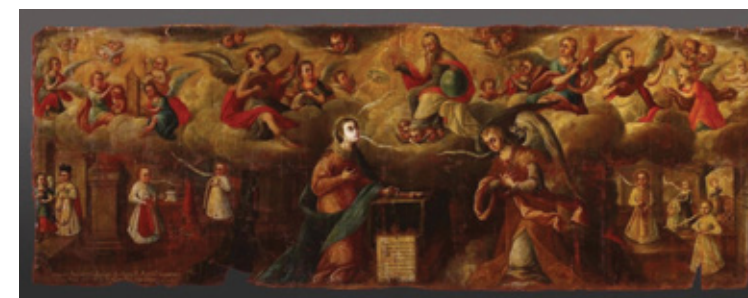
Ciudad de México | México

Hamburgo, 150, Local 53
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 15 5722 9798
AMSantiago1504@gmail.com
@veronicaart_gallery

FUNDADOR Y DIRECTOR Santiago Max Godínez Guevara

A EXHIBIR EN LA FERIA Círculo de José de Alcívar
Círculo de José de Ibarra

APERTURA DE LA GALERÍA 2020



<<

La Crucifixión
Círculo de José De Alcívar
1740
Óleo sobre lienzo
220 x 320 cm

<

La Anunciación con escenas relacionadas con el sacerdocio
Círculo de José De Ibarra Ca.
S.XVII - XVIII
Óleo sobre lienzo
150 x 415 cm

VIRIATHUS ANTIGÜEDADES Y VINTAGE

Ciudad de México, San Miguel de Allende | México

Mérida, 10
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+ (52) 55 2624 3552
info@virithus.com.mx
virithus.com.mx

FUNDADORES Viriato Cuenca Madrigal
Ernesto Cuenca Madrigal

DIRECTOR Ernesto Cuenca Madrigal

Nuestra esencia es recuperar objetos olvidados y, con una nueva visión, reintegrarlos a los espacios contemporáneos. Objetos únicos, inmóviles sobrevivientes de otras épocas, con una historia que contar.

Con nosotros podrás encontrar muebles, objetos y libros de distintas épocas. Quien posee un objeto de Viriathus se convierte en el nuevo protagonista de su historia.

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



GALERÍA WESTMINSTER

Ciudad de México | México

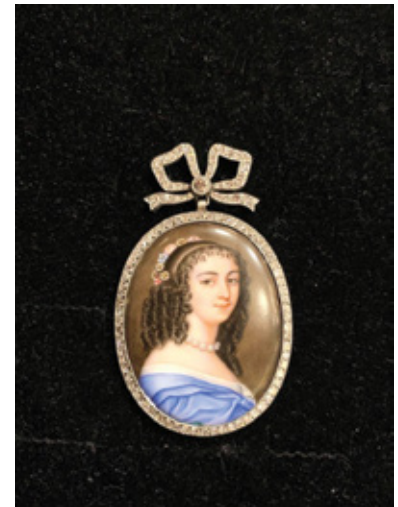
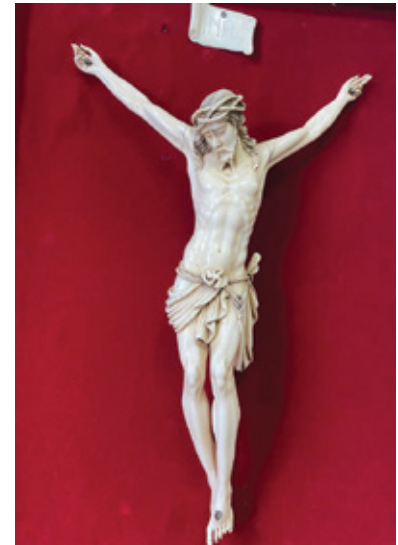
Hamburgo, 150, local 10
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 41 288 073
perezbs@yahoo.com.mx
@galeriawestminster

FUNDADORES Martha Aurora
Román Viramontes

DIRECTOR Blanca Sofía Pérez Román

Joyería antigua y vintage, así como piezas decorativas antiguas y vintage.

APERTURA DE LA GALERÍA 2000



<<

Juego de esmeraldas
Joyería

>>

Cristo de marfil
Cristo

<

Turquesas
Joyería

>

Camafeo antiguo
Joyería

EXPERIMENTA NUESTRA FAMILIA DE ELÉCTRICOS

Electric. Crafted by Mercedes-Benz.



