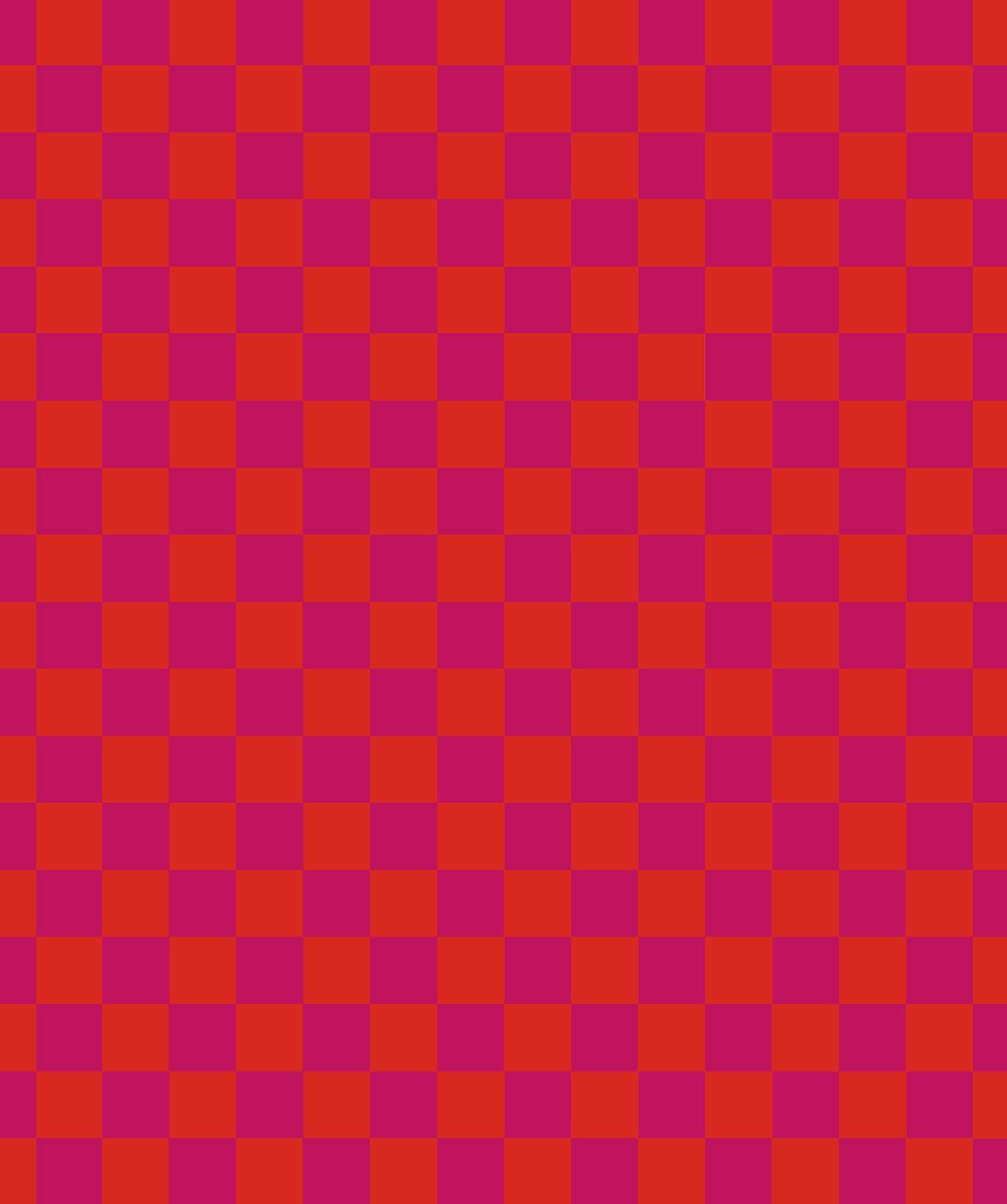




ZONA
MACO.
MÉXICO
ARTE
CONTEMPO
RÁNEO.

FEBRERO 7—11 / 2024
CIUDAD DE MÉXICO
FEBRUARY 7—11 / 2024
MEXICO CITY



BIENVENIDOS
WELCOME
KARŞILAMA

HERZLICH WILLKOMMEN
BENVENUTO
BIENVENUE
BEM VINDO
добро пожаловать

ÍNDICE

SECCIÓN GENERAL

#

26. 80M2 LIVIA BENAVIDES

A

28. ACAPULCO 62
30. ALZUETA GALLERY
32. EL APARTAMENTO
34. ARRÓNIZ

B

36. LA BIBI
38. BODE
40. BUREAU

C

42. CADOGAN GALLERY
44. GALERÍA LA CAJA NEGRA
46. CAYÓN
48. COHJU
50. GALERÍA LA COMETA
52. GALLERIA CONTINUA
54. CRISTIN TIERNEY GALLERY
56. CURRO

D

58. DAVID LEWIS

E

60. GALERÍA EHRHARDT FLÓREZ
62. GALERÍA ELVIRA MORENO GALERÍA
64. ENRIQUE GUERRERO
66. GALERÍA ESTÉREO
68. GALERÍA ETHRA

F

70. FERNANDO PRADILLA

G

72. GAGA
74. GALERÍA DE ARTE MEXICANO
76. GRIMM GALLERY

H

78. GALERÍA HABANA
82. HASHIMOTO CONTEMPORARY
84. HENRIQUE FARIA
86. GALERÍA HILARIO GALGUERA
88. THE HOLE

J

90. JACK SHAINMAN GALLERY
92. JANE LOMBARD GALLERY
94. JD MALAT GALLERY

K

96. GALERÍA KAREN HUBER
98. KASMIN
100. KOW
102. kurimanzutto

L

104. LABOR
106. LAMB GALLERY
108. GALERIA LEME
110. LNS GALLERY
112. LS / GALERÍA
114. LUIS MALUF GALERIA DE ARTE

M

- 116. **MAIA CONTEMPORARY**
- 118. **MAYORAL**
- 120. **MEMORIA**
- 122. **MODERN ART**

N

- 124. **NF/ NIEVES FERNÁNDEZ**
- 126. **NILS STÆRK**
- 128. **GALERIE NORDENHAKE**

O

- 130. **OMR**

P

- 132. **PACE GALLERY**
- 134. **PAN AMERICAN ART PROJECTS**
- 138. **PROYECTOS MONCLOVA**

R

- 140. **GALERÍA RGR**
- 142. **RUTTKOWSKI;68**

S

- 144. **SAENGER GALERÍA**
- 148. **SEAN KELLY**
- 150. **SECCI**
- 152. **SIMÕES DE ASSIS**
- 154. **SUNDARAM TAGORE GALLERY**

T

- 158. **TERRENO BALDÍO ARTE**
- 160. **TRAVESÍA CUATRO**

V

- 162. **VISTAMARE**

Y

- 164. **YAM GALLERY**
- 166. **YUSTO/GINER**

Z

- 168. **ZIELINSKY**
- 170. **ZILBERMAN**

ZONAMACO ARTE MODERNO

A

- 176. **ART OF THE WORLD GALLERY**

C

- 178. **GALERÍA LA COMETA**
- 180. **GALERÍAS CRISTÓBAL**

D

- 182. **DANIELIAN GALERIA**
- 184. **DIPTYCH FINE ARTS**
- 186. **DUQUE ARANGO GALERÍA**
- 188. **DURBAN SEGNINI GALLERY**

E

- 190. **GALERÍA ENRIQUE GUERRERO**

G

- 192. **GALERÍA DE ARTE MEXICANO**

L

- 194. **LS / GALERÍA**

M

- 196. **GALERIE MARK HACHEM**
- 198. **MASTERWORKS FINE ART GALLERY**
- 200. **MAYORAL**
- 202. **EL MUSEO**

O

- 204. **GALERÍA OSCAR ROMÁN**

P

- 206. **PABLO GOEBEL FINE ARTS**
- 208. **PAN AMERICAN ART PROJECTS**

V

- 210. **VERÓNICA ART GALLERY**

ZONAMACO SUR

A

- 216. GALERÍA **ALFREDO GINOCCHIO**
- 218. **ANINAT GALERÍA**
- 220. **ANNA LAUDEL**
- 224. GALLERIA **ANNA MARRA**

B

- 226. **BIANCA BOECKEL**
- 228. **BOCCANERA GALLERY**
- 230. **BRIGADE**

E

- 232. **ESPACIO ANDREA BRUNSON**

G

- 234. **GALLERY NOSCO**
- 236. **GALERIE KANDLHOFFER**
- 238. **GALERIA LUME**

L

- 240. **LUPO-LORENZELLI PROJECTS**

M

- 242. **MAX ESTRELLA**
- 244. GALLERIA **MICHELA RIZZO**

N

- 246. **NUNU FINE ART**
- 248. **NUWELAND**

P

- 252. GALERÍA **PATRICIA READY**
- 254. GALERÍA **PEDRO ÁVILA**
- 258. **PIERO ATCHUGARRY GALLERY**
- 260. **PORTAS VILASECA GALERIA**
- 262. **PRAXIS**

R

- 264. **ROFA PROJECTS**

V

- 266. **VERVE**

ZONAMACO EJES

#

- 274. **12.26**
- 276. **193 GALLERY**

A

- 278. **ALBUQUERQUE CONTEMPORÂNEA**
- 280. **ALCHEMY GALLERY**
- 282. GALERÍA **ANA TEJEDA**
- 284. **THE ARTIST ROOM**

C

- 286. **CAM GALERÍA**
- 288. **CARMO JOHNSON PROJECTS**
- 290. **CENTRAL GALERIA**
- 292. **CERQUONE GALLERY**
- 294. **THE CONTEMPORARY ART MODERN PROJECT**
- 298. **CUT ART GALLERY**

E

- 300. GALERÍA **ELVIRA MORENO**

F

- 302. **FURIOSA**

G

- 304. **GALERIE ERIC MOUCHET**
- 308. **GATHERING**

H

- 310. GALERÍA **HGZ**

J

- 314. **JO-HS**

K

- 316. **KATES-FERRI PROJECTS**

M

- 318. **MAGENTA PLAINS**
- 320. **MEMORIA**

N

- 322. **N.A.S.A.L.**
- 324. **NOW: GALLERY**

P

- 326. **PAL PROJECT**
- 328. **PLATAFORMA ARTBASE**

Q

- 330. **QUALIA CONTEMPORARY ART**
- 334. **QUIMERA**

R

- 336. **RED ARROW**

S

- 338. **SERVANDO**
- 340. **SPENCER BROWNSTONE GALLERY**

T

- 342. **TEREZA DIAQUE / ARTE**
- 344. **TRAMO**

W

- 346. **WINDOW PROJECT**

Y

- 348. **YOD GALLERY**

**ZONA
MACO.
MÉXICO
ARTE
CONTEMPO
RÁNEO.**

* FUNDACIÓN JUMEX
ARTE CONTEMPORÁNEO



TEQUILA
1800



ELLE



ecovALLAS



BIMBA Y LOLA



RENT & COMPANY



TECNOTABLA
EL MDF DE BUENA MADERA
by PROTEAK

ZONAMACO CELEBRA SU 20 ANIVERSARIO

Desde sus comienzos en Monterrey, ZONAMACO ha evolucionado hasta convertirse en la feria de arte más importante de América Latina, ganando reconocimiento internacional como una plataforma que exhibe arte contemporáneo, diseño, fotografía y antigüedades. Este viaje de crecimiento y expansión no sólo marca el notable desarrollo de ZONAMACO en sí, sino que también refleja la transformación de la Ciudad de México en un epicentro global de las artes, consolidando su posición en el escenario internacional.

En la edición inaugural de la feria se presentaron 22 galerías, este año ZONAMACO celebra su 20º aniversario con más de 200 expositores. Uno de los elementos que ha contribuido radicalmente a la evolución de la feria, ha sido el valioso número de curadores que han aportado su visión convirtiendo las secciones en statements del momento histórico. En 2004 se presentó Nuevas Propuestas y en 2009 Sur, destacando el talento emergente y el arte del hemisferio sur, respectivamente. En 2011, surgió ZONAMACO DISEÑO, celebrando el mundo del diseño.

Ese mismo año, se introdujo ZONAMACO SALÓN, un espacio dedicado a las antigüedades. En 2015, se sumó ZONAMACO FOTO, centrada en el medio fotográfico. En 2020, Foro surgió como un espacio dedicado a galerías de mediana trayectoria y, más recientemente, en 2022, EJES debutó como una sección que fusionaba Foro y Nuevas Propuestas con un marcado enfoque hacia artistas y poéticas emergentes, y a su vez abriendo espacio a proyectos híbridos y experimentales.

Un proyecto memorable fue, sin duda, Forever & A Day de Lawrence Weiner (2017). Esta épica intervención de frases ocupó varios espacios públicos de la Ciudad de México –incluyendo el Zócalo– expandiendo la presencia de la feria a espacios públicos. Unos años más tarde, en 2020, ZONAMACO se convirtió en la plataforma de ferias que es hoy, al reunir sus cuatro ferias bajo un mismo techo por primera vez: ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO; ZONAMACO DISEÑO; ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO y ZONAMACO FOTO, formato que permanece vigente.

En respuesta a los desafíos presentados por la pandemia, ZONAMACO lanzó ZONAMACO Art Week en 2021, trascendiendo su sede tradicional y adoptando un formato expandido, donde las exposiciones y proyectos acontecían en los propios espacios de las galerías. Simultáneamente, se introdujo el programa Patio, que presentó intervenciones artísticas en espacios públicos, incluyendo instalaciones, performances, esculturas y proyectos efímeros.

En esta edición, la sección general de ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO da la bienvenida tanto a las principales galerías mexicanas como a prestigiosas galerías internacionales. El comité de la Sección Principal de la feria, compuesto por Teófilo Cohen (Proyectos Monclova, CDMX), Karen Huber (Galería Karen Huber, CDMX), Lauren Kelly (Sean Kelly Gallery, Nueva York / Los Ángeles), Ben Loveless (Galerie Nordenhake, Berlín / Estocolmo / CDMX) y Guilherme Simões de Assis (Simões de Assis, São Paulo), seleccionó minuciosamente galerías que representan el diverso espectro del arte contemporáneo.

La sección ZONAMACO SUR, uno de los componentes más distintivos de la feria, es curada por tercera vez por Luiza Teixeira de Freitas (Río de Janeiro, 1984). Dando continuidad a la presentación de prácticas, proyectos y galerías de artistas del Sur Global, este año temas como «generosidad» y «el cuidado» ocupan un lugar central en el programa de la sección. Se presentarán proyectos que exploran acciones, palabras y emociones, y que desempeñan un papel vital en las relaciones humanas, la atención médica y otros ámbitos del cuidado. En palabras de la curadora: «El arte se entrelaza con el cuidado al fomentar la comprensión, promover el bienestar y crear conciencia sobre los demás».

La sección ZONAMACO EJES, que por primera vez será curada por Bernardo Mosqueira (Río de Janeiro, 1988), destacará a artistas cuyas prácticas exploran la dinámica relación entre el placer y la política. EJES revelará las numerosas y cautivadoras formas en que los artistas enfatizan la

importancia del amor, el ocio, la intimidad, la sexualidad y la diversión para inspirar nuevas formas colectivas de vida que garanticen el placer para todos. Se presentarán obras y proyectos que exploran ideas de disidencia sexual, desobediencia de género, despertar erótico, activismo del placer, utopías queer y la imaginación política radical.

La sección ZONAMACO ARTE MODERNO, curada por Esteban King (Ciudad de México, 1984), se enfoca en presentar el trabajo de artistas que pertenecieron a los movimientos artísticos de la primera mitad y mediados del siglo XX, con un fuerte énfasis en el contexto latinoamericano. También incluye creadores con una conexión histórica directa o aquellos que revisitan los tipos de propuestas formales que caracterizaron ese periodo.

ZONAMACO FOTO, curada por primera vez por Luis Graham Castillo (República Dominicana, 1982), se concibe como una exploración del medio fotográfico, abarcando las posibilidades ofrecidas por nuevas herramientas e hitos históricos significativos en el campo. FOTO es una plataforma donde confluyen el género documental, la creación artística colectiva, colaboraciones interdisciplinarias y ejercicios discursivos, reflejando las narrativas en constante evolución del pensamiento humano y la realidad circundante.

Cecilia León de la Barra continúa como directora de ZONAMACO DISEÑO, presentando tanto piezas clásicas del Modernismo como producciones recientes a través de la participación de más de veinte galerías. Además, EMERGENTE regresa, estableciéndose como una plataforma para promover el trabajo de jóvenes diseñadores.

ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO, curada por tercera vez por Alfonso Miranda (Ciudad de México, 1978), exhibe una cuidadosa selección de antigüedades y objetos producidos antes de 1960, que incluyen esculturas, pinturas, muebles, textiles y libros, entre otros.

ZONAMACO CELEBRATES ITS 20TH ANNIVERSARY

Este año, el programa de conversaciones de ZONAMACO continuará organizando discusiones entre profesionales de renombre, fomentando un espacio para el diálogo y la reflexión, esenciales en la feria. En celebración del vigésimo aniversario, presentaremos un programa especial llamado FORMA, en el que se mostrarán proyectos históricos, instalaciones o site-specifics realizados por galerías con una larga trayectoria en la feria. FORMA presentará estos proyectos en los cruces e intersecciones de los pasillos de la feria, ofreciendo a los visitantes una experiencia única.

Otra iniciativa inaugural para esta edición de aniversario, es un premio de \$100,000 USD en colaboración con Fundación Erarta, el premio de mayor monto otorgado en ferias de arte en todo el mundo. Esta iniciativa subraya nuestro compromiso de fomentar la inclusión y ampliar el diálogo en torno al arte contemporáneo, al tiempo que reconoce la esencia del ecosistema de ferias de arte: el artista y su galería.

Extendemos nuestro sincero agradecimiento a los patrocinadores de la feria: Mercedes Benz, Tequila 1800, Grupo Expansión (con Elle, Quién y Life & Style), Four Seasons

Mexico City, Moët & Chandon, Axa Seguros, Tecnotabla by Proteak, Comex, Pug Seal, LMI, RGMX, Blu Dot, JCDecaux, Rent & Company, ECOVALLAS, Via Verde, Campofrío, Starbucks, Erarta Foundation, Hotel W, Hotel Volga, L'Atelier Des Fleurs y Los Patronos. Su apoyo es indispensable para el desarrollo de este evento, así como lo es el de todos nuestros colaboradores, coleccionistas, curadores, profesionales del arte, medios de comunicación, y del público que nos visita que, sin duda, constituye una parte integral de ZONAMACO.

Sobre todo, deseamos expresar nuestro profundo agradecimiento a las galerías, expositores y a los artistas y creadores que representan, ya que sin ellos, nada de esto tendría significado.

A todos y a todas, gracias por contribuir en la consolidación de ZONAMACO como la feria más importante en México y América Latina.

Direlia Lazo
Directora Artística

Since its beginnings in 2002, ZONAMACO has evolved into the leading art fair in Latin America, while achieving international recognition as a platform that showcases a rich tapestry of contemporary art, design, photography, and antiques. This journey of growth and expansion not only signifies the remarkable development of ZONAMACO itself, but it also mirrors the transformation of Mexico City into a global arts epicenter and its strong position on the international stage.

With its inaugural edition boasting 22 galleries, ZONAMACO has undergone a phenomenal transformation, celebrating its 20th anniversary with an impressive lineup of more than 200 exhibitors. Throughout its evolution, the fair has fervently embraced visionary curatorial concepts. This dedication to curatorial excellence has given birth to pioneering initiatives, such as "Nuevas Propuestas" in 2004 and ZONAMACO SUR in 2009, spotlighting emerging talents and art from the Global South, respectively. In 2011, ZONAMACO DISEÑO emerged, celebrating the realm of design, and ZONAMACO SALÓN was introduced—a dedicated space for antiques, encapsulating the rich history of collectible treasures. In

2015, ZONAMACO FOTO was added to the roster and in 2020 "Foro" emerged as a dedicated space for mid-career galleries. Most recently, in 2022, "Ejes" debuted as a forward-looking section, resulting from the fusion of "Foro" and "Nuevas Propuestas". This new section is dedicated to emerging talent and the ever-evolving landscape of artist representation, strengthening ZONAMACO's commitment to diversity and supporting galleries at every stage of their development.

In response to the challenges presented by the pandemic, ZONAMACO launched ZONAMACO Art Week in 2021, transcending its traditional venue and adopting an expanded format across the city's galleries. Concurrently, the "Patio" program was introduced, featuring art interventions in public spaces, encompassing installations, performances, sculptures, and ephemeral creations. In 2020, ZONAMACO made history by bringing together its four fairs—ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO, ZONAMACO DISEÑO, ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO, and ZONAMACO FOTO—, a format that remains in place today.

In this anniversary edition, the general section of ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO welcomes prestigious Mexican and international galleries. The fair's committee, composed of Teófilo Cohen (PROYECTOS MONCLOVA, CDMX), Karen Huber (Galería Karen Huber, CDMX), Lauren Kelly (Sean Kelly Gallery, New York/Los Angeles), Ben Loveless (Galerie Nordenhake, Berlin/Stockholm/CDMX), and Guilherme Simões de Assis (Simoes de Assis, Sao Paulo), has meticulously curated a selection of galleries that epitomize the diverse spectrum of contemporary art. They steadfastly support professional and high-quality proposals from significant artists whose work grapples with the pressing issues of our time.

ZONAMACO SUR, one of the fair's most distinctive components, is curated by Luiza Teixeira de Freitas (Rio de Janeiro, 1984) for a third time. The section explores artists' practices, projects, and galleries from the Global South or those engaged with the region, transcending geographical boundaries. This year, the themes of generosity and care take center stage, expressed through actions, words, and emotions, playing a vital role in human relationships, healthcare, and other domains. Art intersects with care by fostering understanding, promoting well-being, and raising awareness of others lives and experiences.

The ZONAMACO EJES section, curated for the first time by Bernardo Mosqueira (Rio de Janeiro, 1988), will spotlight artists whose practices delve into the dynamic relationship between pleasure and politics. EJES will unveil the myriad and captivating ways in which artists emphasize the significance of care, love, leisure, intimacy, sexuality, and playfulness in inspiring new collective ways of living that ensure pleasure for all. Works related to the ideas of sexual dissidence, gender disobedience, erotic awakening, pleasure activism, queer utopias, and radical political imagination will set the tone for this vibrant section.

ZONAMACO ARTE MODERNO, curated by Esteban King (Mexico City, 1984), focuses on presenting the work of artists that belonged to the artistic movements of the first half and mid-20th century, with a strong emphasis on the Latin American context. It also features creators with a direct historical connection or those who revisit the types of formal proposals that characterized the period.

ZONAMACO FOTO, curated for the first time by Luis Graham Castillo (Dominican Republic, 1982), is conceived as an exploration of the photographic medium, encompassing the possibilities offered by new tools and significant historical landmarks in the field. FOTO serves as a platform where the documentary genre, collective artistic creation, interdisciplinary collaborations, and discursive exercises converge, reflecting the evolving narratives of human thought and the surrounding reality.

Cecilia León de la Barra continues as the director of ZONAMACO DISEÑO, presenting both classic pieces of Modernism and recent production through the participation of more than twenty galleries. Additionally, EMERGENTE returns, establishing itself as a platform for promoting the work of young designers.

ZONAMACO SALÓN DEL ANTICUARIO, curated for the third time by Alfonso Miranda (Mexico City, 1978), exhibits a carefully curated selection of antiques and objects produced before 1960, including sculptures, paintings, furniture, textiles, and books, among others.

This year, the ZONAMACO conversation program will continue to host discussions among esteemed professionals, fostering a space for essential dialogue and reflection at the fair.

In celebration of its twentieth anniversary, ZONAMACO is launching a special program called FORMA. This program is dedicated to showcasing historical or site-specific projects by galleries with the longest track record at the fair. FORMA will showcase these projects throughout the art fair, offering attendees a unique experience.

Furthermore, we are excited to introduce a groundbreaking initiative in collaboration with the Erarta Foundation—a substantial financial prize of 100,000 USD, marking it as the Largest Art Fair Prize Ever. This initiative underscores our commitment to fostering inclusivity and expanding the dialogue surrounding contemporary art, while recognizing the essence of the art fair ecosystem: the artist and their galleries.

We extend our heartfelt gratitude to the sponsors of the fair: Mercedes Benz, Tequila 1800, Grupo Expansión (con Elle, Quién y Life & Style), Four Seasons Mexico City, Moët & Chandon, Axa Seguros, Tecnotabla by Proteak, Comex, Pug Seal, LMI, RGMX, Blu Dot, JCDecaux, Rent & Company, ECOvallas, Via Verde, Campofrío, Starbucks, Erarta Foundation, Hotel W, Hotel Volga, L'Atelier Des Fleurs and Los Patrones. Their support is essential for the development of this event, as is the support of all our collaborators, collectors, curators, and the press, who constitute an integral part of ZONAMACO.

Above all, we wish to express our profound gratitude to the galleries, exhibitors, and the artists and creators they represent, as without them, none of this would hold significance.

Lastly, we offer a special thank you to our audience for their unwavering support, elevating ZONAMACO to the status of the most significant fair in Mexico and Latin America.

*Direlia Lazo
Artistic Director*

SECCIÓN GENERAL

80M2 LIVIA BENAVIDES

Lima | Perú

Malecón Pazos, 252
Lima
Perú, 15063
+(51) 992 779 090
galeria80m2@gmail.com
liviabenavides.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Livia Benavides

ARTISTAS REPRESENTADOS

Gabriel Acevedo Velarde
losu Aramburu
Fernando Bryce
Jimena Chávez Delion
William Cordova
Sandra Gamarra
Ximena Garrido-Lecca
Gilda Mantilla
Marco Pando
Andrés Pereira Paz
Rita Ponce de León
Fátima Rodrigo

Óscar Santillán
Elena Tejada-Herrera
José Vera Matos
Maya Watanabe
David Zink Yi

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Fernando Bryce
Sandra Gamarra
Ximena Garrido-Lecca
Andrés Pereira Paz

APERTURA DE LA GALERÍA

2012



<<

The Future Is Here XIII
Fernando Bryce
2022
Tinta sobre papel
70 x 50 cm c/u

<

Misterios: Amaru (navegar por múltiples dimensiones)
Andrés Pereira Paz
2022
Tapiz bordado con objetos de los siguientes talleres: "Los Castillo", "Joyas de Tiahuanacu", "Salvador Terán" y otros
120 x 150 cm

>

Aleaciones con memoria de forma: Qhari
Ximena Garrido-Lecca
2018
Alambre de cobre
297 x 220 cm

>

Querían brazos y llegamos personas XIV
Sandra Gamarra
2022
Óleo sobre lienzo
diptico

ACAPULCO 62

Ciudad de México | México

Dr. Atl, 217
Ciudad de México, CDMX
México, 06400
+(52) 55 47 675 035
62acapulco@gmail.com
acapulco62.com

FUNDADORES

Boris Viskin
Alfonso Mena

DIRECTORA

Mariana Rosas

ARTISTAS REPRESENTADOS

Franco Aceves Humana
Miguel Castro Leñero
Boris Viskin
Alfonso Mena
Miguel Ventura
José Antonio Henández

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Miguel Castro Leñero
Alfonso Mena
Boris Viskin

APERTURA DE LA GALERÍA

2018



>

Mundo Intermedio
Miguel Castro Leñero
Boris Viskin
Alfonso Mena
2023

ALZUETA GALLERY

Barcelona | España

Carrer Séneca, 9-11, Baj
Barcelona
España, 08006
info@alzueta-gallery.com
alzueta-gallery.com

FUNDADOR Miquel Alzueta

DIRECTORA Julia Alzueta

**ARTISTAS
 REPRESENTADOS**

- | | | |
|------------------------|--------------------------|-------------------|
| Jordi Alcaraz | Ivan Franco | Juan Narowé |
| Hugo Alonso | Antonio Gonzalez | Bruno Ollé |
| Aythamy Armas | Gabrielle Graessle | Alejo Palacios |
| Raffael Bader | Blanca Guerrero | Edgar Plans |
| Manolo Ballesteros | Carlota Guerrero | Marría Pratts |
| BENKA | Jon Koko | Maru Quiñonero |
| Vari Caramés | Santeri Lehto | Enrich R. |
| Rala Choi | Scott Licznerski | Mateo Revillo |
| Sune Christiansen | David Macho | James Rielly |
| Max Cobalto | Mirco Marchelli | Isabel Servera |
| Paula Codoñer | Nuria Maria | Kim Simonsson |
| Mark Corfield-Moore | Lauren Martin Lo | Xevi Solà |
| Isidre Enrich | Rob Lyon | Stan Van Steendam |
| Maria Espeus | Lidia Masllorens | Liam Stevens |
| Nacho Eterno | Violeta Maya | Guim Tió |
| Álvaro Ferreira Navone | Francisco Mendes Moreira | Andrea Torres |
| Antonia Ferrer | Miguel Ángel Molina MAM | Claudia Valsells |
| Sabine Finkenauer | Jan Monclús | Luis Vidal |
| Bertrand Fournier | James P. Morse | Maria Yelletisch |
| Xènia Fuentes | Guillem Nadal | Richard Zinon |

**ARTISTAS
 EDICIÓN 2024**

- | | |
|---------------|------------------|
| Jordi Alcaraz | Maru Quiñonero |
| Aythamy Armas | Claudia Valsells |
| Violeta Maya | Richard Zinon |

**APERTURA DE
 LA GALERÍA** 2001



<<

L541
 Claudia Valsells
 2023
 Acrílico en canvas
 164 x 132 cm

<

Idees
 Jordi Alcaraz
 2023
 Lápiz de tinta sobre metacrilato
 188 x 151 cm

>>

**El sweet-spot entre el control
 y el caos III**
 Violeta Maya
 2023
 Pigmentos y acrílico en canvas
 144 x 114 cm

>

0105/23
 Aythamy Armas
 2023
 Carboncillo, pastel, pintura en spray
 y barra de conté en canvas
 200 x 200 cm

EL APARTAMENTO

La Habana | Cuba — Madrid | España

Calle H esq. a 15, 313, 3
La Habana
Cuba, 10400
+(53) 78 356 019

Calle Puebla, 4, local bajo der.
Madrid
España, 28004
+(34) 919 352 047

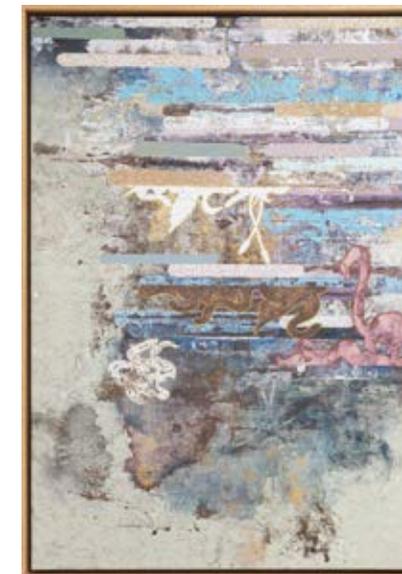
info@artapartamento.com
artapartamento.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Christian Gundin

| | | |
|-----------------------------------|-------------------|--------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Juan Carlos Alom | Orestes Hernández |
| | Lester Álvarez | larry |
| | Ariel Cabrera | Miki Leal |
| | Yaima Carrazana | Reynier Leyva Novo |
| | Ariamna Contino | Luis Enrique López |
| | Raúl Cordero | Chávez |
| | Arlés del Río | Nacho Martín Silva |
| | Roberto Diago | Yornel Martínez |
| | Leandro Feal | José Manuel Mesías |
| | Diana Fonseca | Levi Orta |
| | Rocío García | Víctor Piverno |
| | Flavio Garciandía | Eduardo Ponjuán |
| | Alex Hernández | Lázaro Saavedra |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Ariamna Contino
Roberto Diago
Diana Fonseca
Flavio Garciandía
Maikel Sotomayor

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2015



<<

Sin título. De la serie Degradación
Diana Fonseca
2023
Fragmentos de pintura de exteriores
sobre madera
100 x 100 cm

<

De la serie Filtros naturales
Ariamna Contino
2023
Papel calado a mano
120 x 120 cm

>>

Sin título
Flavio Garciandía
2020
Acrílico sobre lienzo
100 x 70 cm

>

Sin título. De la serie Libertad
Roberto Diago
2022
Madera ensamblada
62 x 43 x 28 cm

ARRÓNIZ

Ciudad de México | México

Tabasco, 198
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 55 117 965
info@arroniz-arte.com
arroniz-arte.com

FUNDADORES Gustavo Arróniz
Leticia Arróniz

DIRECTOR Gustavo Arróniz

| | | |
|-----------------------------------|-------------------|-----------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Marcela Armas | Almudena Lobera |
| | Omar Barquet | Nicola López |
| | Christian Camacho | Pablo López Luz |
| | Mónica Espinosa | Fabiola Menchelli |
| | Taka Fernández | Moris |
| | Mauro Giaconi | Ishmael Randall-Weeks |
| | Agustín González | Ricardo Rendón |
| | Sergio Gutiérrez | Omar Rodríguez-Graham |
| | Madeline Jiménez | Dannielle Tegeder |
| | Perla Krauze | Rodrigo Valenzuela |
| José Luis Landet | Ícaro Zorbar | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Madeline Jiménez
Almudena Lobera
Pablo López Luz
Ishmael Randall-Weeks
Ricardo Rendón
Omar Rodríguez-Graham
Dannielle Tegeder
Rodrigo Valenzuela

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2006



>

Magüey XLIV, México
Pablo López Luz
2021
Inkjet print
100 x 123 cm

LA BIBI

Palma de Mallorca | España

Carrer del Molí del Comte, 47A
Palma de Mallorca, Islas Baleares
España, 07010
+(34) 633 879 142
hello@labibigallery.com
labibigallery.com

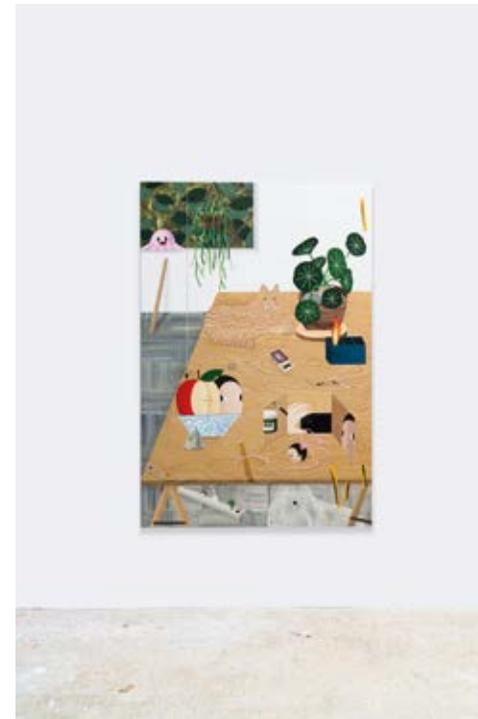
FUNDADOR Marc Bibiloni

DIRECTOR Marc Bibiloni

ARTISTAS REPRESENTADOS Aljoscha
Serge Attuckwei Clottey
Ela Fidalgo
Manu García
Grip Face
Grönlund-Nisunen
Miju Lee
Marria Pratts
Michael Staniak

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Manu García
Grip Face
Miju Lee

APERTURA DE LA GALERÍA 2021



<<

Network mirro
Grip Face
2023
Resin and pigmented velvet with UV
sublimated mirror
115 x 115 x 115 cm

<

Chacarrera del deseo
Manu García
2023
Mixed media on canvas
195 x 195 cm

>>

Summer work table
Miju Lee
2023
Acrylic on canvas
193 x 112 x 3 cm

>

Fuerza sutil-Begonia
Miju Lee
2023
Acrylic on canvas
116 x 91 x 5 cm

BODE

Berlín | Alemania

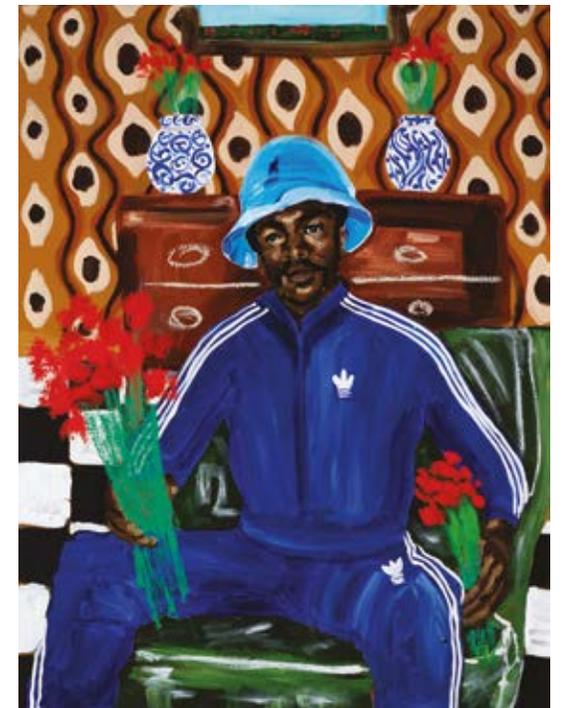
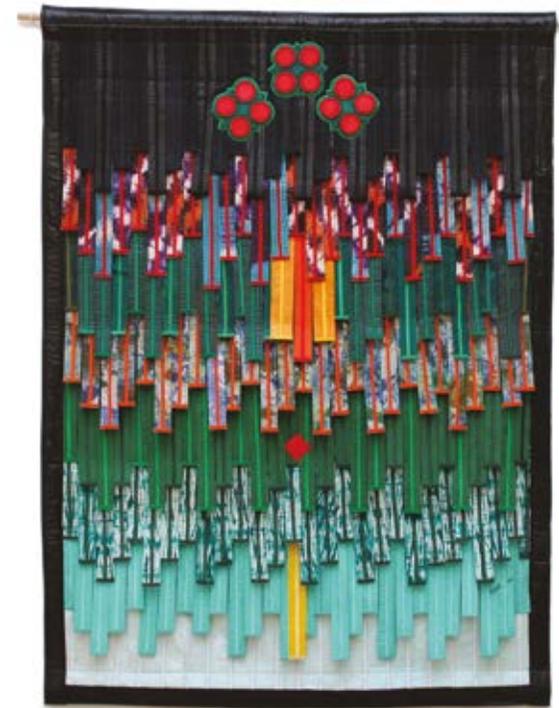
Reinbeckstr, 29
Berlín
Alemania, 12459
+(49) 15 115 880 679
hello@bode.gallery
bode.gallery

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Lars Bode

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Stacey Gillian Abe
Patrick Alston
Ryan Cosbert
Matthew Eguavoen
Jerrell Gibbs
Alteronce Gumby
Dana James
Luis López-Chávez
José Manuel Mesías
Cinthia Mulanga
Paul Verdell
Chris Watts

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Matthew Eguavoen
Jerrell Gibbs
Abdoulaye Konaté
Luis López-Chávez
José Manuel Mesías

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2017



<

Trois motifs Touareg
Abdoulaye Konaté
2021
Textile
157 x 115 cm

>

Man with Red Roses
Jerrell Gibbs
2022
Acrylic, oil stick on canvas
101.6 x 76.2 cm

BUREAU

Nueva York | Estados Unidos

112 Duane Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10007
+(1) 21 22 272 783
office@bureau-inc.com
bureau-inc.com

FUNDADORA Gabrielle Giattino

DIRECTORES Gabrielle Giattino
Weston Lowe
Michael Moore

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-------------------|----------------------|
| Wojciech Bąkowski | Lionel Maunz |
| Erica Baum | Kyung-Me |
| Caleb Considine | Ian Miyamura |
| Constance DeJong | Christine Rebet |
| Ellie Ga | Julia Rommel |
| Vivienne Griffin | Libby Rothfeld |
| Tom Holmes | Kate Spencer Stewart |
| JM Howey | Patricia Treib |
| Matt Hoyt | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Erica Baum
Eduardo Berliner
Julia Rommel

APERTURA DE LA GALERÍA 2010



>

Snap If
Erica Baum
2023
Archival pigment print
18.8 x 16 in

CADOGAN GALLERY

Londres | Reino Unido — Milán | Italia

Old Brompton Road, 87
Londres
Reino Unido, SW7 3LD
+(44) 20 75 815 451

Via Bramante, 5
Milán, Italia
Italia, 20154
+(39) 02 89 690 152

info@cadogangallery.com
cadogangallery.com

FUNDADOR Christopher Burness

DIRECTOR Freddie Burness

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| Elise Ansel | Tycjan Knut |
| Kim Bartelt | Perla Krauze |
| Lorenzo Brinati | Laurence Leenaert |
| Gabriele Cappelli | Sam Lock |
| José Manuel Castro López | Sargy Mann |
| Edoardo Dionea Cicconi | Francesco Moretti |
| Timur D'Vatz | Juliette Paull |
| Adelheid de Witte | Emanuel Seitz |
| Andreas Diaz Andersson | Deborah Tarr |
| Betsy Eby | Leonardo Anker Vandal |
| Ramón Enrich | Richard Whadcock |
| Richard Hearn | Janise Yntema |
| Terrell James | Richard Zinon |
| Mimi Jung | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Andreas Diaz Andersson
Terrell James
Mimi Jung
Perla Krauze
Sam Lock

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1980



>
Section 1
Sam Lock
2020
Mixed media on canvas
150 x 170 cm

GALERÍA LA CAJA NEGRA

Madrid | España

Fernando VI, 17 2º Izq
Madrid
España, 28004
+(34) 913 104 360
fernando@lacajanegra.com
lacajanegra.art

FUNDADOR Fernando Cordero de la Lastra

DIRECTORES Issa María Benítez Dueñas
Fernando Cordero de la Lastra

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|--------------------|-----------------------|
| Ignasi Aballí | Joan Hernández Pijuan |
| Alexandre Arrechea | Enrique Jezik |
| John Baldessari | Anish Kapoor |
| Iñaki Bonillas | Lake Verea |
| Carlos Bunga | Muntadas |
| José Pedro Croft | Nico Munuera |
| Tacita Dean | Liliana Porter |
| Roland Fischer | Richard Prince |
| Carlos Garaicoa | Richard Serra |
| Mathias Goeritz | Melanie Smith |
| Luis Gordillo | Regina Silveira |
| Jan Hendrix | Laureana Toledo |
| Jonathan Hernández | Emanuel Tovar |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Ignasi Aballí
Irma Álvarez Laviada
José Pedro Croft
Mathias Goeritz
Gary Hume
Anish Kapoor
Ellsworth Kelly
Imi Knoebel
Sara Morris
Nico Munuera
Richard Serra
Melanie Smith

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1998



>

Bye Bye Brazil
Sarah Morris
2014
Serie de 8 impresiones digitales
y barniz serigráfico
75 x 75 cm c/u

CAYÓN

Madrid, Menorca | España — Manila | Filipinas

Blanca de Navarra, 7
Madrid
 España, 28010
 +(34) 913 106 289
 info@galeriacayon.com
 galeriacayon.com

FUNDADOR Adolfo Cayón

DIRECTORES Adolfo Cayón - Socio director y director artístico
 Clemente Cayón - Socio director

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Carl Andre | Sergio García | Joan Miró |
| Mel Bochner | Juan Giralt | Mitsuo Miura |
| Enrico Castellani | Julio González | Pablo Palazuelo |
| Alan Charlton | Dan Graham | Fred Sandback |
| Eduardo Chillida | José Guerrero | Joel Shapiro |
| Carlos Cruz-Diez | Herminio | Jesús Rafael Soto |
| Philippe Decrauzat | Joan Hernández Pijuan | Al Taylor |
| Jan Dibbets | Minjung Kim | Bernar Venet |
| Anoka Faruqee & | Yves Klein | Stanley Whitney |
| David Driscoll | Marco Maggi | (Menorca) |
| Dan Flavin (en colaboración) | Anthony Mccall | Fernando Zóbel |
| Alfonso Fratteggiani Bianchi | (en colaboración) | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