EQS • EQE SUV • EQE
EQS SUV • EQB • EQA

Las imágenes que aquí aparecen son usadas como referencia. Consulte especificaciones de los vehículos en www.mercedes-benz.com.mx o en su Distribuidor Autorizado. Mercedes-Benz® es una marca de Mercedes-Benz Group AG. Este vehículo contiene los dispositivos de seguridad obligatorios de conformidad con la NOM-194-SE-2021.



FOUR SEASONS
HOTEL
MEXICO CITY



AN URBAN OASIS
IN THE HEART
OF MEXICO CITY

GET A RESPITE FROM THE CITY LIFE
IN THE MIDDLE OF OUR IDYLIC GARDEN COURTYARD

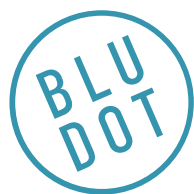
fourseasons.com/mexico/

LOS PATRONES

Diseño y producción de mobiliario
Monterrey, NL

lospatrones.mx
info@lospatrones.mx





SHOWROOM CDMX

Edgar Allan Poe 30,
Piso 101, Polanco.

+52 (55) 6842 0645/46

SHOWROOM MONTERREY

Av. Roble 660, Arboleda,
Valle del Campestre, SPGG.

+52 (81) 2087 7031/32

ONLINE STORE

bludotmexico.com



Deléitate
con
cada
bocado



173300202E0014 ALIMENTATE SANAMENTE

THINK LIKE A NEW MAN
LIFE AND STYLE

**HAY
MUCHAS
MANERAS
DE PENSAR
COMO
HOMBRE**

*THINK
LIKE A
NEW MAN*





**MELAMINA
DE BUENA
MADERA**



ERARTA
Foundation

**LA OBRA MÁS DESTACADA DE ZONAMACO GANARÁ
UN PREMIO DE \$100,000 USD**

La Fundación Erarta (Viena, Austria) se enorgullece en anunciar que concederá el mayor premio que se otorgará en cualquier feria de arte a nivel mundial a la obra de arte ganadora en la edición 2024 de ZONAMACO. El premio de 100,000 dólares se repartirá a partes iguales entre el artista y la galería que los representa en ZONAMACO. En un enfoque completamente innovador, será el público de la feria de arte el que determinará al ganador votando por el “Más Destacado de la Feria” (Highlight of the Show), escogiendo su trabajo favorito de una lista de finalistas.

**HIGHLIGHT OF THE SHOW AT ZONAMACO TO WIN
USD 100,000 PRIZE**

Erarta Foundation (Vienna, Austria) is proud to announce it will be granting the largest prize to be awarded at any art fair globally to the winning work of art at the ZONAMACO 2024 edition. The USD 100,000 prize will be split equally between the artist and the gallery representing them at ZONAMACO. In a completely ground-breaking approach, it will be the art fair audience that will determine the winner by voting for the “Highlight of the Show”, picking their favorite work out of a shortlist.

PUG SEAL

BOUTIQUE

HOTEL

THE ART OF HOSPITALITY

POLANCO CDMX
OAXACA CITY
COYOACAN CDMX



+52 55 8662 0615 — hola@pugseal.com
BOOK NOW IN PUGSEAL.COM — @pugseal



TEQUILA

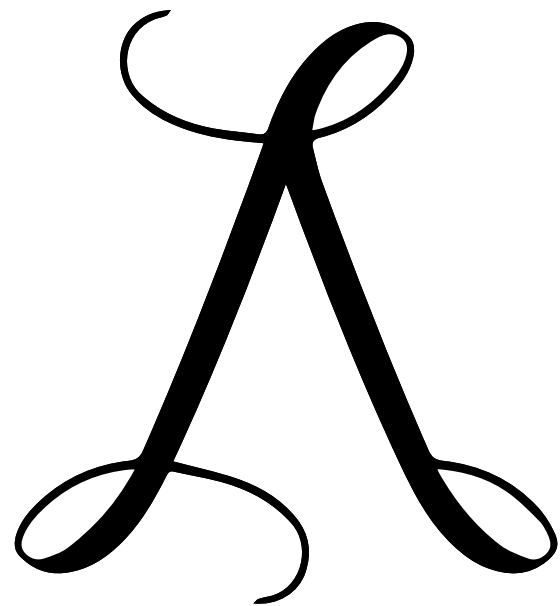
1800

CRISTALINO

ESTÁ EN
LOS DETALLES



L'ATELIER



des fleurs

TARIFA ESPECIAL

20 ZONA
MACO.

Del 1 al 15 de febrero de 2024

Desde
\$305 USD*

*Tarifa más impuestos

INCLUYE DESAYUNO PARA DOS PERSONAS.