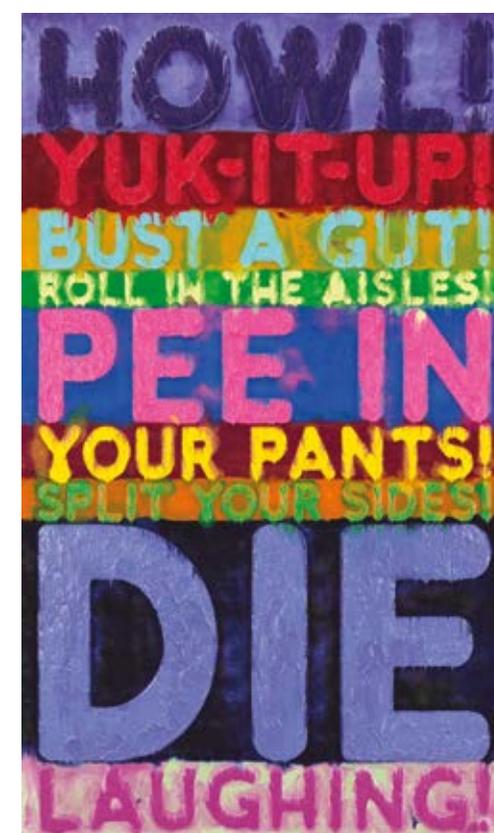
Mel Bochner
 Enrico Castellani
 Jan Dibbets
 Philippe Decrauzat
 Anoka Faruqee &
 David Driscoll
 Dan Graham
 Jesús Rafael Soto
 Marco Maggi
 Joan Miró
 Joel Shapiro

APERTURA DE LA GALERÍA 2005



<<
In Resonance
 Philippe Decrauzat
 2022
 Acrílico sobre lienzo
 230 x 230 cm

<
Untitled
 Dan Graham
 2018
 Cristal de espejo de doble cara,
 aluminio, MDF y acrílico
 92 x 125 x 125 cm



>>
Howl
 Mel Bochner
 2022
 Óleo sobre terciopelo
 159.7 x 94 x 4.4 cm

>
Après les constellations
 Joan Miró
 1941
 Óleo sobre masonita
 14 x 54 cm
 De las obras de Joan Miró ©
 Successió Miró,
 Palma de Mallorca, 2023

COHJU

Kyoto | Japón

COHJU Bldg. 1F, 557
Kyoto
Japón, 604-0981
+(81) 80 56 330 763
contact@cohju.co.jp
cohju.com

FUNDADOR Hideyuki Nishieda

DIRECTOR Fumiyuki Shimokado

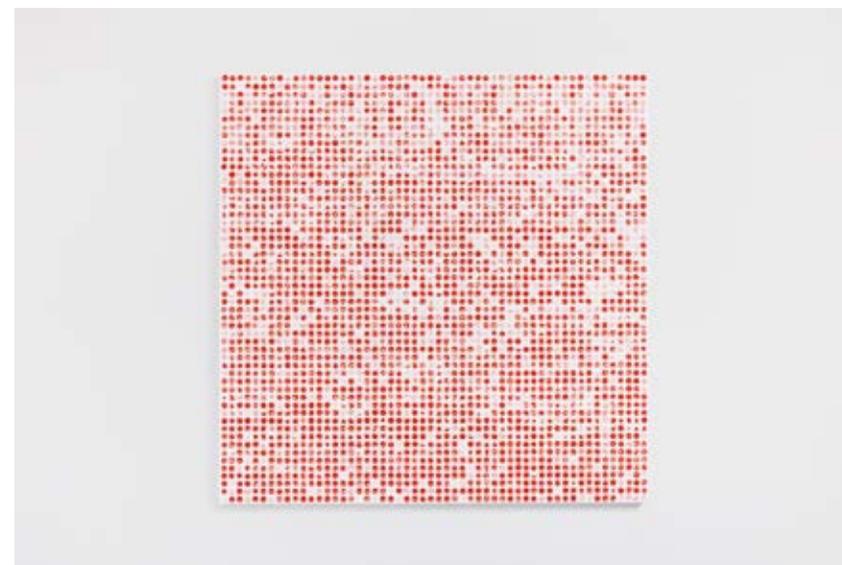
ARTISTAS REPRESENTADOS

Shinya Azuma
Everywhere We Shoot
Kosei Komatsu
Saburo Ota
Takuya Otsuki
Daichi Sato
Koji Shiraya
Tomoko Takagi
Tomohiro Takahashi
Hidekazu Tanaka
Miyako Tengyu
Shinnosuke Tojo
Fumika Tsuchitori
Michael Whittle
Mio Yamato
Yoshitaka Yazu

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Hal Matsuda
Mio Yamato
Michael Whittle

APERTURA DE LA GALERÍA 2008



>>

BREATH 16
Mio Yamato
2023
Acrylic on canvas
194 x 194 cm

>

BREATH 17
Mio Yamato
2023
Acrylic on canvas
194 x 194 cm

GALERÍA LA COMETA

Miami | Estados Unidos — Bogotá | Colombia — Madrid | España

NW 23rd Street, 1015, Unit 2
Miami, FL
Estados Unidos, 33127
+(1) 75 42 776 298

Carrera 10, 94 A 25
Bogotá
Colombia, 110221
+(57) 60 16 019 494

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
+(34) 913 197 452

info@galerialacometa.com
galerialacometa.com

FUNDADOR Esteban Jaramillo

DIRECTORES Esteban Jaramillo
Rafael Londoño

| | | | |
|-----------------------------------|------------------|----------------|--------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Jim Amaral | Liliana García | Alejandro Ospina |
| | Olga de Amaral | Adam Goldstein | Fernando Pinto |
| | Juan Baraja | Vanessa Gómez | Camilo Restrepo |
| | Ricardo Cárdenas | Ana González | Miguel Ángel Rojas |
| | Carlos Castro | Glenda León | Alejandro Sánchez |
| | Juan Delgado | Pablo Mora | |
| | Adrián Gaitán | Daniel Nyström | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Olga de Amaral
Carlos Castro
Adrián Gaitán
Ana González
Glenda León
Camilo Restrepo
Miguel Ángel Rojas

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1998



<<

Serie Faenza: Azul
Miguel Ángel Rojas
1976 - 2018
Impresión inkjet sobre papel de algodón
38 x 55 cm

<

Sin título II, de la serie Orange
Adrián Gaitán
2022
Madera y cemento
38 x 55 cm

>>

Escribiendo en mi cabeza
Glenda León
2023
Máquina de escribir Seidel & Naumann Erika Model 3 portable y cabello artificial
60 x 28 x 25 cm

>

Los Andes II
Ana González
2022
Fotografía sublimada sobre seda desbastada
90 x 130 cm

GALLERIA CONTINUA

San Gimignano / Pekín / Les Moulins / Habana / Roma / São Paulo / París / Dubai

Via del Castello, 11
San Gimignano, SI
Italia, 53037
+(39) 05 77 943 134
inquire@galleriacontinua.com
galleriacontinua.com

| | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| FUNDADORES | Lorenzo Fiaschi | Maurizio Rigillo | Mario Cristiani |
|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|

| | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| DIRECTORES | Lorenzo Fiaschi | Maurizio Rigillo | Mario Cristiani |
|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|

| | | | |
|-------------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Adel Abdessemed | Gu Dexin | Susana Pilar |
| | Etel Adnan | Shilpa Gupta | Michelangelo Pistoletto |
| | Ai Weiwei | Subodh Gupta | Kiwon Park |
| | Leila Alaoui | Carsten Höller | Qiu Zhijie |
| | Juan Araujo | Eva Jospin | Tobias Rehberger |
| | Kader Attia | JR | Arcangelo Sassolino |
| | Daniel Buren | Ilya & Emilia Kabakov | Serse |
| | Cai Guo-Qiang | Zhanna Kadyrova | Kiki Smith |
| | Alejandro Campins | Kan Xuan | Nedko Solakov |
| | Iván Capote | Anish Kapoor | Marta Spagnoli |
| | Yoan Capote | André Komatsu | José Antonio Suárez |
| | Loris Cecchini | Julio Le Parc | Londóño |
| | Elizabet Cerviño | Luis López-Chávez | Hiroshi Sugimoto |
| | Chen Zhen | Jorge Macchi | Sun Yuan & Peng Yu |
| | Nikhil Chopra | Ahmed Mater | Ana Maria Tavares |
| | Marcelo Cidade | Cildo Meireles | Pascale Marthine Tayou |
| | Carlos Cruz Diez | José Manuel Mesías | Armando Testa |
| | Jonathas de Andrade | Sabrina Mezzaqui | Nari Ward |
| | Berlinde De Bruyckere | Moataz Nasr | Sislej Xhafa |
| | Leandro Erlich | Rudi Ninov | José Yaque |
| | Carlos Garaicoa | Hans Op de Beeck | Zhuang Hui |
| | Oswaldo González | Ornaghi & Prestinari | |
| | Antony Gormley | Giovanni Ozzola | |

| | | | |
|------------------------------|---|----------------------------------|---|
| ARTISTAS EDICIÓN 2024 | Adel Abdessemed Yoan Capote Carlos Garaicoa | Eva Jospin JR Anish Kapoor | Michelangelo Pistoletto Pascale Marthine Tayou |
|------------------------------|---|----------------------------------|---|

APERTURA DE LA GALERÍA 1990



>

Grotte
Eva Jospin
2023
Cardboard, brass and mixed materials
71 x 56 x 44 cm (27.95 x 22.04 x 17.32 in)
Unique work

CRISTIN TIERNEY GALLERY

Nueva York | Estados Unidos

Bowery, 219, Piso 2
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
+(1) 21 25 940 550
info@crisintierney.com
crisintierney.com

FUNDADORA Cristin Tierney

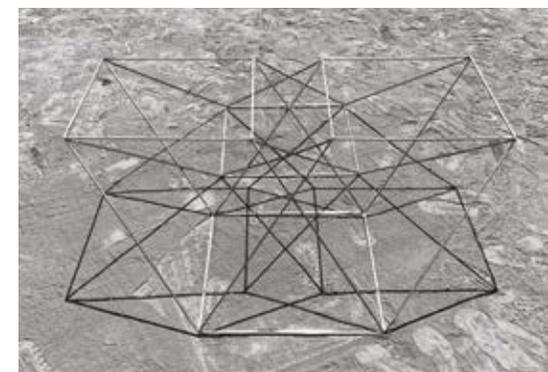
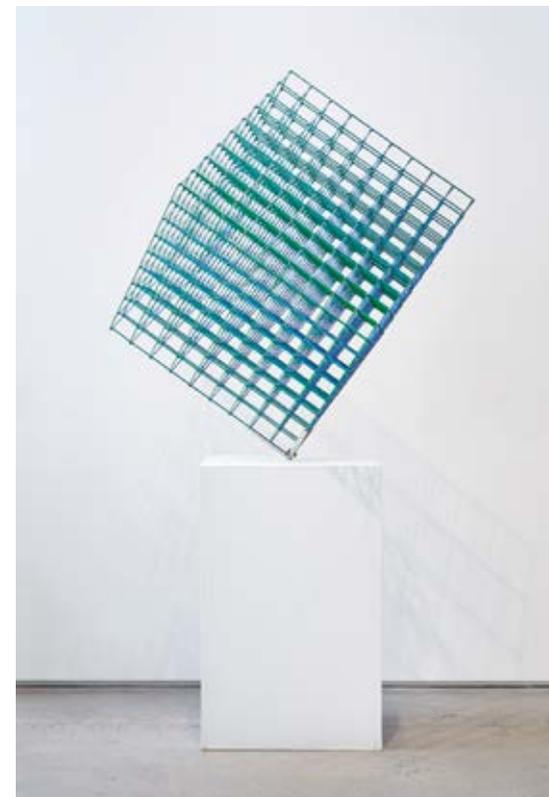
DIRECTORES William Petroni
Candace Moeller

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|---------------------|
| Melanie Baker | Joan Linder |
| Janet Biggs | Mary Lucier |
| Claudia Bitrán | Jennifer Marman and |
| François Bucher | Daniel Borins |
| Victor Burgin | T. Kelly Mason |
| peter campus | Maureen O'Leary |
| Joe Fig | Dread Scott |
| Richard Galpin | Jorge Tacla |
| MK Guth | Francisco Ugarte |
| Malia Jensen | John Wood and Paul |
| Alois Kronschlaeger | Harrison |
| Shaun Leonardo | Tim Youd |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 François Bucher
Alois Kronschlaeger
Francisco Ugarte

APERTURA DE LA GALERÍA 2010



<<

Cubo Multicolor
Alois Kronschlaeger
2024
Madera de tilo, tinta y motor
61 x 61 x 61 cm

<

Paisaje Azul 44 x 61 cm No 1 - 6
Francisco Ugarte
2020
Cinta adhesiva azul, acrílico y óleo
44 x 61 cm

>>

Color Field #03
Alois Kronschlaeger
2023
Tinta acrílica sobre lienzo,
enmarcado en madera de teca,
cera color natural
49 x 49 cm

>

Tesseract
François Bucher
2023
Metal
Variable

CURRO

Guadalajara | México

C. Andrés Terán, 726
Guadalajara, Jalisco
México, 44600
+ (52) 33 15 163 714
info@galeriacurro.com
galeriacurro.com

FUNDADOR Curro Borrego

DIRECTOR Carlos Guízar

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Octavio Abúndez | Melanie McLain |
| Mauricio Alejo | Adam Parker Smith |
| Alejandro Almanza Pereda | Claudia Peña Salinas |
| Juan Capistrán | Juan Manuel Salas |
| Andrea Galvani | Francisco Ugarte |
| Cristina Garrido | Richard T. Walker |
| Daniela Libertad | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Octavio Abúndez | Melanie McLain |
| Mauricio Alejo | Adam Parker Smith |
| Alejandro Almanza Pereda | Claudia Peña Salinas |
| Juan Capistrán | Juan Manuel Salas |
| Andrea Galvani | Francisco Ugarte |
| Cristina Garrido | Richard T. Walker |
| Daniela Libertad | |

APERTURA DE LA GALERÍA 2008



>

Paisaje mental 4
Francisco Ugarte
2023
Óleo y acrílico sobre tela
220 x 165 cm

DAVID LEWIS

Nueva York | Estados Unidos

Walker Street, 57
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
+(1) 21 29 667 991
info@davidlewisgallery.com
davidlewisgallery.com

FUNDADOR David Lewis

DIRECTORA Mary Howard

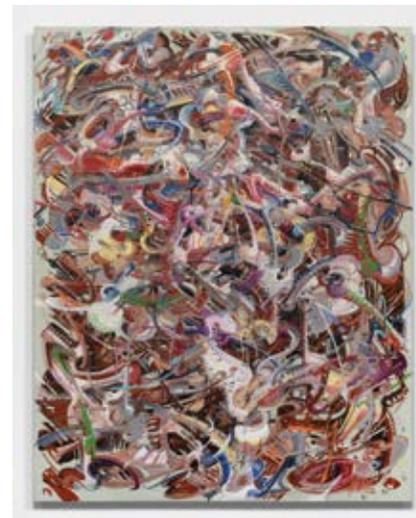
ARTISTAS REPRESENTADOS

Trey Abdella
Barbara Bloom
John Boskovich
Thornton Dial
Alex Mackin Dolan
Mary Beth Edelson
Tomás Esson
Todd Gray
Ravi Jackson
Gillian Jagger
Lisa Jo
Jeffrey Joyal

Dawn Kasper
Leah Ke Yi Zheng
Claire Lehmann
Hans-Christian Lotz
Israel Lund
Charles Mayton
Sean Paul
Felix Bernstein & Gabe Rubin
Peter Schlesinger
Greg Parma Smith
Kyle Thurman

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Tomás Esson
Peter Schlesinger

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



<<

Bayú
Tomás Esson
2017
Oil on linen
175.3 x 139.7 cm

<

La Piscine Deligny, Paris
Peter Schlesinger
1975
Archival c-print
71 x 53 cm

>>

Snack shop, Saint Tropez,
Peter Schlesinger
1974
Archival c-print
71 x 53 cm

>

Mating
Tomás Esson
2017
Oil on linen
175.3 x 139.7 cm

GALERÍA EHRHARDT FLÓREZ

Madrid | España

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
+(34) 913 104 415
galeria@ehrdardtflomez.com
ehrdardtflomez.com

FUNDADOR Pablo Flórez

DIRECTORES Ana Area
Pablo Flórez

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|---------------------|------------------|
| Michael Beutler | Stefan Müller |
| Peppi Bottrop | Kiko Pérez |
| Herbert Brandl | Guillermo Pfaff |
| André Butzer | Tobias Rehberger |
| Mauro Cerqueira | Ulrich Rückriem |
| June Crespo | Julião Sarmiento |
| Björn Dahlem | Emanuel Seitz |
| Helmut Dörner | Gonçalo Sena |
| Laia Estruch | Julia Spínola |
| Günther Förg | Rosa Tharrats |
| Fernando García | Thomas Zipp |
| Thilo Heinzmann | Otto Zitko |
| Secundino Hernández | Jan Zöllner |
| Imi Knoebel | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Peppi Bottrop
June Crespo
Secundino Hernández
Kiko Pérez
Guillermo Pfaff
Emanuel Seitz
Rosa Tharrats
Otto Zitko
Jan Zöllner

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1980



>
Pool Frog
Kiko Pérez
2023
Óleo sobre madera
140 x 180 cm

GALERÍA ELVIRA MORENO

Bogotá | Colombia

Carrera 23, 72, A - 61
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 111211
gallery@galeriaelviramoreno.com
galeriaelviramoreno.com

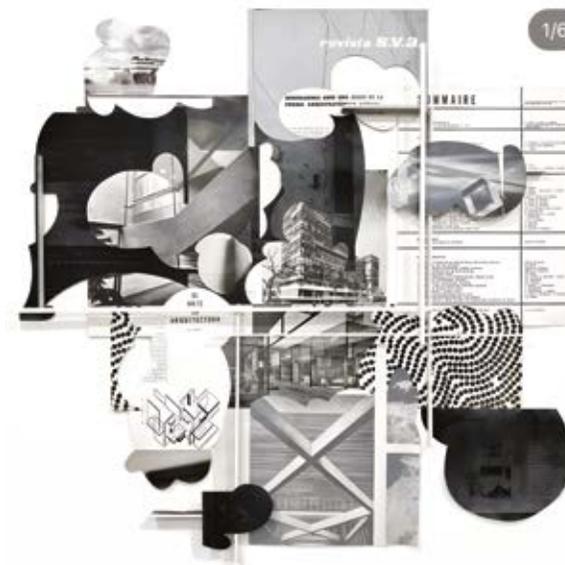
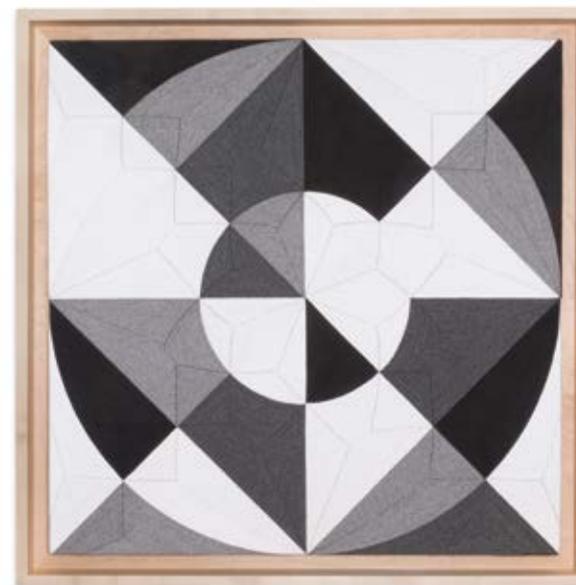
FUNDADORA Elvira Moreno

DIRECTORES Elvira Moreno
Francisco Arévalo

ARTISTAS REPRESENTADOS Ernesto Briel
Lucio Celis
Liz Callejas
Julia Carrillo
David Díaz
Beatriz Grau
Ernesto Leal
Magola Moreno
Federico Ovalles
Antonio Pichillá
Jorge Riveros
Joaquín Segura

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Ernesto Briel
Lucio Celis
Federico Ovalles
Antonio Pichillá
Jorge Riveros
Eduardo Terrazas

APERTURA DE LA GALERÍA 2018



>>

Cosmos
Eduardo Terrazas
2022
Wool yarn on wood board covered
with Campeche wax
60 x 60 x 3.5 cm

>

**Meditaciones ante una crisis de la
forma arquitectónica actual, 1959**
Lucio Celis
2023
Collage, architectural magazine
clippings, spray paint, wood, cardboard
70 x 70 cm

GALERÍA ENRIQUE GUERRERO

Ciudad de México, Todos Santos | México

General Juan Cano, 103
Ciudad de México, CDMX
México 11850
+(52) 55 52 802 941
info@galeriaenriqueguerrero.com
galeriaenriqueguerrero.com

FUNDADOR Enrique Guerrero

DIRECTORES Enrique Guerrero
Miguel Guerrero

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| Gwladys Alonzo | Ricardo Muñoz Izquierdo |
| Franco Arocha | Gafar Oluwabori |
| Fernanda Caballero | María José Petersen |
| Jimena Chávez Delion | Camila Pino Gay |
| Colectivo Mangle | Mauro Piva |
| Hiram Constantino | Carolina Ponte |
| Sofía Cruz Rocha | Horacio Quiroz |
| Daniela Edburg | Lucila Rodarte |
| Héctor Falcón | Tony Solís |
| Adela Goldbard | Richard Stipl |
| Pablo Helguera | Luis Miguel Suro |
| Michael Johansson | Pedro Varela |
| Miguel Ángel Madrigal | Pedro Vaz |
| Jennifer May Reiland | Beatriz Zamora |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | | |
|----------------------|-----------------------|----------------|
| Gwladys Alonzo | Pablo Helguera | Carolina Ponte |
| Franco Arocha | Michael Johansson | Horacio Quiroz |
| Fernanda Caballero | Miguel Ángel Madrigal | Lucila Rodarte |
| Jimena Chávez Delion | Gafar Oluwabori | Pedro Varela |
| Hiram Constantino | María José Petersen | Beatriz Zamora |
| Daniela Edburg | Mauro Piva | |

APERTURA DE LA GALERÍA 1997



>

Untitled
Pedro Varela
2023
Acrílico sobre lino
150 x 150 cm

GALERÍA ESTÉREO

Monterrey | México

Av. Santa Bárbara, 431
Monterrey, Nuevo León
México, 66230
+(52) 81 14 771 367 Ext. 110
info@galeriaestereo.com
galeriaestereo.com

FUNDADOR Gabriel Elizondo

DIRECTORA Cesia Carrizales

ARTISTAS REPRESENTADOS Sergio Belinchón
Ariel Cabrera Montejo
Saint Clair Cemin
Erika Harrsch
Lluís Lleó
Antonio Mesones
Ubay Murillo
Juan Miguel Pozo Cruz
RETNA
James Rielly
Rubén Rodrigo
Ray Smith
Marina Vargas
James Verbicky
Santiago Ydáñez
Jesús Zurita

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Ariel Cabrera
Raúl Cordero
Erika Harrsch
James Rielly
Rubén Rodrigo
Ray Smith
James Verbicky
Jesús Zurita

APERTURA DE LA GALERÍA 2006



<<

Cocaine 3
Jorge Galindo
2023
Oil, collage and gauze on canvas
177.8 x 142.2 x 5 cm

<

Esperando la Regatta No.2
Ariel Cabrera
2023
Oil on linen
258 x 337 cm

>

Derriere le Viridien
Rubén Rodrigo
2022
Oil on canvas
220 x 162 cm

>

The relationship
Raúl Cordero
2023
Acrylic on canvas
130 x 100 cm

GALERÍA ETHRA

Ciudad de México | México

Londres, 54
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 51 620 113
andrea@galeriaethra.com
galeriaethra.com

FUNDADOR Rodrigo Borrás

DIRECTORES Rodrigo Borrás
Andrea Walther

ARTISTAS REPRESENTADOS Miguel Castro Leñero
Demián Flores
Máximo González
Jung Kwang Sik
Lee Gil Rae
Lee Jaehyo
Alejandro Pintado
Adrián Procel
Ben Sack
Leila Tschopp
Boris Viskin
Emi Winter

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Alejandro Pintado
Adrián Procel
Leila Tschopp
Boris Viskin

APERTURA DE LA GALERÍA 2008



<<

Serie El mar de hielo
Leila Tschopp
2022
Acrílico sobre tela y estructura
de hierro
300 x 200 cm

<

Geometría
Alejandro Pintado
2023
Collage y corte láser de espejo sobre
grabado antiguo de Claude Lorraine
1775
45 x 55 cm

>>

In-N-Out
Adrián Procel
2023
Acrílico sobre tela
200 x 200 cm

>

Untitled
Demián Flores
2019
Cerámicas en alta temperatura
policromadas con ensambles.
58 x 22 x 33 cm

FERNANDO PRADILLA

Madrid | España

Calle Claudio Coello, 20
Madrid
España, 28001
gfp@galeriafernandopradilla.es
galeriafernandopradilla.es

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Fernando Pradilla

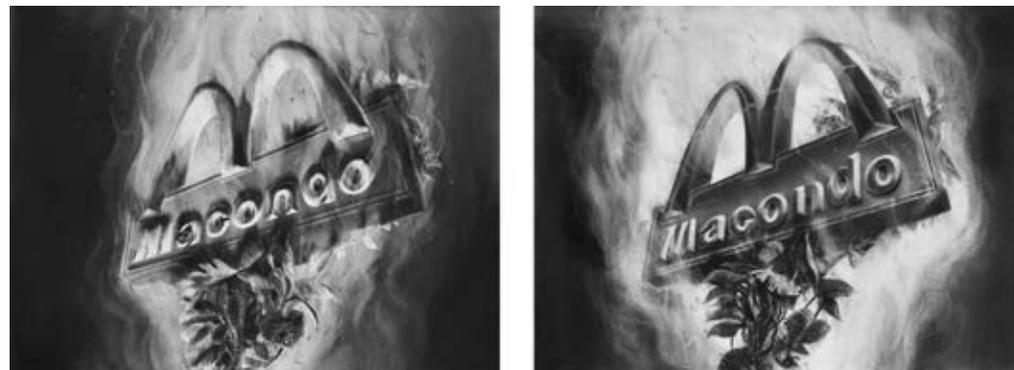
**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|----------------------|---------------------|
| Albano Afonso | Edwin Monsalve |
| Alberto Baraya | Beth Moysés |
| Álvaro Barrios | Cruz Novillo |
| Mira Bernabéu | Nadín Ospina |
| Jorge Cabieses | Óscar Abraham Pabón |
| Pedro Calapez | Rubén Rodrigo |
| Juan Francisco Casas | Rodríguez Silva |
| Victoria Encinas | Carlos Rojas |
| Gonzalo Fuenmayor | Fernando Sinaga |
| Emilio Gañán | Marina Vargas |
| Marcos López | |
| Juan Carlos Martínez | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

| | |
|-------------------|-----------------|
| Albano Afonso | Edwin Monsalve |
| Alberto Baraya | Vik Muniz |
| Pedro Calapez | Nadín Ospina |
| Gonzalo Fuenmayor | Rubén Rodrigo |
| Emilio Gañán | Rodríguez Silva |
| Marco Mojica | |

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2001



>>

Macondo en llamas 1 y 2
Gonzalo Fuenmayor
2023
Carboncillo sobre papel
57 x 76 cm c/u

>

Former event 04
Pedro Calapez
2018
Acrílico sobre aluminio
151 x 202 x 10 cm

GAGA

Guadalajara, Ciudad de México | México — Los Ángeles | Estados Unidos

Ignacio Ramírez, 526
Guadalajara, Jalisco
México, 44200
+(52) 33 45 059 525

Santa Monica Blvd, 6916
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90038
+(1) 32 33 807 320

hello@houseofgaga.com
houseofgaga.com

FUNDADOR Fernando Mesta

DIRECTORA Gabriela Magaña

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | | |
|-------------------------|--------------------------|-----------------------|
| ASMA | Juan José Gurrola | Sam Pulitzer |
| Cosima von Bonin | Karl Holmqvist | Guillermo Santamarina |
| Julien Ceccaldi | Alex Hubbard | Emily Sundblad |
| Nicolas Ceccaldi | Karla Kaplun | Vivian Suter |
| Marc Camille Chaimowicz | Nina Könnemann | Josef Strau |
| Bernadette Corporation | Mathieu Malouf | Anna Uddenberg |
| Jay Chung & Q Takeki | Danny McDonald | Antek Walczak |
| Maeda | Fernando Palma Rodríguez | |
| Peter Fischli | Ana Pellicer | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

| | |
|----------------------------|----------------|
| ASMA | Karla Kaplun |
| Cosima von Bonin | Fernando Palma |
| Julien Ceccaldi | Rodríguez |
| Elizabeth Englander | Ana Pellicer |
| Alejandro García Contreras | Josef Strau |

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2008



>

Leaving lithic mineral bias behind
Josef Strau
2023
Tin, solder, enamel and stones on canvas
80 x 60 x 4 cm (31.5 x 23.6 x 1.5 in)

GALERÍA DE ARTE MEXICANO

Ciudad de México | México

Gob. Rafael Rebollar, 43
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
+(52) 55 55 151 636
info@artegam.com
galeriadeartemexicano.com

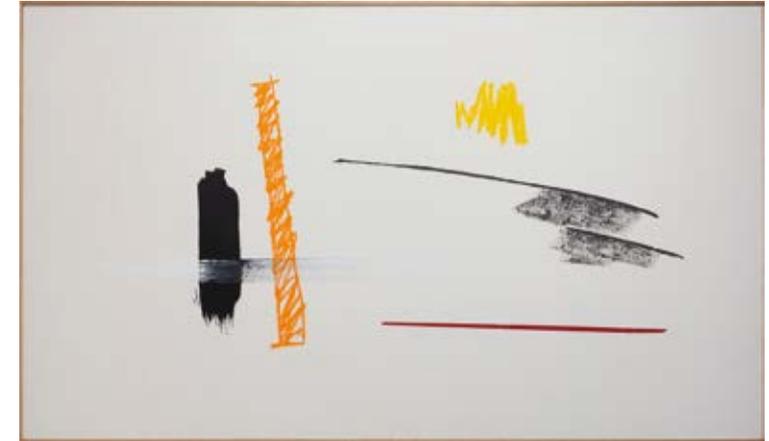
FUNDADORA Inés Amor

DIRECTORES Juan Pérez
Rafael Yturbe

ARTISTAS REPRESENTADOS Stefan Brüggemann
Álvaro Castillo
Francisco Castro Leñero
Aníbal Delgado
Carlos García Noriega
Jan Hendrix
Eugenia Martínez
Abel Quezada
María Sada
Fernanda Sánchez-Paredes

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Stefan Brüggemann
Francisco Castro Leñero
Álvaro Castillo Aníbal Delgado
Carlos García Noriega Jan
Hendrix Eugenia Martínez
Abel Quezada María Sada
Fernanda Sánchez-Paredes
Francisco Ugarte

APERTURA DE LA GALERÍA 1935



>>

Paisaje gestual 6
Francisco Ugarte
2023
Óleo y acrílico sobre lino
240 x 140 cm (94.49 x 94.49 in)

>

HYPER - POEM
Stefan Brüggemann
2020
Acrílico, plata y vinil sobre tela
70 x 50 cm (27.56 x 19.69 in)

GRIMM GALLERY

Ámsterdam | Países Bajos — Nueva York | Estados Unidos — Londres | Reino Unido

Keizersgracht, 241
 Ámsterdam,
 Países Bajos, 1016 EA

White Street, 54
 Nueva York, NY
 Estados Unidos, 10013

Bourdon Street, 2
 Londres
 Reino Unido, W1K 3PA

info@grimgallery.com
 grimgallery.com

FUNDADORES Jorg Grimm
 Hannah Reefhuis

DIRECTORES Sebastiaan Brandsen
 Michael Plunkett Will Hine
 Jorien de Vries

| | | | |
|-------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Charles Avery | Volker Hüller | Elias Sime |
| | Tjebbe Beekman | Saskia Noor van Imhoff | Lucy Skaer |
| | Gabriella Boyd | Matthew Day Jackson | Caroline Walker |
| | Dirk Braeckman | Arturo Kameya | Alex van Warmerdam |
| | Anthony Cudahy | Dana Lixenberg | Matthias Weischer |
| | Alex Dordoy | Dave McDermott | Guido van der Werve |
| | Ger van Elk | Francesca Mollett | Eric White |
| | Matthias Franz | Ciarán Murphy | Letha Wilson |
| | Claudia Martínez Garay | Rosalind Nashashibi | Miguel Ybáñez |
| | Louise Giovanelli | Nashashibi /Skaer | Robert Zandvliet |
| Tommy Harrison | Michael Raedecker | | |
| Angela Heisch | Daniel Richter | | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Claudia Martínez Garay
 Arturo Kameya

APERTURA DE LA GALERÍA 2005



<<

Caldo con presa
 Arturo Kameya
 2023
 Acrylic and clay powder on canvas
 12 ½ x 31 ½ in

<

Ghost Kingdom
 Claudia Martínez Garay
 2022
 Painted mural, sublimated prints
 on aluminum (9 parts)
 199 x 186 x 115 in (approx.)

>>

Who can afford to feed more ghosts
 Arturo Kameya
 2021
 Mixed media
 Variable dimensions
 Part of the 2021 New Museum
 Triennial, *Soft Water Hard Stone*

>

Preguntas a la Tierra / Little questions to the Ground
 Claudia Martínez Garay
 2022
 Acrylic on cut out plywood
 and varnish
 114 ½ x 177 ½ in

GALERÍA HABANA

La Habana | Cuba

Calle Línea, 460, entre E y F
La Habana, La Habana
Cuba, 10400
+(53) 78 327 101
galeriahabana1962@gmail.com
linktr.ee/GaleriaHabana

FUNDADORA Lilia Esteban de Carpentier

DIRECTORA Misladis González Barco

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| Moisés Finalé Aldecoa | Jorge Otero Escobar |
| Enrique Báster Hijuelos | René Peña González |
| Iván Capote Puentes | Roberto Fabelo Pérez |
| Ariamna Contino Mendoza | Eduardo Ponjuán González |
| Humberto Díaz Pérez | Carlos Quintana Ledesma |
| Felipe Dulzaides Badía | Adislen Reyes Pino |
| Roberto Diago Durruthy | Lázaro Saavedra González |
| Adonis Flores Betancourt | Glenda Salazar Leyva |
| Carlos García de la Nuez | Esterio Segura Mora |
| Alex Hernández Dueñas | Rachel Valdés Camejo |
| Glenda León Arévalo | Rafael Villares Orellana |
| Rigoberto Mena Santana | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| |
|-------------------------|
| Roberto Diago Durruthy |
| René Peña González |
| Carlos Quintana Ledesma |
| Ángel Ricardo Ríos |
| Glenda Salazar Leyva |

APERTURA DE LA GALERÍA 1962



>>

Lo que no te mata te fortalece
Glenda Salazar Leyva
2012–2019
Fotografía Inkjet sobre papel
Canson Baryta 310 g
60 x 60 cm

>

S.T
Roberto Diago Durruthy
2023
Bronce
59 x 46 x 24 cm



<
Green room with asymptomatic family
Carlos Quintana Ledesma
2023
Óleo sobre lienzo
198.1 x 198.1 cm



>
Esto es una pipa cuando tú quieras, también es una berenjena
Ángel Ricardo Ríos
2021
Óleo sobre tela
220 x 240 cm

HASHIMOTO CONTEMPORARY

San Francisco, Nueva York, Los Ángeles | Estados Unidos

Minnesota Street Project
1275 Minnesota St.
San Francisco, CA
Estados Unidos, 94107

54 Ludlow Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002

2754 La Cienega Blvd., Suite B
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90034

+(1) 91 72 658 553
info@hashimotocontemporary.com
hashimotocontemporary.com

FUNDADOR Ken Harman Hashimoto

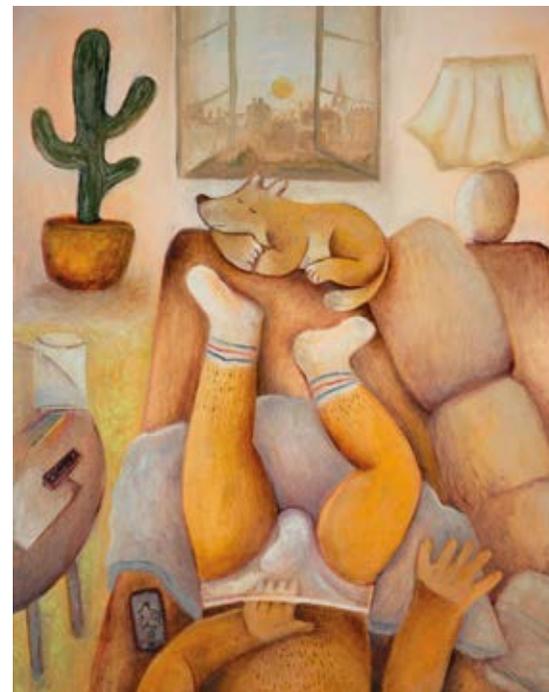
DIRECTORAS Jennifer Rizzo
Dasha Matsuura

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Scott Albrecht | Megan Ellen MacDonald |
| Kim Cogan | Joel Daniel Phillips |
| Abigail Goldman | Madeleine Tonzi |
| Rachel Gregor | Anna Valdez |
| Seonna Hong | Emilio Villalba |
| Erik Jones | |
| Dan Lam | |
| Corey K. Lamb | |

ARTISTA EDICIÓN 2024 Carlos Rodríguez

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



<<

Sunday Afternoon
Carlos Rodríguez
2023
Plaster and oil on canvas
18 7/8 x 15 in

<

Cheap Wine and Sandwiches
Carlos Rodríguez
2023
Plaster and oil on canvas
39 3/8 x 47 31/4 in

>>

The Temple De La Sybille
Carlos Rodríguez
2023
Plaster and oil on canvas
39 3/8 x 47 31/4 in

>

The Myth Of Nerites
Carlos Rodríguez
2023
Plaster and oil on canvas
39 3/8 x 47 31/4 in



HENRIQUE FARIA

Nueva York | Estados Unidos

East 67 St., 35, 4 piso
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10065
+(1) 21 25 174 609
info@henriquefaria.com
henriquefaria.com

FUNDADOR Henrique Faria

DIRECTORA Eugenia Sucre

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

Harry Abend
Esvin Alarcón Lam
Plinio Ávila
Emilia Azcárate
Álvaro Barrios
Valerie Brathwaite
Marcelo Brodsky
Fernando Bryce
Mariana Bunimov
Sigfredo Chacón

Emilio Chapela
Mirtha Dermisache
Mercedes Elena González
José Gabriel Fernández
Anna Bella Geiger
Carlos Ginzburg
Álvaro Gómez
Elizabeth Jobim
Leandro Katz
Antoni Llena

Humberto Márquez
Marta Minujín
Miralda
Luis Molina-Pantin
Jesús Bubu Negrón
Alejandro Puente
Luis Roldán
Osvaldo Romberg
Christian Vinck
Horacio Zabala

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Esvin Alarcón Lam
Plinio Ávila
Emilia Azcárate
Mariana Bunimov
Alfredo Ceibal
Emilio Chapela
Mercedes Elena González
Myra Landau
Humberto Márquez
Luis Molina-Pantin
Diana de Solares

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2007



>

Bancos de México
Luis Molina-Pantin
2023–2024
42 found piggy banks
Variable
Detail

GALERÍA HILARIO GALGUERA

Ciudad de México | México — Madrid | España

Francisco Pimentel, 3
Ciudad de México, CDMX
México, 06470
+(52) 55 21 216 902
info@galeriahilariogalguera.com
galeriahilariogalguera.com

FUNDADOR Hilario Galguera

DIRECTOR Víctor Mendoza

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

David Bailey
Willem Boel
Maxime Brigou
James HD Brown
Peter Buggenhout
Daniel Buren
Marie Cloquet
Stijn Cole
John Copeland
Maisie Cousins
Martin Eder
Damien Hirst
Athina Ioannou

Enrique Jezik
Michael Joo
Jannis Kounellis
Perla Krauze
Francisco Larios
Daniel Lezama
Oliver Marsden
Gabriel O'Shea
Roosmarjin Pallandt
Issa Salliander
Bosco Sodi

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

John Copeland
Maisie Cousins
Damien Hirst
Oliver Marsden
Issa Salliander
Bosco Sodi

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2006



>

*Skull with Glass of Water and
Beetle*
Damien Hirst
2008
Oil on canvas (Óleo sobre lienzo)
93 x 73 cm

THE HOLE

Nueva York, Los Ángeles | Estados Unidos

312 Bowery
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10012
+(1) 21 24 661 100

86 Walker St
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
+(1) 21 23 433 100

844 N. La Brea Ave
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90038
+(1) 32 32 973 288

poke@thehole.com
thehole.com

FUNDADORA Kathy Grayson

DIRECTORES Julien Pomerleau
Raymond Bulman

| | | | |
|-------------------------------|-------------------|-----------------|-------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Dan Attoe | Ben Jones | Joe Reihisen |
| | Morgan Blair | Misaki Kawai | Katsu Sawada |
| | Ry David Bradley | Caroline Larsen | Eric Shaw |
| | Jonathan Chapline | Robert Moreland | Matthew Stone |
| | Caitlin Cherry | Jonny Niesche | James Ulmer |
| | Kevin Christy | Anders Oinen | Eric Yahnker |
| | Alex Gardner | Joakim Ojanen | Vickie Vainionpää |
| Mónica Kim Garza | Adam Parker Smith | | |
| Matthew Hansel | Pedro Pedro | | |

ARTISTA EDICIÓN 2024 Pedro Pedro

APERTURA DE LA GALERÍA 2010



<<

<

>>

>

Plates with Oysters, Lobsters, Fish, Sandwiches and Charcuterie
Pedro Pedro
2022
Textile paint on linen
72x63 in

Bowl of Fruit with Peeled Orange and Flower
Pedro Pedro
2022
Textile paint on linen
46x60 in

Paint Table with Flowers, Sandwich, Cake and Croc
Pedro Pedro
2022
Textile paint on linen
72x90 in

Cakes with Watermelon and Éclair
Pedro Pedro
2022
Textile paint on linen
72x63 in

JACK SHAINMAN GALLERY

Nueva York | Estados Unidos

West 20th Street, 513
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10011
+(1) 21 26 451 701
info@jackshainman.com
jackshainman.com

FUNDADORES

Jack Shainman
Claude Simard

DIRECTORES

Tamsen Greene
Joeonna Bellorado-Samuels
Elisabeth Sann
Devan Owens
Jaci Auletto

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Nina Chanel Abney | Hayv Kahraman | Garnett Puett |
| El Anatsui | Anton Kannemeyer | Claudette Schreuders |
| Emanoel Araújo | Jesse Krimes | Malick Sidibé |
| Shimon Attie | Deborah Luster | Rose B. Simpson |
| Radcliffe Bailey | Kerry James Marshall | Paul Anthony Smith |
| Diedrick Brackens | Tyler Mitchell | Michael Snow |
| Yoan Capote | Meleko Mokgosi | Becky Suss |
| Nick Cave | Richard Mosse | Hank Willis Thomas |
| Geoffrey Chadsey | Adi Nes | Carlos Vega |
| Ifeyinwa Joy Chiamonwu | Jackie Nickerson | Leslie Wayne |
| Gehard Demetz | Odili Donald Odita | Lynette Yiadom-Boakye |
| Pierre Dorion | Toyin Ojith Odutola | |
| Barkley L. Hendricks | Gordon Parks | |