RESERVACIONES

+52 56 3035 4220

reservations@hotelvolga.mx

Río Volga 105. Col. Cuauhtémoc, CDMX.

www.hotelvolga.mx

VOLGA

2023 ORGANIC

CORPORATE
SOCIAL
INSPIRATION



RENT & COMPANY

MOBILIARIO | MANTELERÍA | ACCESORIOS



SHOWROOM

AV. PRADO NORTE 460
TEL. 55 5531 0620
www.rentandcompany.com
info@rentandcompany.com
@rentandcompany



JCDecaux | Publicidad exterior



Blvd. Manuel Ávila Camacho #76, piso 5
Col. Lomas de Chapultepec
Miguel Hidalgo, 11000, México CDMX

Dirección Comercial:
info.mexico@jcdecaux.com
(5255) 5422 1200

www.jcdecauxlatam.com/mx



El arte nos une

Seguros de Obras de Arte



Know You Can

axa.mx



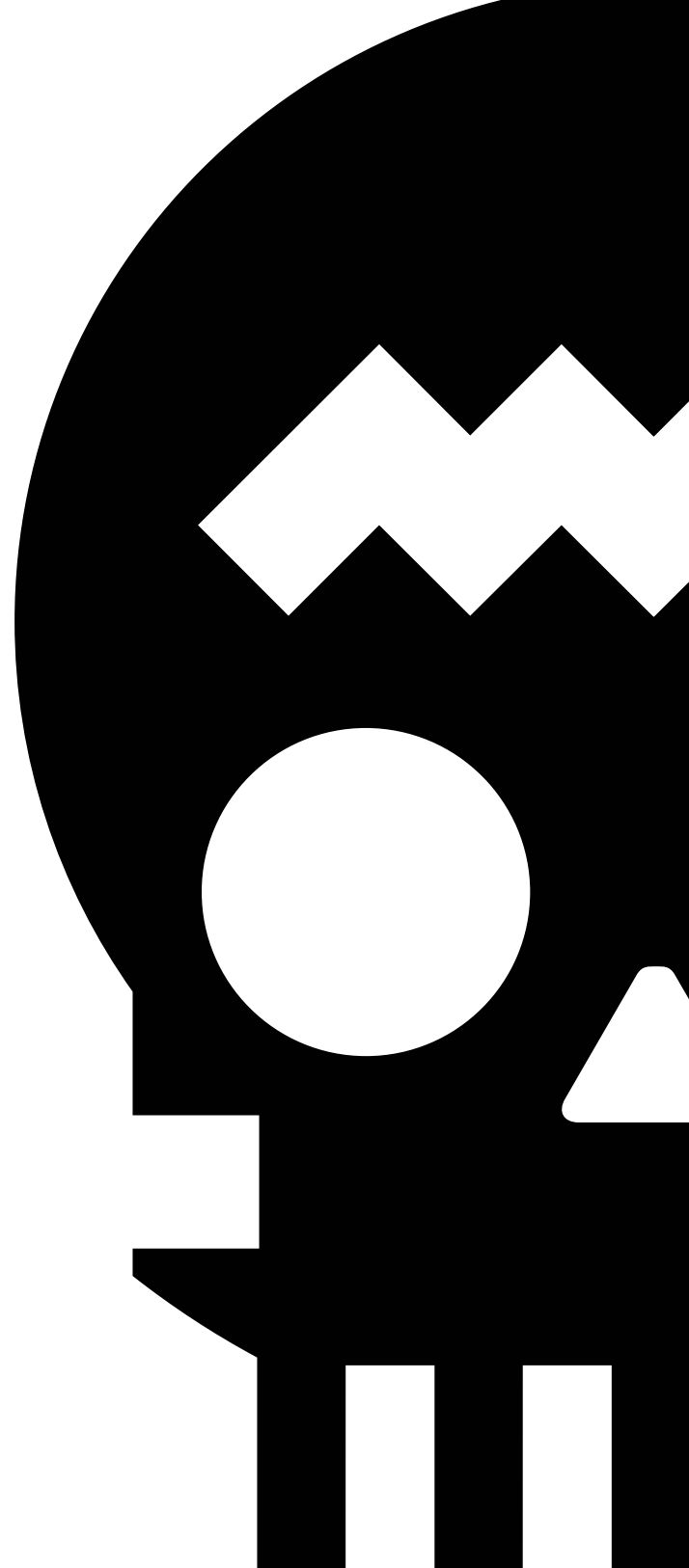
ecovallas

El primer medio exterior a nivel piso, que purifica el aire.