ARTISTA EDICIÓN 2024

Hank Willis Thomas

APERTURA DE LA GALERÍA

1984



>

RGB
Hank Willis Thomas
2023
Mixed media including decommissioned
U.S. flags and prison uniforms
Red 85 1/16 x 65 1/8 x 1 3/16 in
Green 85 1/16 x 65 1/16 x 1 5/16 in
Blue 85 1/8 x 65 1/8 x 1 1/8 in

JANE LOMBARD GALLERY

Nueva York | Estados Unidos

White Street, 58
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
+(1) 21 29 678 040
info@janelombardgallery.com
janelombardgallery.com

FUNDADORA Jane Lombard

DIRECTORA Lisa Carlson

| | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Jane Bustin | Lee Mingwei |
| | Margarita Cabrera | Yuko Mohri |
| | Squeak Carnwath | TJ Dedeaux-Norris |
| | James Clar | Lucy + Jorge Orta |
| | Mounir Fatmi | Dan Perjovschi |
| | Teppei Kaneuji | Michael Rakowitz |
| | Lee Kit | Massinissa Selmani |
| | Richard Ibgby & Marilou Lemmens | Howard Smith |
| | LuYang | Eva Struble |
| | Kristin McIver | Nina Yuen |
| | Sawangwongse Yawnghwe | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Margarita Cabrera
James Clar
Aiko Tezuka

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1995



<<

Space in Between – Pitaya
(Esther Garcia Martinez)
Margarita Cabrera
2022
Border Patrol Uniform fabric,
copper wire, pvc pipe, foam, thread,
terracotta pot
42 x 40 x 15 in

<

Whew
James Clar
2017
Green neon
61 x 49.2 in

>

Mutterkuchen - 05
(the place of birth)
Aiko Tezuka
2021
Embroidery and a knitted basket
with untraveled readymade fabric,
wooden frame
74 x 39 x 3 in

JD MALAT GALLERY

Londres | Reino Unido

Davies Street, 30
Londres
Reino Unido, W1K4NB
+(44) 79 04 357 230
info@jdmalat.com
jdmalat.com

FUNDADOR Jean-David Malat

DIRECTORA Victoria Aboucaya

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-------------------|--------------------|
| Celine Ali | Ed Moses |
| Sophie-Yen Bretez | Masayoshi Nojo |
| Georgia Dymock | Ayanfe Olarinde |
| Katrin Fridriks | Luis Olaso |
| Emily Gillbanks | Georg Oskar |
| Conrad Jon Godly | Santiago Parra |
| HA:AR | Darren Reid |
| Hans Kotter | Hande Sekerciler |
| Yann Leto | Henrik Uldalen |
| Andrew Litten | Ming Ying |
| Kojo Marfo | Annett Zinsmeister |
| Andy Moses | Erdogan Zumrutoglu |

ARTISTA EDICIÓN 2024 Luis Olaso

APERTURA DE LA GALERÍA 2017



>

Composition for a jug and sunflowers
Luis Olaso
2023
Oil, acrylic, oil bar and oil pastel on canvas
150 x 120 cm (59 x 47 1/4 in)

GALERÍA KAREN HUBER

Ciudad de México | México

Bucareli 120, Segundo piso
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 50 866 210
info@karen-huber.com
karen-huber.com

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Karen Huber

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Andrew Birk
Marc Breslin
Merike Estna
Luis Hampshire
Endy Hupperich
Kanakano Namura
Othiana Roffiel
Lucía Vidales
Keke Vilavelda
Allan Villavicencio

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Merike Estna
Luis Hampshire
Andrew Holmquist
Othiana Roffiel
Lucía Vidales
Allan Villavicencio

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



<
Bruja
Lucía Vidales
2023
Oil and acrylic on canvas
140 x 115 cm



>
Necklace
Merike Estna
2022
Acrylic and oil on canvas
250 x 125 cm

KASMIN

Nueva York | Estados Unidos

509 West 27th Strett
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
+(1) 21 25 634 474
info@kasmingallery.com
kasmingallery.com

FUNDADOR Paul Kasmin

DIRECTORES Nicholas Olney
Eric Gleason
Edith Dicconson
Mariska Nietzsche

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Diana Al-Hadid | Barry Flanagan | Elliott Puckette |
| | Alma Allen | Walton Ford | George Rickey |
| | Theodora Allen | Jane Freilicher | James Rosenquist |
| | Sara Anstis | vanessa german | Mark Ryden |
| | Ali Banisadr | Daniel Gordon | Jan-Ole Schiemann |
| | Tina Barney | Alexander Harrison | Joel Shapiro |
| | Judith Bernstein | Elliott Hundley | Bosco Sodi |
| | JB Blunk | Lee Krasner | Dorothea Tanning |
| | Mattia Bonetti | Les Lalanne | Naama Tsabar |
| | William N. Copley | Matvey Levenstein | Bernar Venet |
| | Cynthia Daignault | Lyn Liu | |
| | Ian Davenport | Robert Motherwell | |
| | Max Ernst | James Nares | |
| | Liam Everett | Nengi Omuku | |
| Leonor Fini | Robert Polidori | | |

| | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------|
| ARTISTAS EDICIÓN 2024 | Theodora Allen | Max Ernst |
| | Alma Allen | James Metcalf |
| | Mark Ryden | Dorothea Tanning |
| | Diana Al-Hadid | Leonora Carrington |
| | Alexis Ralaivao | Elliott Puckette |
| | Ana Pellicer | Bosco Sodi |
| | Jan-Ole Schiemann | |
| | Leonor Fini | |

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1989



>

Shield (Equanimity)
Theodora Allen
2023
Oil on linen in bronze frame
20 x 16 in

KOW

Berlín | Alemania

Lindenstraße, 35
Berlín
Alemania, 10969
+(49) 30 31 166 770
gallery@kow-berlin.com
kow-berlin.com

FUNDADORES Alexander Koch
Nikolaus Oberhuber

DIRECTOR Nikolaus Oberhuber

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|--|-----------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Anna Boghiguan | Peter Friedl | Estate of Oswald |
| | Candice Breitz | Sophie Gogl | Oberhuber |
| | Marco A. Castillo | Estate of Barbara Hammer | Mario Pfeifer |
| | CATPC | The Cabinet of Ramon Haze | Dierk Schmidt |
| | Alice Creischer | Estate of Hudinilson Jr. | Tina Schulz |
| | Chto Delat | Hiwa K | Santiago Sierra |
| | Clegg & Guttman | Simon Lehner | Michael E. Smith |
| | Eugenio Dittborn | Renzo Martens | Franz Erhard Walther |
| | Heinrich Dunst | Chris Martin | Clemens von Wedemeyer |
| | Anna Ehrenstein | Frédéric Moser & Philippe Schwinger | Tobias Zielony |
| Estate of León Ferrari | | | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Marco A. Castillo

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2009



>

Wakamba 16
Marco A. Castillo
2023
Cardboard
100 x 140 x 21.6cm

kurimanzutto

Ciudad de México | México — Nueva York | Estados Unidos

Gobernador Rafael Rebollar, 94

Ciudad de México, CDMX

México, 11850

+ (52) 55 52 562 408

info@kurimanzutto.com

kurimanzutto.com

FUNDADORES

Mónica Manzutto
José Kuri

DIRECTOR

Raúl Zorrilla

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------|
| Eduardo Abaroa | Jimmie Durham | Anri Sala |
| Carlos Amoraes | Daniel Guzmán | Bárbara Sánchez-Kane |
| Leonor Antunes | Petrit Halilaj | Gabriel Sierra |
| Tarek Atoui | Gabriel Kuri | Monika Sosnowska |
| Alexandra Bachzetsis | Dr. Lakra | Sofía Táboas |
| Nairy Baghramian | Sarah Lucas | Rirkrit Tiravanija |
| Iñaki Bonillas | Roberto Gil De Montes | Adrián Villar Rojas |
| Miguel Calderón | Óscar Murillo | Danh Vo |
| Allora & Calzadilla | Roman Ondak | WangShui |
| Mariana Castillo Deball | Gabriel Orozco | Apichatpong Weerasethakul |
| Marieta Chirulescu | Damián Ortega | Haegue Yang |
| Minerva Cuevas | Fernando Ortega | Akram Zaatari |
| Abraham Cruzvillegas | Wilfredo Prieto | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | | |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------|
| Eduardo Abaroa | Jimmie Durham | Anri Sala |
| Carlos Amoraes | Daniel Guzmán | Bárbara Sánchez-Kane |
| Leonor Antunes | Petrit Halilaj | Gabriel Sierra |
| Tarek Atoui | Gabriel Kuri | Monika Sosnowska |
| Alexandra Bachzetsis | Dr. Lakra | Sofía Táboas |
| Nairy Baghramian | Sarah Lucas | Rirkrit Tiravanija |
| Iñaki Bonillas | Roberto Gil De Montes | Adrián Villar Rojas |
| Miguel Calderón | Óscar Murillo | Danh Vo |
| Allora & Calzadilla | Roman Ondak | WangShui |
| Mariana Castillo Deball | Gabriel Orozco | Apichatpong Weerasethakul |
| Marieta Chirulescu | Damián Ortega | Haegue Yang |
| Minerva Cuevas | Fernando Ortega | Akram Zaatari |
| Abraham Cruzvillegas | Wilfredo Prieto | |

APERTURA DE LA GALERÍA

1999



>
preemptive forms
Gabriel Kuri (1970)
2023
Powder coated steel, rocks
Red piece and rock installed:
180 x 240 cm (70.87 x 94.49 in)
Yellow piece:
180 x 250 x 190 cm (70.87 x 98.43 x 74.8 in)

LABOR

Ciudad de México | México

General Francisco Ramírez, 5
Ciudad de México, CDMX
México, 11830
+(52) 55 63 048 755
info@labor.org.mx
labor.org.mx

FUNDADORA Pamela Echeverría

DIRECTORAS Pamela Echeverría
Luz Massot

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| American Artist | Raphael Montañez O. |
| Erick Beltrán | Lola Montes |
| Seba Calfuqueo | Yuri Pattison |
| Étienne Chambaud | Pedro Reyes |
| Jerónimo Elespe | Jorge Satorre |
| Terence Gower | Santiago Sierra |
| Claudia Gutiérrez Marfull | Pablo Vargas Lugo |
| Jan Peter Hammer | Antonio Vega Macotela |
| Irene Kopelman | Roger White |
| Jill Magid | Héctor Zamora |
| Nicholas Mangan | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| American Artist | Raphael Montañez O. |
| Erick Beltrán | Lola Montes |
| Seba Calfuqueo | Yuri Pattison |
| Étienne Chambaud | Pedro Reyes |
| Jerónimo Elespe | Jorge Satorre |
| Terence Gower | Santiago Sierra |
| Claudia Gutiérrez Marfull | Pablo Vargas Lugo |
| Jan Peter Hammer | Antonio Vega Macotela |
| Irene Kopelman | Roger White |
| Jill Magid | Héctor Zamora |
| Nicholas Mangan | |

APERTURA DE LA GALERÍA 2009



>

Not Every Prophet Was Granted A Vision
Lola Montes
2020
Óleo sobre lino
180 x 160 cm (70.9 x 63 in)

LAMB GALLERY

Londres | Reino Unido

St. George Street, 32
Londres
Reino Unido, W1S 2EA
+(44) 667 336 576
maria@lambgallery.com
lambgallery.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Lucinda Bellm

ARTISTAS REPRESENTADOS

AVAF
Alma Berrow
Renata de Bonis
Patricia Camet
Carla Chaim
Tiago Mestre
Alek O

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Alma Berrow
Alberto Casari
Jacques Douchez
Sheila Hicks
Judith Lauand
Amadeo Luciano Lorenzato
Robert Mangold
Tiago Mestre
Alek O

APERTURA DE LA GALERÍA

2015



<<

Rising sun and falling moon
Tiago Mestre
2023
Oil on canvas
160 x 130 cm

<

Thétis
Jacques Douchez
1959 - 1980
Tapestry
216 x 167 cm

>>

No Way Out
Sheila Hicks
2021
Cotton and silk
24 x 14 cm

>

Tangram (Cat)
Alek O
2015
Stretched synthetic fabric from a
parasol
222 x 195 cm



GALERIA LEME

São Paulo | Brasil

Av. Valdemar Ferreira, 130
São Paulo, SP
Brasil, 05501-000
+(55) 11 971 843 460
info@galerialeme.com
galerialeme.com

FUNDADOR Eduardo Leme

DIRECTORES Eduardo Leme
Franco Leme

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------|-----------------------|
| João Angelini | Heloisa Hariadne |
| David Batchelor | Candida Höfer |
| Rodrigo Bivar | Evandro Carlos Jardim |
| Luiz Braga | Zilvinas Kempinas |
| Rebeca Carapiá | José Carlos Martinat |
| Osmar Dalio | Jessica Mein |
| Ana Elisa Egreja | Marcia de Moraes |
| Luciano Figueiredo | Felipe Rezende |
| Frederico Filippi | Tiago Sant'Ana |
| Sandra Gamarra | Frank Thiel |
| Gabriel Giucci | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Rebeca Carapiá
Ana Elisa Egreja
Frederico Filippi
Sandra Gamarra

APERTURA DE LA GALERÍA 2004



>

Querían brazos y llegamos personas XI
Sandra Gamarra
2022
Natural pigment and oil on canvas
100 x 120 cm

LNS GALLERY

Miami | Estados Unidos

2610 SW 28th Lane
Miami, FL
Estados Unidos, 33133
+(1) 30 59 875 642
info@Insgallery.com
Insgallery.com

FUNDADORES Luisa Lignarolo
Sergio Cernuda

DIRECTORES Luisa Lignarolo
Sergio Cernuda

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------|-----------------------|
| Gustavo Acosta | William Osorio |
| Carlos Alfonzo | Kerry Phillips |
| Jennifer Basile | Emilio Sanchez |
| Ernesto Briel | Yomarie Silva-O'Neal |
| Tim Buwalda | Rafael Soriano |
| Natalia Garcia-Lee | Cesar Trasobares |
| Michael Loveland | Tony Vazquez-Figueroa |
| T. Elliott Mansa | Jerónimo Villa |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Youdhisthir Maharajan
Kerry Phillips
Jerónimo Villa

APERTURA DE LA GALERÍA 2017



<<<

The Book of Two Ways
Youdhisthir Maharajan
2023
Hand-cut text on reclaimed
book pages
9 x 41 in (22.9 x 104.1 cm)

<<

Folded stacked
Kerry Phillips
2023
Found object and fabric
30 x 60 x 1 in (76.2 x 152.4 x 2.5 cm)

<

Back to earth, i'm freeing
Kerry Phillips
2023
Carpet, found wood & metal scraps,
furniture bits, and fabric
26 ½ x 40 in (67.3 x 101.6 cm)

>

**Entronque Op. 02
(Opus Junction 02)**
Jerónimo Villa
2023
Sandpaper and wood
69 ¾ x 59 ¾ in (177 x 152 cm)

LS / GALERÍA

Ciudad de México | México

Ibsen, 32 A
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 52 806 857
info@lsgaleria.com
lsgaleria.com

FUNDADORA Lourdes Sosa

DIRECTORAS Lourdes Sosa
Andrea Zapata

ARTISTA REPRESENTADO Erick Meyenberg

ARTISTA EDICIÓN 2024 Erick Meyenberg

APERTURA DE LA GALERÍA 2000



<<

De la serie "The Waves"
Erick Meyenberg
2023
Cerámica de alta temperatura
30 x 41 x 32 cm

<

De la serie "The Waves"
Erick Meyenberg
2023
Cerámica de alta temperatura
30 x 41 x 32 cm

>>

De la serie "The Waves"
Erick Meyenberg
2023
Cerámica de alta temperatura
30 x 41 x 32 cm

LUIS MALUF GALERIA DE ARTE

São Paulo | Brasil

Rua Peixoto Gomide, 1887, Sala 2
Jardim Paulista
São Paulo, SP
Brasil, 01409003
+(55) 11 910 123 284

Rua Brigadeiro Galvão, 996
Barra Funda
São Paulo, SP
Brasil, 01151000

info@luismaluf.com
luismaluf.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Luis Maluf

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|------------------------|----------------------|
| Bárbara Basseto | Thiago Nevs |
| Aline Bispo | Yohannah de Oliveira |
| Antonio Bokel | Vinicius Parisi |
| Bordalo II | Marcia Pastore |
| Karola Braga | Marina Sader |
| Cranio | Shizue Sakamoto |
| Finok | Julio Sarramián |
| Luiz Escañuela | Edu Silva |
| Leandra Espírito Santo | Vermelho Steam |
| Tatiane Freitas | Licida Vidal |
| Bu'ú Kennedy | Vhils |
| Sofia Lotti | Janet Vollebregt |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Bu'ú Kennedy
Edu Silva
Janet Vollebregt

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



<<

Ye'pá Mahsú kú Ña'ã Tuo'ñarō
Bu'ú Kennedy
2011
Marquetry
90 x 90.5 x 1 cm

<

Pacto 10
Edu Silva
2023
Marble and cardboard, diptych
41 x 45 x 3.5 cm | 38.5 x 20 x 4 cm

>>

Totem Tuning Fork
Janet Vollebregt
2019
Brass, quartz crystal, lapis lazuli (or blue sodalite),
angelite (or light blue sodalite), rose quartz, pyrite,
orange calcite, red jasper (or obsidian)
250 x 75 x 75 cm

MAIA CONTEMPORARY

Ciudad de México | México

Colima, 159
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 89 024 291
info@maiacontemporary.com
maiacontemporary.com

FUNDADORES Arturo Mizrahi
Liliana Carpinteyro

DIRECTORES Arturo Mizrahi
Liliana Carpinteyro

ARTISTAS REPRESENTADOS Mario Arroyave
Julian Bonequi
Marcos Castro
Meredith Dittmar
Paula Duró
Pedro Friedeberg
Ricky Lee Gordon
Sabino Guisu
Cisco Jiménez
Alexis Mata
Taeko Nomiya
Simón Vega
Putu Wirantawan

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Marcos Castro
Pedro Friedeberg
Aaron Glasson
Ricky Lee Gordon
Sabino Guisu
Alexis Mata
Putu Wirantawan

APERTURA DE LA GALERÍA 2017



<<

Bajo el signo del volcán I
Marcos Castro
2023
Óleo sobre tela
190 x 220 cm

<

Ricky Lee Gordon
Rest in stillness
2023
Índigo y carbón sobre tela
233 x 240 cm

>>

El sueño de un paisaje en construcción
Alexis Mata
2023
Óleo sobre lino
170 x 170 cm

>

Mengalirkan Energi
Putu Wirantawan
2016
Lápices y pluma sobre papel
105 x 140 cm

MAYORAL

París | Francia — Barcelona | España

Consell de Cent, 286
Barcelona
España, 08007
+(34) 934 880 283
info@galeriamayoral.com
galeriamayoral.com

FUNDADOR Manel Mayoral

DIRECTORES Jordi Mayoral
Eduard Mayoral
Cristina Mayoral

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|------------------|------------------------------|
| Eduardo Chillida | Antonio Saura |
| Mari Chordà | Antoni Tàpies |
| Salvador Dalí | Maria Helena Vieira Da Silva |
| Juana Francés | Fernando Zóbel |
| Eulàlia Grau | |
| Jordy Kerwick | |
| Manolo Millares | |
| Joan Miró | |
| Aurèlia Muñoz | |
| Pablo Picasso | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| |
|------------------|
| Eduardo Chillida |
| Salvador Dalí |
| Jordy Kerwick |
| Joan Miró |
| Pablo Picasso |
| Antonio Saura |
| Antoni Tàpies |

APERTURA DE LA GALERÍA 1989



>

And you will know my name
Jordy Kerwick
2023
Oil, acrylic and spray on canvas
160 x 140 cm (63 x 55^{1/8} in)

MEMORIA

Madrid | España

Calle Piamonte 19, Entreplanta izquierda
Madrid
España, 28004

Calle Morenés Arteaga, 18
Madrid
España, 28019

+(34) 603 019 309
info@galeriamemoria.com
galeriamemoria.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Alejandro de Villota Ruiz

ARTISTAS REPRESENTADOS

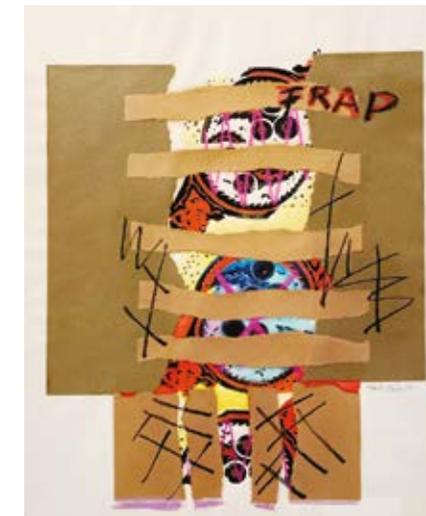
Yolanda Andrade
Roser Bru
Lin Calle
Juan Castillo
Muriel Hasbun
Terry Holiday
Graciela Iturbide
Guillermo Núñez
Eugenio Merino
Marta Palau
Gustavo Pérez
Antonio Romero
Vicente Rojo

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Roser Bru
Juan Castillo
Eugenio Merino
Guillermo Nuñez
Marta Palau
Gustavo Pérez

APERTURA DE LA GALERÍA

2020



<<

Del tránsito del Yo al Nosotros
Juan Castillo
2018
Mixed media on canvas
140 x 200 cm

<

Untitled
Gustavo Pérez
2023
High temperature ceramic
40 x 50 cm

>

Untitled
Eugenio Merino
2023
Installation with dishwasher
70 x 70 x 60 cm

>

Sellos de la España Sellada
Marta Palau
1976
Técnica mixta sobre papel
76 x 56 cm

MODERN ART

Londres | Reino Unido — París | Francia

Bury Street, 7
Londres
Reino Unido, SW1Y 6AL
+(44) 20 72 997 950
info@modernart.net
modernart.net

Helmet Row, 4-8
Londres
Reino Unido, EC1V 3QJ
+(44) 20 72 997 950
info@modernart.net
modernart.net

Place de l'Alma, 3, Piso 2
París
Francia, 75008
+(33) 671 612 662
info@modernart.net
modernart.net

FUNDADOR Stuart Shave

DIRECTORES Stuart Shave
Monica Fernandez-Taranco
Eleanor Crabtree
Alexander Glover

| | | | |
|-----------------------------------|------------------|----------------------|------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Richard Aldrich | Mark Handforth | Anna-Bella Papp |
| | Forrest Bess | Lothar Hempel | Pope.L |
| | Karla Black | Yngve Holen | Sarah Rapson |
| | Justin Caguiat | Jacqueline Humphries | Eva Rothschild |
| | Susan Cianciolo | Karlo Kacharava | Mohammed Sami |
| | Andrew Cranston | Sanya Kantarovsky | Bojan Šarčević |
| | René Daniëls | Josh Kline | Collier Schorr |
| | Nicolas Deshayes | Phillip Lai | Michael Simpson |
| | Lois Dodd | Linder | Michael E. Smith |
| | Mark Flood | Katy Moran | Ricky Swallow |
| | Tim Gardner | Ron Nagle | SoiL Thornton |
| | Ron Gorchov | David Noonan | Richard Tuttle |
| Peter Halley | Frida Orupabo | | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Sanya Kantarovsky

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1998



<<

Secret Channels
Sanya Kantarovsky
2023
Oil on canvas
221 x 170.2 cm (87 x 67 in)

<

Badgirl
Sanya Kantarovsky
2023
Oil on canvas
139.7 x 100.3 cm (55 x 39 1/2 in)

>>

Wordly Concerns (Milarepa)
Sanya Kantarovsky
2020
Oil on canvas
220.5 x 170.1 cm (86 3/4 x 67 in)

>

Ward
Sanya Kantarovsky
2020
Oil and watercolour on linen
240 x 165 cm (86 1/2 x 65 in)

NF/ NIEVES FERNÁNDEZ

Madrid | España

Calle Blanca de Navarra, 12
Madrid
España, 28010
+(34) 913 085 986
info@nfgaleria.com
nfgaleria.com

FUNDADORA Nieves Fernández

DIRECTORAS Idoia Fernández
Nerea Fernández

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Jordi Alcaraz
Tamara Arroyo
Ángela Cuadra
Ángela Ferreira
Mauro Giaconi
Laura F. Gibellini
Rafael Grassi
Pipo Hernández Rivero
Fritzia Irizar
José Luis Landet
Daniela Libertad
Alexej Meschtschanow
Moris
Arnulf Rainer
Clara Sánchez Sala
Chiharu Shiota
Jordi Teixidor

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Jordi Alcaraz
Tamara Arroyo
Moris
Chiharu Shiota
Jordi Teixidor

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1977



>

Sin título, 877
Jordi Teixidor
1995
Óleo sobre lienzo y madera
180 x 100 cm

NILS STÆRK

Copenhagen | Dinamarca

Glentevej, 49
Copenhagen
Dinamarca, 2400
+(45) 32 544 562
gallery@nilsstærk.dk
nilsstærk.dk

FUNDADOR Nils Stærk

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | | |
|--------------------------|----------------------------|---------------------|
| Carlos Amoraes | Mads Gamdrup | Torbjørn Rødland |
| Olaf Breuning | Nils Erik Gjerdevik Estate | Tom Sandberg Estate |
| Charlotte Brüel | Jone Kvie | Tove Storch |
| Ingvar Cronhammar Estate | Michael Kvium | SUPERFLEX |
| Gardar Eide Einarsson | Runo Lagomarsino | Ed Templeton |
| Darío Escobar | Rebecca Lindsmyr | Eduardo Terrazas |
| Paul Fägerskiöld | Lea Porsager | Gert & Uwe Tobias |
| FOS | Matthew Ronay | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Michael Kvium

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1997



>

Dude
Michael Kvium
2023
Oil on canvas
90 x 100 cm (35.43 x 39.37 in)

GALERIE NORDENHAKE

Berlín | Alemania — Estocolmo | Suecia — Ciudad de México | México

Lindenstrasse, 34
Berlín
Alemania, 10969
+(49) 302 061 483
berlin@nordenhake.com
nordenhake.com

Hudiksvallsgatan, 8
Estocolmo
Suecia, 11330
+(46) 8211 892
stockholm@nordenhake.com
nordenhake.com

Monterrey, 65
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 74 149 776
mexico@nordenhake.com
nordenhake.com

FUNDADOR Claes Nordenhake

DIRECTORES Claudia Sorhage
 Toni Sadurní
 Ben Loveless

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|---------------------|---------------------|-----------------|
| Ignasi Aballí | Spencer Finch | Harvey Quaytman |
| Christian Andersson | Hreinn Friðfinnsson | Håkan Rehnberg |
| Torsten Andersson | Zvi Hecker | Sophie Reinhold |
| Olle Bærtling | Sofia Hultén | Ulrich Rückriem |
| Miroslaw Bałka | Gunilla Klingberg | Jerónimo Rüedi |
| Anna Barham | Runo Lagomarsino | Michael Schmidt |
| Ann Böttcher | Lap-See Lam | Florian Slotawa |
| Iñaki Bonillas | Eva Löfdahl | Leon Tarasewicz |
| Michał Budny | Esko Männikkö | Johan Thurfjell |
| Gerard Byrne | Meuser | Patricia Treib |
| John Coplans | Hendl Helen Mirra | Alan Uglow |
| Sarah Crowner | Ryan Mrozowski | Not Vital |
| Jonas Dahlberg | Sirous Namazi | Magnus Wallin |
| Elena Damiani | Scott Olson | Stanley Whitney |
| Ann Edholm | Mikael Olsson | Rémy Zaugg |
| Frida Escobedo | Kirsten Ortwed | John Zurier |
| Ayan Farah | Frida Orupabo | |
| Paul Fägerskiöld | Marjetica Potrč | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | | |
|------------------|-------------------------|-----------------|
| Iñaki Bonillas | Lap-See Lam | Pedro Slim |
| Sarah Crowner | Frida Orupabo | Patricia Treib |
| Paul Fägerskiöld | Naufus Ramirez-Figueroa | Stanley Whitney |
| Spencer Finch | Jerónimo Rüedi | John Zurier |
| Minjung Kim | Slavs and Tatars | |

APERTURA DE LA GALERÍA 1976



>

The light comes in the name of the voice
 Jerónimo Rüedi
 2022
 Acrylic on canvas
 200 x 150 cm

OMR

Ciudad de México | México

Córdoba, 100
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 52 071 080
info@omr.art
omr.art

FUNDADORES

Patricia Ortiz Monasterio
Jaime Riestra

DIRECTORES

Cristobal Riestra
Kerstin Erdmann
Ana Paula De Haro

ARTISTAS REPRESENTADOS

Atelier Van Lieshout
Matti Braun
Pia Camil
Claudia Comte
Jose Dávila
Yann Gerstberger
Candida Höfer
Artur Lescher

Jorge Méndez Blake
Ana Montiel
Rubén Ortiz Torres
Gabriel Rico
Eduardo Sarabia
Sebastian Silva
SUPERFLEX
Troika

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Matti Braun
Pia Camil
Claudia Comte
Jose Dávila
Pablo Dávila
Simon Fujiwara
Alicja Kwade
Artur Lescher
Jorge Méndez Blake
Ana Montiel
Gabriel Rico
Eduardo Sarabia
Sebastian Silva
Troika

APERTURA DE LA GALERÍA

1983



<

My Party
Sebastian Silva
2023
Vista de instalación, OMR
Ciudad de México

>

Desert Flood
Claudia Comte
2023
Vista de instalación, LagoAlgo
Ciudad de México

PACE GALLERY

Nueva York, Los Ángeles | Estados Unidos — Londres | Reino Unido

Hong Kong | China — Seúl | Corea del Sur — Génova | Suiza — Tokio | Japón

W 25th St, 540
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
+ (1) 21 24 213 292
info@pacegallery.com
pacegallery.com

FUNDADOR

Arne Glimcher

CEO

Marc Glimcher

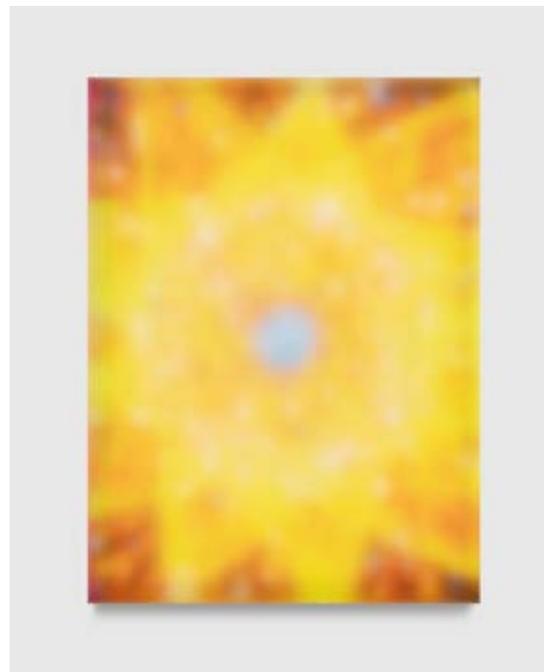
ARTISTAS REPRESENTADOS

Gideon Appah
Richard Avedon
Jo Baer
Yto Barrada
Lynda Benglis
David Byrne
Alexander Calder
Harry Callahan
William Christenberry
Chuck Close
Nigel Cooke
Mary Corse
Keith Coventry
Jules de Balincourt
Willem de Kooning
Huong Dodinh
Tara Donovan
DRIFT
Nathalie Du Pasquier
Jean Dubuffet
Torkwase Dyson
Latifa Echakhch
Tim Eitel
Elmgreen & Dragset
Pam Evelyn
Robert Frank
John Gerrard
Adrian Ghenie
Sam Gilliam

David Goldblatt
Sonia Gomes
Adolph Gottlieb
Emmet Gowin
Paul Graham
Kevin Francis Gray
Hai Bo
Barbara Hepworth
David Hockney
Loie Hollowell
Hong Hao
Peter Hujar
Robert Irwin
Matthew Day Jackson
Virginia Jaramillo
Alfred Jensen
JR
Glenn Kaino
Nina Katchadourian
Acaye Kerunen
Grada Kilomba
Kiki Kogelnik
Jeff Koons
Josef Koudelka
Alicja Kwade
Richard Learoyd
Sol LeWitt
Lee Kun-Yong
Lee Ufan
Li Songsong
Maya Lin
Liu Jianhua
Damian Loeb

Robert Longo
Rafael Lozano-Hemmer
David Lynch
Robert Mangold
Kylie Manning
Mao Yan
Agnes Martin
Roberto Matta
Prabhavathi Meppayil
Beatriz Milhazes
Richard Misrach
Maysa Mohamedi
William Monk
AA Murakami
Yoshitomo Nara
Robert Nava
Kohei Nawa
Louise Nevelson
Carsten Nicolai
Hermann Nitsch
Kenneth Noland
Thomas Nozkowski
Oldenburg / van Bruggen
Paulina Olowska
Trevor Paglen
Adam Pendleton
Irving Penn
Marina Perez Simão
Pablo Picasso
Richard Pousette-Dart
Qiu Xiaofei
Random International
Robert Rauschenberg

Mark Rothko
Paolo Roversi
Michal Rovner
Lucas Samaras
Julian Schnabel
Joel Shapiro
Raquib Shaw
Arlene Shechet
Kiki Smith
Tony Smith
Keith Sonnier
Song Dong
Saul Steinberg
Sui Jianguo
Mika Tajima
Antoni Tàpies
teamLab
Hank Willis Thomas
James Turrell
Richard Tuttle
JoAnn Verburg
Leo Villareal
Brent Wadden
Wang Guangle
Lawrence Weiner
John Wesley
Robert Whitman
Fred Wilson
Xiao Yu
Yin Xiuzhen
Youngkuk Yoo
Zhang Huan
Zhang Xiaogang



APERTURA DE LA GALERÍA

1960

<<

<

>>

>

Prism Nebula
Leo Villareal
2023
LEDs, acrylic, aluminum,
electronics, custom software
121.9 x 91.4 x 7.6 cm (48 x 36 x 3 in)

Originario
Alejandro Piñeiro Bello
2023
Oil on linen
188 x 218.4 cm (74 x 86 in)

Untitled (Black Panther)
Robert Longo
2022
Charcoal on mounted paper
177.8 x 114.3 x 9 cm
(70 x 45 x 3 9/16 in)

Untitled
Marina Perez Simão
2023
Oil on linen
50 x 40 cm
(19 11/16 x 15 3/4 in)

PAN AMERICAN ART PROJECTS

Miami | Estados Unidos

274 NE 67th Street
Miami, FL
Estados Unidos, 33138

21 NE 39th St
Miami, FL
Estados Unidos, 33137

+(1) 30 57 512 550
miami@panamericanart.com
panamericanart.com

FUNDADOR Robert Borlenghi

DIRECTORA Claudia Taboada

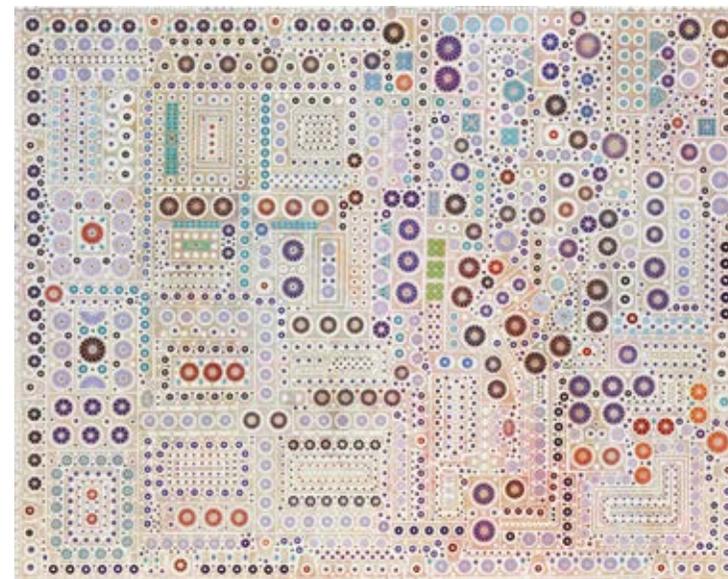
**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|----------------------|------------------------|
| Pavel Acosta | José Manuel Fors |
| Serlian Barreto | Marlon Portales |
| Abel Barroso | Sandra Ramos |
| Ariamna Contino | Jorge Ríos |
| J. Roberto Diago | Leticia Sánchez Toledo |
| Edouard Duval-Carrié | Carolina Sardi |
| Carlos Estévez | Tracey Snelling |
| León Ferrari | José Toirac |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Pavel Acosta
Carlos Estévez
Edouard Duval-Carrié
Marielle Plaisir
Sandra Ramos

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2004



>>

Ciudad entropía
Carlos Estévez
2022
Oil and watercolor pencil on canvas
177.8 x 223.5 cm (70 x 88 in)

>

Two Islands Fighting
Sandra Ramos
2018 – 2019
Video animation and wood
engraving
88.9 x 114.3 cm (35 x 45 in)



<

Self-Portrait with Thorn Necklace and Hummingbird
by Frida Kahlo. From the series: *Stolen from Harry Ransom Center in The University of Texas at Austin*
Pavel Acosta
2017
Watercolor on paper
51 x 28 in



>

Soucyant
Edouard Duval-Carrié
2017
Mixed media on wood
96 in diameter

PROYECTOS MONCLOVA

Ciudad de México | México

Lamartine, 415
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 55 55 259 715
info@proyectosmonclova.com
proyectosmonclova.com

FUNDADORES

Teófilo Cohen
David Trabulsi

DIRECTOR

Teófilo Cohen

ARTISTAS REPRESENTADOS

Fondo artístico
de Helen Escobedo
Fondo artístico
de Manuel Felguérez
James Benjamin Franklin
Fondo artístico
de Fernando García Ponce
Georgina Gratrix
Fondo artístico
de Ángela Gurría

Ištvan Išt Huzjan
Néstor Jiménez
Josué Mejía
Adrien Missika
Gabriel de la Mora
Yoshua Okón
Edgar Orlaineta
Raúl Ortega Ayala
Hilda Palafox
Chantal Peñalosa Fong

Fondo artístico
de Abel Quezada
Michael Sailstorfer
Martín Soto Climent
Tercerunquinto
Eduardo Terrazas
Alejandra Venegas
Germán Venegas
Fernando Zarur

ARTISTAS EDICIÓN 2024

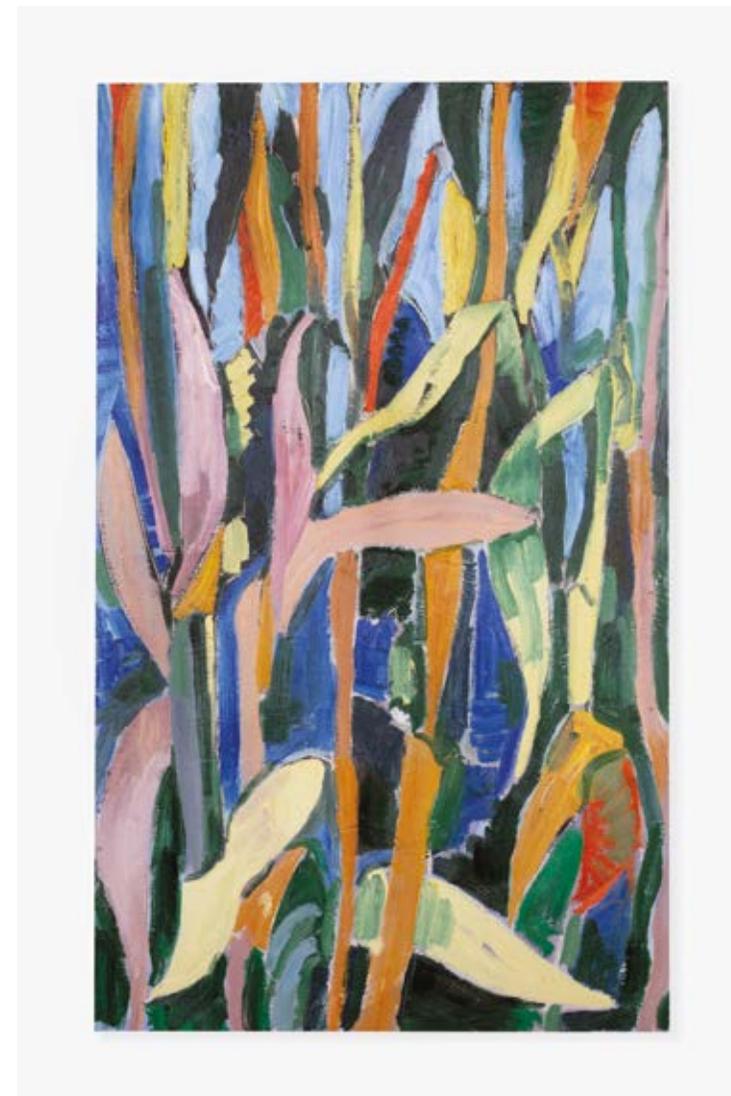
Fondo artístico
de Helen Escobedo
Fondo artístico
de Manuel Felguérez
James Benjamin Franklin
Fondo artístico
de Fernando García Ponce
Georgina Gratrix
Fondo artístico
de Ángela Gurría

Ištvan Išt Huzjan
Néstor Jiménez
Josué Mejía
Adrien Missika
Gabriel de la Mora
Yoshua Okón
Edgar Orlaineta
Raúl Ortega Ayala
Hilda Palafox
Chantal Peñalosa Fong

Fondo artístico
de Abel Quezada
Michael Sailstorfer
Martín Soto Climent
Tercerunquinto
Eduardo Terrazas
Alejandra Venegas
Germán Venegas
Fernando Zarur

APERTURA DE LA GALERÍA

2005



>

Entre la joya
Alejandra Venegas
2023
Óleo sobre bastidor de madera
122.2 x 73.4 x 5.4 cm

GALERÍA RGR

Ciudad de México | México

Antonio León, 48
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
+(52) 55 84 347 759
galeria@rgrart.com
rgrart.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Ricardo González Ramos

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|-------------------|
| Antonio Asis | Magali Lara |
| Matthias Bitzer | Julio Le Parc |
| Elias Crespín | Paul Muguet |
| Carlos Cruz-Diez | Francisco Muñoz |
| Magdalena Fernández | Felipe Pantone |
| Fernanda Fragateiro | Diego Pérez |
| Gego | Jesús Rafael Soto |
| Hilma's Ghost | Ding Yi |
| Patrick Hamilton | Oswaldo Vigas |
| Jeppe Hein | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Eva Berendes | Carolina Otero |
| Matthias Bitzer | Felipe Pantone |
| Elias Crespín | Diego Pérez |
| Carlos Cruz-Diez | Karina Aguilera Skvirsky |
| Magdalena Fernández | Jesús Rafael Soto |
| Gego | Salmo Suyo |
| Anais Horn | Oswaldo Vigas |
| Magali Lara | Ding Yi |
| Julio Le Parc | Hilma's Ghost |
| Francisco Muñoz | |

APERTURA DE LA GALERÍA

2018



>

A.3 Serie: Paisaje Tropical
Magali Lara
2023
Pastel on paper
120 x 80.5 cm / 47 1/4 x 31 3/8 in