**ZONA
MACO.
FEBRERO.
5—9 / 2025**

**CENTRO CITIBANAMEX
CIUDAD DE MÉXICO**



ART BAJA

7 MARZO → 5 MAYO | 2024



ABC
- ART SAN JOSÉ

ABC
- ART TODOS SANTOS

ABC
- ART LA PAZ

ABC
- ART TIJUANA

ABC
- ART ENSENADA



Puerto Los Cabos
JARDÍN ESCULTÓRICO.

www.abcartbaja.com

@artbajacalifornia



MORE INFO

DIRECTORIO GALERÍAS

ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO

ANTIGÜEDADES ARGANDONA'S

Londres, 161 - 41
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 43 275 800
antiquesargandona@hotmail.com
antiguedadesargandona.com

ANTIGÜEDADES LOPZ

Hamburgo, 150, 54
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 4348 1030
salvantiques@gmail.com
antiguedadeslopz.com.mx

DIPTYCH FINE ARTS

Aristóteles, 12
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
+ (52) 55 55 111 110
enrique@riverolake.com
www.diptychfinearts.com

DIRK JAN KINET INTERIORS

Dr. La Vista, 155
Ciudad de México, CDMX
México, 06720
+ (52) 55 3071 0697
hola@dr-dirk.com.mx
@dirkjankinetinteriors

GALERÍA DANIEL LIEBSOHN

Londres 161, 49
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 5525 2050
galeria@liebsohn.com
liebsohn.com

GALERÍAS JG

Londres, 161, 45
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 69 675 959
juangodinez794@gmail.com
instagram.com/galerias_jg

MUZEION GALLERY

Dragon Street, 1113
Dallas, Texas
Estados Unidos, 75207
+ (52) 81 8020 6261
info@muzeion.com
muzeion.com

PACO CATALÁN ANTIQUES

Hamburgo, 161
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 628 442 321
fcatalan238@gmail.com
pacocatalan.com

GALERÍA RODRIGO RIVERO LAKE

Campos Eliseos, 199
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+ (52) 55 7950 6850
rodrigoriverolake@mac.com
rodrigoriverolake.com

SAFRA GALERÍA

Ponce de León, 2100
Miami, FL
Estados Unidos, 33134
+(52) 55 52 925 326
info@safragaleria.com
www.safragaleria.com

SAN CARLOS GALERÍA

Fco. Javier Mina, 754
Monterrey, Nuevo León
México, 64000
+ (52) 81 1915 7708
carlo_sotoups@hotmail.com
@SanCarlosGaleria

GALERÍA SEVILLA

Londres, 161, local 22
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 55 9155 4961
galeriasevilla@hotmail.com

VERÓNICA FINE ARTS

Hamburgo, 150, Local 53
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+ (52) 15 5722 9798
AMSantiago1504@gmail.com
@veronicaart_gallery

VIRIATHUS ANTIGÜEDADES Y VINTAGE

Mérida, 10
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+ (52) 55 2624 3552
info@viriathus.com.mx
viriathus.com.mx

GALERÍA WESTMINSTER

Hamburgo, 150, local 10
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 41 288 073
perezbs@yahoo.com.mx
@galeriawestminster

CRÉDITOS

EVENTO ORGANIZADO POR

Cultura y Arte Contemporáneo
Zeta, SA de CV

FUNDADORA

Zélika García Ortiz

DIRECCIÓN OPERATIVA

Asbel Ramírez Salto

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Direlia Lazo Rodríguez

COORDINACIÓN

Enrique Villasana Espinosa

PATROCINIOS Y EVENTOS ESPECIALES

Jimena Pérez Dib
Miranda Moral de Tapia

RELACIONES VIP

Diego Torres Cano
Jesús Ríos Flores

RELACIONES CON INSTITUCIONES Y CON EXPOSITORES

Eloisa Hernández Viramontes

COMUNICACIÓN Y PRENSA

Donají Rodríguez Rincón
Sofía Ordoñez Landa

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Alejandra Serrato Alejandre

INTERNSHIP

Alejandro Grajeda Ortega

MONTAJE

CONMASA / Grupo SCH Exposiciones

PRODUCCIÓN ESPECIAL

Lenom Posh Branding, SA de CV

LOGÍSTICA Y OPERACIÓN

LOGISTIC EVENT DESIGN
INTERNATIONAL – LEDI

DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Tom Postma Design

DISEÑO DE ESPACIOS

Salinas Lasheras

DISEÑO

Na Sodio

COORDINACIÓN EDITORIAL

Cuartilla, servicios editoriales, SC

CONTABILIDAD

Corporate Networking and Business
Tasks, S de RL de CV

DEPARTAMENTO LEGAL

COREIP ATTORNEYS
Jorge Gómez

SÁNCHEZ DEVANNY

Rafael Villamar

CURADOR ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO

Alfonso Miranda Márquez