RUTTKOWSKI;68

Nueva York | Estados Unidos — Colonia, Düsseldorf | Alemania — París | Francia

Cortlandt Alley, 46
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
+(1) 64 67 278 067
info@ruttkowski68.com
ruttkowski68.com

FUNDADOR Nils Müller

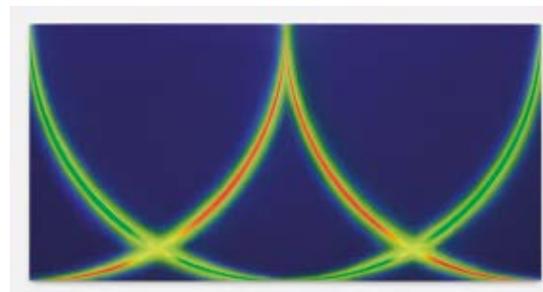
DIRECTOR Benno Tubbesing

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-------------------------|----------------------|
| Carlotta Bailly-Borg | Joakim Ojanen |
| Eva Beresin | C.O. Paeffgen |
| Hendrik Beikirch | Parra |
| Luciano Calderon | Frédéric Platéus |
| Francesco Igory Deiana | Devin Troy Strother |
| Lars Eidinger | Stefan Strumbel |
| Carolin Eidner | Pablo Tomek |
| Philip Emde | Fabian Treiber |
| Phil Frost | Henrik Vibskov |
| Monica Kim Garza | Thomas Wachholz |
| Jårg Geismar | Mathias Weinfurter |
| Henrik Godsk | Daniel Weissbach |
| François Halard | José María Yturralde |
| Antwan Horfee | |
| Susan Te Kahurangi King | |
| Prosper Legault | |
| Jane Margarete | |
| Conny Maier | |
| Stefan Marx | |
| Meuser | |
| Filippo Minelli | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** José María Yturralde

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2010



<<

Entrelazamientos
José María Yturralde
2022
Acrylic on canvas
190 x 190 cm / 74 3/4 x 149 5/8 in

<

EOS
José María Yturralde
2020
Acrylic on canvas
190 x 190 cm / 74 3/4 x 149 5/8 in

>>

Blue Horizon (YT-2010-9)
José María Yturralde
2010
Acrylic on canvas
170 x 187 cm / 66 7/8 x 73 5/8 x 3 1/8 in

>

Alya
José María Yturralde
2010
Acrylic on canvas
170 x 187 cm / 66 7/8 x 73 5/8 x 3 1/8 in

SAENGER GALERÍA

Ciudad de México | México

Manuel Dublán, 33, 4° piso
Ciudad de México, CDMX
México, 11870
+(52) 55 55 166 941
info@saengergaleria.com
saengergaleria.com

FUNDADORES Bernardo Saenger
Javier Vázquez Mellado

DIRECTOR Bernardo Saenger

ARTISTAS REPRESENTADOS Cecilia Barreto
Fernanda Brunet
Ale de la Puente
Rodolfo Díaz Cervantes
Alfredo Gallegos Mena
Napoléon Habeica
Mark Hagen
Rachel Hellmann
Robert Janitz
Javier Peláez
Scott Reeder
Víctor Rodríguez
Haruna Shinagawa
Benjamín Torres
Iván Trueta
Yoab Vera
Mark Whalen

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Rose Barberat
Fernanda Brunet
Robert Janitz
Javier Peláez
Ale de la Puente
Mark Whalen

APERTURA DE LA GALERÍA 2019



>>

Robert Janitz at Diego Rivera Anahuacalli
Robert Janitz
2022
Oil, wax and flour on linen
65 x 59 cm (each)

>

Le Cinema
Rose Barberat
2022
Oil and Acrylic on canvas
160 x 200 cm



<

Flor Venenosa #5
Javier Peláez
2023
Oil on linen
160 x 230 cm

GALERÍAS



>

Time on my hands
Mark Whalen
2023
Wall sculpture, oil, aluminium
and marble
44 x 20 x 10 cm

SEAN KELLY

Nueva York, Los Ángeles | Estados Unidos

475 10th Ave
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10018
+(1) 21 22 391 181
info@skny.com
skny.com

1357 N Highland Ave
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90028
+(1) 31 04 990 843
info@seankellyla.com

FUNDADOR Sean Kelly

DIRECTORES Sean Kelly
Cecile Panzieri
Lauren Kelly
Janine Cirincione
Thomas Kelly
Jeffrey Grove

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|------------------|------------------|------------------|
| Marina Abramović | Donna Huanca | Sam Moyer |
| Dawoud Bey | Callum Innes | Julião Sarmento |
| James Casebere | Idris Khan | Shahzia Sikander |
| Julian Charrière | Joseph Kosuth | Alec Soth |
| David Claerbout | Liu Wei | Sun Xun |
| Jose Dávila | Peter Liversidge | Frank Thiel |
| Laurent Grasso | Anthony McCall | Janaina Tschäpe |
| Candida Höfer | Hugo McCloud | Kehinde Wiley |
| Ilse D'Hollander | Landon Metz | Wu Chi-Tsung |
| Rebecca Horn | Mariko Mori | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | | |
|------------------|------------------|------------------|
| Marina Abramović | Donna Huanca | Sam Moyer |
| Dawoud Bey | Callum Innes | Julião Sarmento |
| James Casebere | Idris Khan | Shahzia Sikander |
| Julian Charrière | Joseph Kosuth | Alec Soth |
| David Claerbout | Liu Wei | Sun Xun |
| Jose Dávila | Peter Liversidge | Frank Thiel |
| Laurent Grasso | Anthony McCall | Janaina Tschäpe |
| Candida Höfer | Hugo McCloud | Kehinde Wiley |
| Ilse D'Hollander | Landon Metz | Wu Chi-Tsung |
| Rebecca Horn | Mariko Mori | |

APERTURA DE LA GALERÍA 1992



>

Untitled (Cowboy)
José Dávila
2023
Archival pigment print paper
155 x 203.9 x 8 cm (61 x 80 1/4 x 3 1/8 in) framed

SECCI

Florenca | Italia

Piazza Carlo Goldoni, 2
Florenca
Italia, 50123
+(39) 32 99 539 130
sara@seccigallery.com
seccigallery.com

FUNDADOR Eduardo Secci

DIRECTORA Sara Cirillo

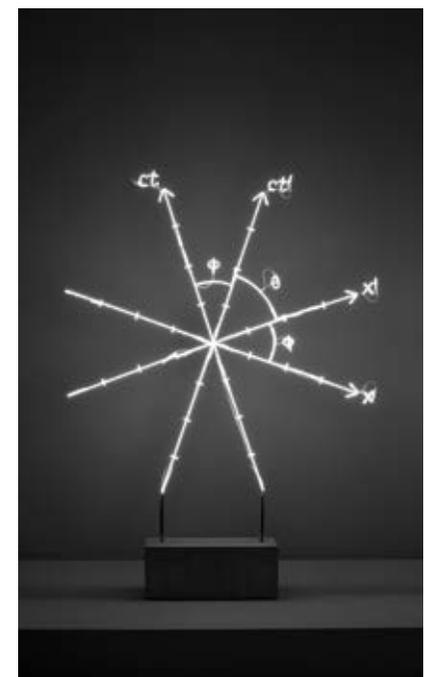
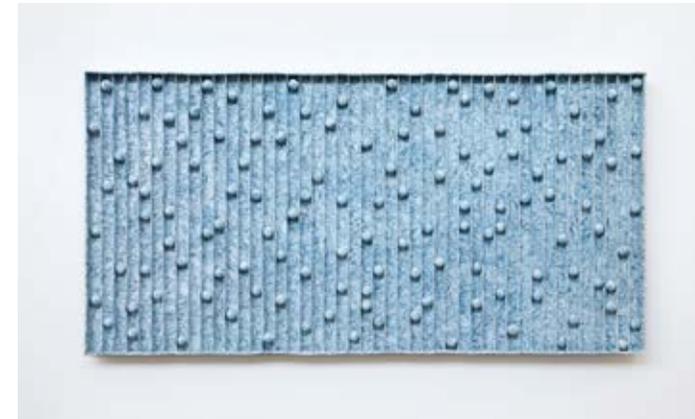
ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-------------------------|----------------------|
| Mateusz Choróbski | Radu Oreian |
| Daria Dmytrenko | Gio' Pomodoro |
| Marco Eusepi | Concetto Pozzati |
| Claire Fontaine | Chris Soal |
| Kevin Francis Gray | Theo Triantafyllidis |
| Joshua Hagler | Levi van Veluw |
| José Carlos Martinat | Joan Witek |
| Enrique Martínez Celaya | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| |
|----------------------|
| Andrea Galvani |
| Jon Kessler |
| José Carlos Martinat |
| Gerold Miller |
| Levi van Veluw |

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



<<

Regularity
Levi van Veluw
2022
Polymer clay, pigments, metal frame
90 x 180 cm

<

Peru Libre # 3
José Carlos Martinat
2021
Wall extraction
200 x 205 cm

>>

I'm Nothing Without You
Jon Kessler
2012
Mixed media with camera, motors
and monitors
170.2 x 61 x 114.3 cm

SIMÕES DE ASSIS

São Paulo, Curitiba, Balneário Camboriú | Brasil

Alameda Lorena, 2050 A
São Paulo, São Paulo
Brasil, 01424-006
+ (55) 11 30 628 980
info@simoesdeassis.com
simoesdeassis.com

FUNDADOR Waldir Simões de Assis Filho

DIRECTORES Guilherme Simões de Assis
Laura Simões de Assis
Flavia Simões de Assis
Waldir Simões de Assis Filho

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | | |
|------------------|----------------------|--------------------|
| Frank Ammerlaan | Jorge Guinle | Abraham Palatnik |
| Emanoel Araujo | Thalita Hamaoui | Mano Penalva |
| Antonio Asis | Ayrson Heráclito | Eliane Prolik |
| André Azevedo | Gonçalo Ivo | Carmelo Arden Quin |
| Miguel Bakun | Elizabeth Jobim | Ione Saldanha |
| Lize Bartelli | Julia Kater | Schwanke |
| José Bechara | Sergio Lucena | Larissa de Souza |
| Isidro Blasco | Antonio Malta Campos | Rodrigo Torres |
| Flávio Cerqueira | Ascânio MMM | Niobe Xandó |
| Antonio Dias | André Nacli | Alfredo Volpi |
| Cícero Dias | Zéh Palito | |
| Mestre Didi | Juan Parada | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Emanoel Araujo
Antonio Asis
Flávio Cerqueira
Gonçalo Ivo
Sergio Lucena
Abraham Palatnik
Zéh Palito
Juan Parada
Mano Penalva

APERTURA DE LA GALERÍA 1987



>

W-V21
Abraham Palatnik
2017
Acrylic on wood
122.3 x 112.5 cm

SUNDARAM TAGORE GALLERY

Nueva York | Estados Unidos — Singapur — Londres | Reino Unido

542 West 26th Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
+(1) 212 677 452
gallery@sundaramtagore.com
sundaramtagore.com

FUNDADOR Sundaram Tagore

DIRECTORAS Susan McCaffrey
Melanie Taylor

| | | | |
|-----------------------------------|---------------------|-------------------|------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Anila Quayyum Agha | Jane Lee | Neha Vedpathak |
| | Ghiora Aharoni | Tayeba Begum Lipi | Joan Vennum |
| | Miya Ando | Zheng Lu | Susan Weil |
| | Alfredo and Isabel | Hassan Massoudy | Robert Yasuda |
| | Aquilizan | Ricardo Mazal | Chun Kwang Young |
| | Osi Audu | Steve McCurry | |
| | Edward Burtynsky | Udo Nöger | |
| | Kamolpan Chotvichai | Robert Polidori | |
| | Lalla Essaydi | Sohan Qadri | |
| | Golnaz Fathi | Sebastião Salgado | |
| | Kim Joon | Hiroshi Senju | |
| Karen Knorr | Donald Sultan | | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Miya Ando
Karen Knorr
Jane Lee
Zheng Lu
Ricardo Mazal
Sohan Qadri
Anila Quayyum Agha
Hiroshi Senju

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2000



>>

Ba Zasa White 5
Ricardo Mazal
2023
Oil on linen
139.7 x 177.8 cm (55 x 70 in)

>

Saraswati's Landing, Narain Niswas, Jaipur
Karen Knorr
2023
Colour pigment print on Hahnemühle Fine Art Pearl Paper
100 x 80 cm (31.5 x 39.4 in)



<

Water in Dripping - Andromeda
Zheng Lu
2022
Stainless steel
220 x 127 x 93 cm (86 x 50 x 36 in)



>

Waterfall
Hiroshi Senju
2023
Platinum and pigments on Japanese
mulberry paper mounted on board
162 x 162 cm (64 x 64 in)

TERRENO BALDÍO ARTE

Ciudad de México | México

Orizaba, 177
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 63 951 101
info@terrenobaldioarte.com
terrenobaldioarte.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Eduardo Mier y Terán

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Pablo Boneu
Javier Hinojosa
Anette Kuhn
Javier Marín
Kiyoto Ota
Emilio Rangel
Ángel Ricardo Ricardo Ríos

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Kiyoto Ota

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2005



>

Arca de Evangelización
Kiyoto Ota
2022
Madera de Encino y Pino (patinado)
102 x 78 x 111 cm

TRAVESÍA CUATRO

Ciudad de México, Guadalajara | México — Madrid | España

Valladolid, 35
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 520 636
cmdx@travesiacuatro.com
travesiacuatro.com

FUNDADORAS Inés López-Quesada
Silvia Ortiz

DIRECTORAS Claudia Llanza
Mariana Bolaños

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------|------------------------|
| Sofía Bassi | Mateo López |
| Charlie Billingham | Jorge Méndez Blake |
| Jose Dávila | Asunción Molinos Gordo |
| Jorge Eielson | Milena Muzquiz |
| Alexandre Estrela | Ana Prata |
| Donna Huanca | Sara Ramo |
| John Isaacs | Elena del Rivero |
| Eleonore Koch | Mariela Scafati |
| Friedrich Kunath | Teresa Solar Abboud |
| Gonzalo Lebrija | Álvaro Urbano |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| | |
|--------------------|------------------------|
| Sofía Bassi | Mateo López |
| Charlie Billingham | Jorge Méndez Blake |
| Jose Dávila | Asunción Molinos Gordo |
| Jorge Eielson | Milena Muzquiz |
| Alexandre Estrela | Ana Prata |
| Donna Huanca | Sara Ramo |
| John Isaacs | Elena del Rivero |
| Eleonore Koch | Mariela Scafati |
| Friedrich Kunath | Teresa Solar Abboud |
| Gonzalo Lebrija | Álvaro Urbano |

APERTURA DE LA GALERÍA 2003



<<

PCH (pacific coast highway)
Milena Muzquiz
2023
Óleo sobre lienzo
167 x 122 cm

<

Acapulco chair stack
Jose Dávila
2023
Metal, epoxy paint, and boulders
177 x 159 x 145 cm

>>

**Pausa III (Naranja) /
Pause III (Orange)**
Jorge Méndez Blake
2021
Maquina de escribir, mármol,
hoja de papel
100 x 45 x 40 cm

>

#10
Elena del Rivero
2018
Óleo sobre pan de oro moon sobre
papel de abacá hecho a mano con
perla falsa
35.5 x 27.9 cm

VISTAMARE

Milán, Pescara | Italia

Via Spontini, 8
Milán
Italia, 20131
+(39) 02 63 471 549

Largo dei Frentani, 13
Pescara
Italia, 65127
+(39) 085 694 570

info@vistamare.com
vistamare.com

FUNDADORA Benedetta Spalletti

DIRECTORAS Benedetta Spalletti
Lodovica Busiri Vici

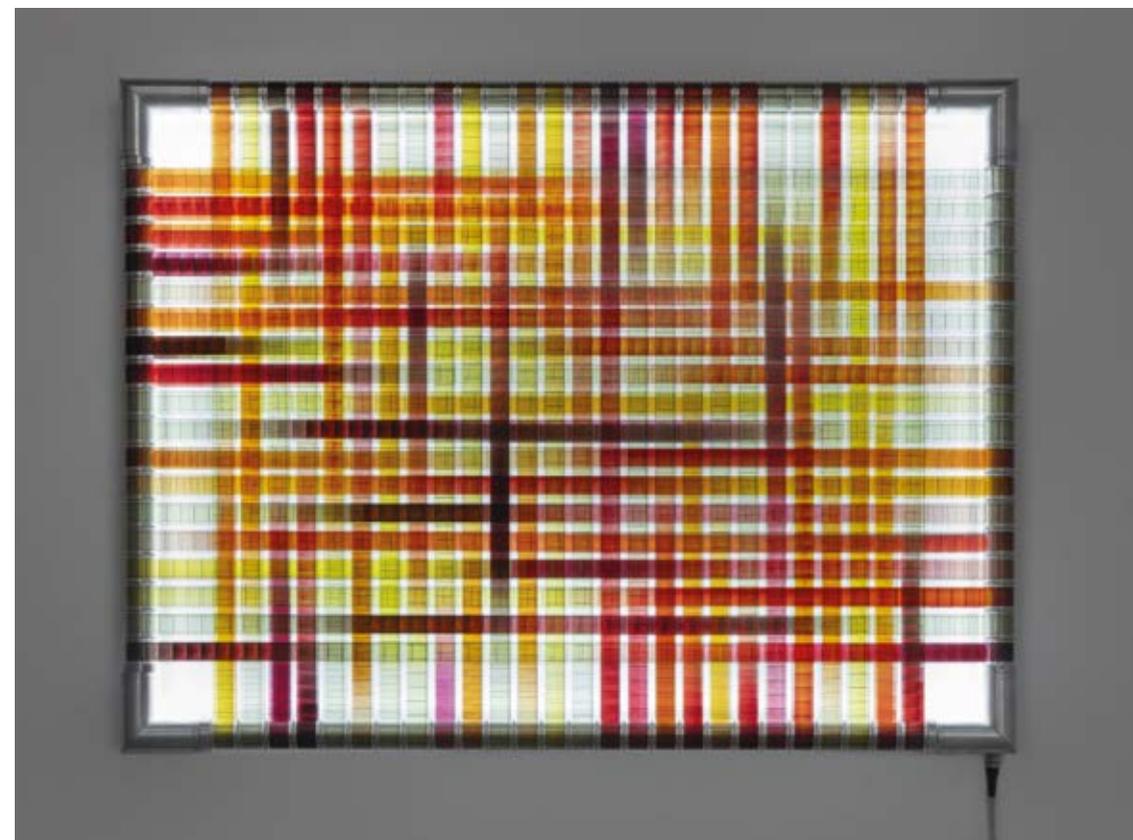
ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Mario Airò | Joseph Kosuth |
| Charles Avery | Armin Linke |
| Rosa Barba | Maria Loboda |
| Aslı Çavuşoğlu | Polys Peslikas |
| Sara Enrico | Public Movement |
| Joana Escoval | Eileen Quinlan |
| Anna Franceschini | Lorenzo Scotto di Luzio |
| Linda Fregni Nagler | Ettore Spalletti |
| Tom Friedman | Haim Steinbach |
| Mimmo Jodice | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Rosa Barba
Aslı Çavuşoğlu
Claudia Comte
Maria Loboda
Polys Peslikas
Ettore Spalletti

APERTURA DE LA GALERÍA 2001



>

Theory of Light and Color
Rosa Barba
2023
35mm film, aluminium kinetic structure,
motors, plexiglass, LED lights
91 x 121 x 9cm (35.49 x 47.19 x 3.51 in)

YAM GALLERY

San Miguel de Allende | México

Calle Ancha de San Antonio, 20
San Miguel de Allende, Guanajuato
México, 37700
+(52) 41 51 491 712
yamgallerymex@gmail.com
yamgallery.com

FUNDADOR Adolfo Andrés Caballero González

DIRECTORES Adolfo Andrés Caballero González
Marie Moébius

ARTISTAS REPRESENTADOS Javier Areán
Adam Chamandy
Antonio Chaurand
Taka Fernández
Agustín González
Rocio Gordillo
Cisco Jiménez
Norton Maza
Alejandro Mejía Andrade
Carlos Pez
Betsabeé Romero
Cristian Velasco

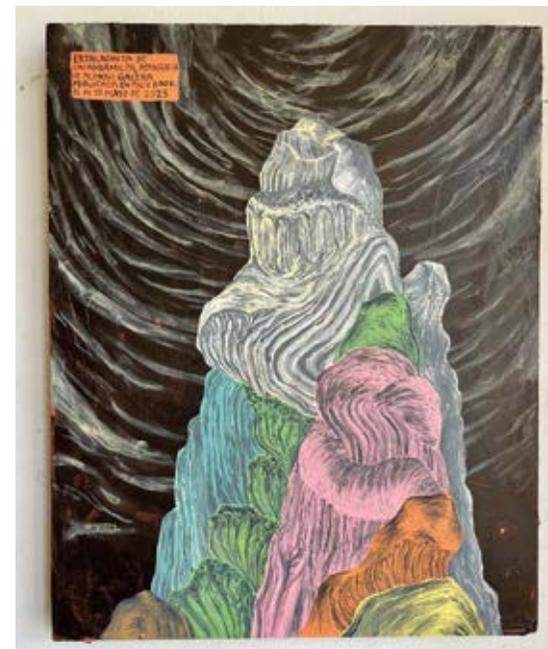
ARTISTAS EDICIÓN 2024 Cisco Jiménez
Betsabeé Romero

APERTURA DE LA GALERÍA 2010



<

Los ciclos de Quetzalcóatl
Betsabee Romero
2022
Llantas grabadas a mano y hoja de oro
25.5x25.5x17 cm



>

Estalagmita de Cahuamilpa
Cisco Jiménez
2023
Acrílico sobre madera
40x35 cm

YUSTO/GINER

Marbella, Madrid | España

Calle Madera, 9
Marbella, Málaga
España, 29603

Calle del Barquillo, 25
Madrid
España, 28004

+(34) 951 507 053
galeria@yusto-giner.com
yusto-giner.com

FUNDADOR Juan Pablo Yusto

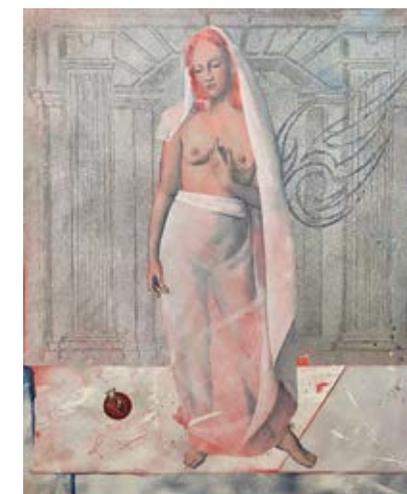
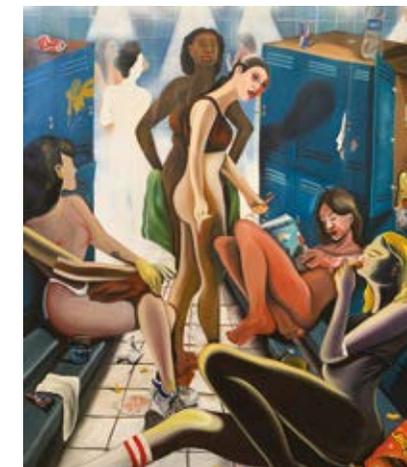
DIRECTORA María Rodríguez

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|-----------------------|--------------------|
| Ángeles Agrela | Manuel León |
| Julio Anaya Cabanding | Yann Leto |
| Fran Baena | Victoria Maldonado |
| Eduardo Balanza | Pow Martínez |
| Ana Barriga | Ramón Muñoz |
| Los Bravú | Daniel Núñez |
| Imon Boy | Miguel Ortega |
| Alli Conrad | Carlos Pesudo |
| Jake Clark | Isabel Rosado |
| Bertrand Fournier | Miguel Scheroff |
| Almudena Lanceolada | Laura Vinós |
| Emmanuel Lafont | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Ángeles Agrela
Los Bravú
Yann Leto

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2012



<

Nayara
Ángeles Agrela
2023
Acrílico y lápiz sobre papel
52.3 x 37.3 cm

>>

The locker room
Yann Leto
2023
Óleo sobre lienzo
200 x 170 cm

>

Cleis, discípula de Safo
Los Bravú
2023
Acrílico vinílico y spray sobre lienzo
150 x 120 cm

ZIELINSKY

Barcelona | España — São Paulo | Brasil

Passatge de Mercader, 10
Barcelona, Cataluña
España, 08008
+(34) 932 684 575
info@zielinskyart.com
zielinskyart.com

FUNDADORES

Ricardo Zielinsky
Carla Zerbes Zielinsky

DIRECTORES

Ricardo Zielinsky
Carla Zerbes Zielinsky

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-----------------------|---------------------|
| Almandrade | Dedé Lins |
| Ricardo Alcaide | Robert Llimós |
| Vera Chaves Barcellos | Eduardo Marco |
| Marina Camargo | Sandra Monterroso |
| Yamandú Canosa | Daniel Orson Ybarra |
| Nicolás Consuegra | Shirley Paes Leme |
| João Farkas | Martín Pelenur |
| Leonardo Finotti | Romy Pocztaruk |
| Guillermo Garcia Cruz | Diego Pujal |
| Martín Lanezan | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Ricardo Alcaide
Guillermo Garcia Cruz
Sandra Monterroso
Shirley Paes Leme

APERTURA DE LA GALERÍA

2015



>

Pale and Dark Yellow
(From *The Rainbow Of Chaos N°3*)
Ricardo Alcaide
2016
Industrial lacquer and MDF
on plywood panel
54 x 40 x 7 cm

ZILBERMAN

Estambul | Turquía

Istiklal cad. 163 Mısır ap K3 D10

Estambul

Turquía, 34433

+(90) 21 22 511 214

zilberman@zilbermangallery.com

zilbermangallery.com

FUNDADOR Moiz Zilberman

DIRECTOR Gizem Demirçelik

ARTISTAS REPRESENTADOS

Carlos Aires
Heba Y. Amin
Selçuk Artut
Alpin Arda Bağcı
Omar Barquet
Sena Başöz
Janet Bellotto
Yane Calovski
Guido Casaretto
Sim Chi Yin
Isaac Chong Wai
Sandra Del Pilar

Memed Erdener
Pedro Gómez-Egaña
Itamar Gov
Fatoş İrwen
Zeynep Kayan
Azade Köker
Jaffa Lam Laam
Larry Muñoz
İz Öztat
Neriman Polat
Judith Raum
Erinç Seymen

Yaşam Şaşmazer
Lucia Tallova
Cengiz Tekin
Simon Wachsmuth
Eşref Yıldırım

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Carlos Aires
Alpin Arda Bağcı
Omar Barquet
Sandra Del Pilar
Azade Köker
Larry Muñoz

Erinç Seymen
Lucia Tallova
Eşref Yıldırım

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2008



<

6th Waterfall
Omar Barquet
2023
Lacquer oil paint on wood
73 x 50 x 2.5 cm



>

From the series "Mountain"
Lucia Tallova
2022
Collage, old print and black ribbon
55 x 40 cm

ZONAMACO
ARTE
MODERNO

ESTEBAN KING

CIUDAD DE MÉXICO | MÉXICO

Investigador y curador / *Researcher and curator*

En el marco de las celebraciones de la vigésima edición de la feria de arte más grande de América Latina, ZONAMACO ARTE MODERNO refrenda su compromiso con la difusión y promoción del arte latinoamericano. Por este motivo, la mayoría de las obras y artistas seleccionados provienen de esta región geográfica y permiten vislumbrar su complejidad y riqueza –en diálogo, no obstante, con piezas de creadores de diversas latitudes.

En este sentido, la sección cuenta con una destacada participación de artistas mexicanos que ofrecen un recorrido por los diferentes movimientos y escuelas que se desarrollaron en este país a lo largo del siglo XX. De tal forma, además de obras de la posrevolución y la llamada Escuela Mexicana de Pintura –cuya producción marcó de manera definitiva la primera mitad del siglo–, se presentan piezas pertenecientes al movimiento conocido como La Ruptura, así como de aquellos creadores que siguieron explorando las preocupaciones y los puentes abiertos por la Generación del Medio Siglo.

Asimismo, se seleccionaron incontables artífices de un gran número de países de América Latina con obras realizadas durante prácticamente todo el siglo pasado. En conjunto, esta vista a vuelo de pájaro permite atisbar las búsquedas y afinidades, pero también las divergencias y debates de los artistas de esta región geográfica. Junto a todos ellos, la sección presenta el trabajo de connotados creadores de otros países para ofrecer una perspectiva de carácter global, permitiendo observar los acerca-

mientos y las tensiones de los artistas latinoamericanos con los movimientos desarrollados, particularmente, en Estados Unidos y Europa durante este mismo periodo.

En relación con el tipo de soluciones presentes en esta edición, las vanguardias constructivas, geométricas y cinéticas –así como las diversas vertientes del arte abstracto– conviven con las propuestas del ámbito figurativo que van desde composiciones vinculadas al universo de los pueblos originarios, hasta configuraciones asociadas con la ciencia y la modernidad. La enorme diversidad de propuestas figurativas invita a seguir ponderando la relevancia de pensar ya no en un solo «realismo», sino en una compleja articulación de «realismos». En este amplio recorrido, destaca el sello del surrealismo como un movimiento que tuvo una importancia crucial no sólo en el ámbito local y continental, sino en términos globales.

Además de la inclusión de figuras canónicas, en ZONAMACO ARTE MODERNO destaca la aparición de obras y creadores mucho menos conocidos que arrojan nuevas preguntas para imaginar nuevos caminos tanto para el coleccionismo como para las narrativas existentes sobre la historia del arte. Al mismo tiempo, esta selección de piezas no sólo nos habla sobre nuestro pasado, sino que nos interpela y nos lanza preguntas –en un viaje de ida y vuelta– sobre nuestra propia contemporaneidad y nuestro propio presente.

As part of the fair's 20th anniversary celebrations, ZONAMACO ARTE MODERNO reaffirms its commitment to promote Latin American art. Thus, most of the selected pieces and artists come from this geographical region, allowing us to see its complexity and richness, while conversing with pieces by creators from different latitudes.

The section includes an important number of Mexican artists, representing a journey through the different movements and schools of 20th-century Mexico. Works from the Post-Revolution period and the Escuela Mexicana de Pintura—of which production marked the first-half of the century—will be presented alongside pieces from La Ruptura, as well as from creators that went on to explore the preoccupations of and bridges built by the Generación del Medio Siglo.

The selection includes works created during the last century by countless authors from several Latin American countries. Altogether, this bird's-eye view helps us identify the pursuits and affinities of the region, as well as the divergences and debates amongst artists. Furthermore, the section presents pieces by renowned creators from other regions to offer a global perspective and the opportunity to recognize connections and tensions between Latin American artists and movements that developed during the same period mostly in the United States and Europe.

The solutions exhibited in this edition—the constructive, geometric and kinetic vanguards, as well as different forms of abstract art—coexist with figurative proposals spanning from compositions connected to the universe of native cultures, to configurations associated with science and modernity. The vast diversity of figurative proposals is an invitation to analyze how relevant it is to perceive a complex articulation of «realisms», instead of thinking about «realism» as one unit. Surrealism also stands out in our expedition, a movement that became crucially important all around the globe.

ZONAMACO ARTE MODERNO includes key figures and it highlights lesser-known pieces and creators that will bring new questions forward, to imagine innovative paths for the collection of art and current narratives on art history. Simultaneously, this selection represents a round trip, as it not only talks about the past, but also questions our contemporaneity and present.



ART OF THE WORLD GALLERY

Houston | Estados Unidos

2201 Westheimer Road
Houston, TX
Estados Unidos, 77098
+(1) 83 24 195 592
info@artoftheworldgallery.com
artoftheworldgallery.com

FUNDADORES Liliana Molina
Mauricio Vallejo

DIRECTORES Liliana Molina
Mauricio Vallejo

| | | | |
|-------------------------------|--------------------|------------------|-----------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Armen Argop | Sergio Hernández | Cristóbal Toral |
| | Rafael Barrios | Chun Kwang Young | Manolo Valdés |
| | Arturo Berned | Karla de Lara | Sophia Vari |
| | Fernando Botero | Julio Larraz | Carlos Vega |
| | Mr. Brainwash | Javier Marín | Gustavo Vélez |
| | Lita Cabellut | Amador Montes | Muñoz Vera |
| | Jiménez Deredia | Silvia Papas | Oswaldo Vigas |
| | Park Eun Sun | Oscar Saborío | |
| | Carole A. Feuerman | Bahk Seon Ghi | |
| | Oswaldo Guayasamín | Marc Sijan | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024
Fernando Botero
Lita Cabellut
Sergio Hernández
Robert Indiana
Julio Larraz
Cristóbal Toral
Manolo Valdés
Muñoz Vera
Gustavo Vélez
Oswaldo Vigas

APERTURA DE LA GALERÍA 2003



<<

LOVE (Gold/Red)
Robert Indiana
1966 / 1998
Polychrome aluminum - Edition 6 of 6
92×92×46cm (36×36×18 in)

<

Oleronés
Oswaldo Vigas
1985
Oil on canvas
135×100 cm (53×39.5 in)

>>

Official Business
Julio Larraz
2022
Oil on canvas
152×183cm (60×72 in)

>

Family with Parrot
Fernando Botero
2018
Oil on canvas
123×100 cm (48.5×39.5 in)

GALERÍA LA COMETA

Miami | Estados Unidos — Bogotá | Colombia — Madrid | España

NW 23rd Street, 1015, Unit 2
Miami, FL
Estados Unidos, 33127
+(1) 75 42 776 298

Carrera 10, 94 A 25
Bogotá
Colombia, 110221
+(57) 60 16 019 494

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
+(34) 913 197 452

info@galerialacometa.com
galerialacometa.com

FUNDADOR Esteban Jaramillo

DIRECTORES Esteban Jaramillo
Rafael Londoño

| | | | |
|-----------------------------------|------------------|----------------|--------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Jim Amaral | Liliana García | Alejandro Ospina |
| | Olga de Amaral | Adam Goldstein | Fernando Pinto |
| | Juan Baraja | Ana González | Miguel Ángel Rojas |
| | Carlos Castro | Vanessa Gómez | Camilo Restrepo |
| | Ricardo Cárdenas | Juan Jaramillo | Alejandro Sánchez |
| | Juan Delgado | Glenda León | |
| | Adrián Gaitán | Daniel Nyström | |

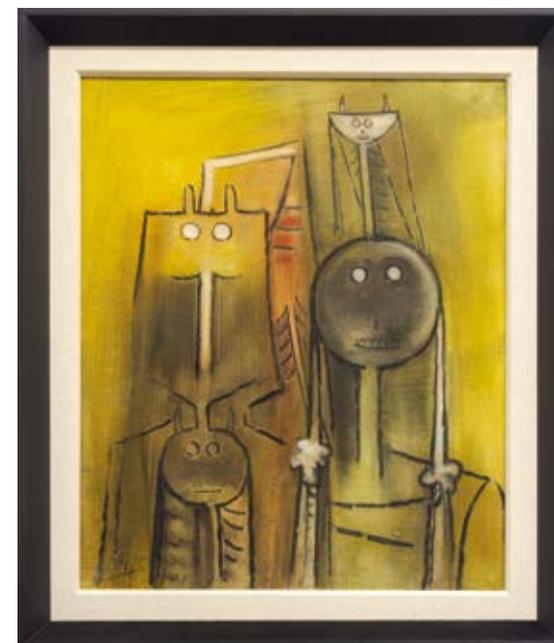
**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Olga de Amaral
Fernando Botero
Feliza Burstyn
Wifredo Lam

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1998



<<
Homenaje a Cézanne
Fernando Botero
1963
Óleo sobre lienzo
167 x 173 cm

<
Woman
Fernando Botero
1993
Sanguina y grafito sobre papel
51 x 39cm



>>
UNTITLED (COMPOSITION)
Wifredo Lam
1972
Óleo sobre lienzo
60 x 50 cm

>
Sin título
Wifredo Lam
1960
Tinta china y colores sobre papel
34.5 x 49 cm

GALERÍAS CRISTÓBAL

Ciudad de México | México

Hamburgo, 157
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 52 071 848
pablo@galeriascristobal.com
galeriascristobal.com

FUNDADOR Ángel Cristóbal

DIRECTOR Pablo Cristóbal

ARTISTAS REPRESENTADOS Joaquín Clausell
Carlos Mérida
Diego Rivera
Rufino Tamayo
Francisco Toledo
Siglo XVII en adelante

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Alfredo Gisholt
Jesús Guerrero Galván
Carlos Mérida
Rodolfo Morales
Rufino Tamayo
Francisco Toledo

APERTURA DE LA GALERÍA 1960



>>

Jesús Guerrero Galván
Niño con guitarra
1959
Óleo sobre madera
72x61 cm

>

Juegos
Francisco Toledo
1969
Óleo y arena sobre tela sobre tabla
57x80 cm

DANIELIAN GALERIA

Río de Janeiro | Brasil

Rua Major Rubens Vaz, 414
Río de Janeiro
Brasil, 22470070
+(55) 21 25 224 796
contato@danielian.com.br
danielian.com.br

FUNDADORES Ludwig Danielian
Luiz Danielian

DIRECTOR Ludwig Danielian

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Pietrina Checcacci
Anna Bella Geiger
Nelly Gutmacher
Jorge Guinle
Glauco Rodrigues
Manuel Messias dos Santos

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Pietrina Checcacci

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2005



>>

Rosas - Roses
Pietrina Checcacci
2013
Vinyl on canvas
120 x 120 cm

>

Carne palpitante - Throbbing flesh
Pietrina Checcacci
1991
Vinyl on canvas
120 x 120 cm

DIPTYCH FINE ARTS

Ciudad de México | México

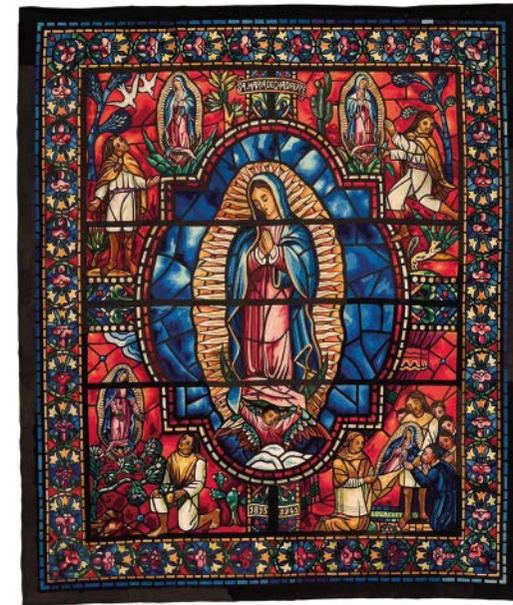
Aristóteles, 12
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
+52 55 55 111 110
enrique@riverolake.com
dyptichfinearts.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Enrique Rivero Lake

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Bridget Bate Tichenor
Leonora Carrington
José Castro Leñero
Joaquín Clausel
Pedro Coronel
Rafaél Coronel
Ricardo Martínez
Diego Rivera
Rufino Tamayo
Francisco Toledo
Remedios Varo
Nakagawa Kazumasa

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Lola Cueto
Gerardo Murillo Dr. ATL

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



>>

La Virgen de Guadalupe
Lola Cueto
1945
Tapiz bordado sobre manta
184 x 160 cm

>

Nocturno desde Puebla
Gerardo Murillo Dr. ATL
1921
Óleo sobre yute
47 x 67 cm

DUQUE ARANGO GALERÍA

Medellín | Colombia

Carrera 37, 10a - 34
Medellín, Antioquia
Colombia 050021
+(57) 31 05 670 035
federicoduque@galeriaduquearango.com
galeriaduquearango.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Germán Duque

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Javier Caraballo
Sair García
Oswaldo Guayasamín
Julio Larraz
Guillermo Muñoz Vera
Edgar Negret
Alejandro Obregón
Omar Rayo
Gustavo Vélez

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Olga de Amaral
Fernando Botero
Ariel Cabrera
Sair García
Oswaldo Guayasamín
Julio Larraz
Gustavo Vélez

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1980



<<
Un día libre para veteranos
Ariel Cabrera Montejo
2023
Óleo sobre lienzo
243 x 218 cm

<
The kitchen
Fernando Botero
1994
Óleo sobre lienzo
101 x 123 cm

>>
Rapto de Europa
Fernando Botero
1991
Óleo sobre lienzo
83 x 100 cm

>
Ondas Geométricas
Gustavo Vélez
2022
Mármol blanco estatuário
175 x 55 x 60 cm (base 110 cm de alto)

DURBAN SEGNINI GALLERY

Miami | Estados Unidos

3072 SW 38th AVE
Miami, FL
Estados Unidos, 33146
+(1) 30 57 747 740
gallery@durbansegnini.com
durbansegnini.com

FUNDADOR Cesar Segnini

DIRECTORA Sulay Segnini

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Carmelo Arden Quin | Edgar Negret |
| Andres Arzuaga | Cesar Paternosto |
| Agustín Cárdenas | Eduardo Ramírez Villamizar |
| Marcolina Dipierro | Omar Rayo |
| Manuel Felguérez | Fanny Sanin |
| Jaime Gilli | Fernando De Szyszlo |
| Sergio Hernández | Antonio Segui |
| Gyula Kosice | Manolo Vellojin |
| Mateo Manaure | Beto de Volder |
| Jaildo Marinho | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Ricardo Alcaide
Pablo Atchugarry
William Barbosa
Manuel Felguerez
Jaime Gilli
Sergio Hernández
Jaildo Marinho
Omar Rayo
Antonio Segui
Emilia Sirrs
Fernando de Szyszlo

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1970



<<

Acrylic No. 1, 2012
Fanny Sanin
2012
Acrylic on canvas
44 x 42 in (111.8 x 106.7 cm)

<

Al margen del tiempo
Manuel Felguérez
2015
Wood and metal
28.74 x 13.78 x 10.24 in (73 x 35 x 26 cm)

>>

Absolute Red
César Paternosto
2023
Acrylic emulsion on canvas
47.2 x 47.2 in (120 x 120 cm)

>

Untitled
Sergio Hernandez
2018
Oil and sand on canvas
70.8 x 118.1 in (180 x 300 cm)

GALERÍA ENRIQUE GUERRERO

Ciudad de México, Todos Santos | México

General Juan Cano, 103
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
+ (52) 552 802 941
info@galeriaenriqueguerrero.com
galeriaenriqueguerrero.com

FUNDADOR Enrique Guerrero

DIRECTORES Enrique Guerrero
Miguel Guerrero

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Gwladys Alonzo | Michael Johansson | Jennifer May Reiland |
| | Franco Arocha | Miguel Ángel Madrigal | Lucila Rodarte |
| | Fernanda Caballero | Ricardo Muñoz Izquierdo | Tony Solís |
| | Jimena Chávez Delion | Colectivo Mangle | Richard Stipl |
| | Hiram Constantino | Gafar Oluwabori | Luis Miguel Suro |
| | Sofía Cruz Rocha | María José Petersen | Pedro Varela |
| | Daniela Edburg | Camila Pino Gay | Pedro Vaz |
| | Héctor Falcón | Mauro Piva | Beatriz Zamora |
| | Adela Goldbard | Carolina Ponte | |
| | Pablo Helguera | Horacio Quiroz | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Miguel Covarrubias
Fernando García Ponce
Gunther Gerzso
Ricardo Martínez
Rodolfo Morales
Gerardo Murillo 'Dr. Atl'
Diego Rivera
Rufino Tamayo
Francisco Toledo
Remedios Varo

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1997



>

Galería Enrique Guerrero

GALERÍA DE ARTE MEXICANO

Ciudad de México | México

Gob. Rafael Rebollar, 43
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
+ (52) 55 55 151 636
info@artegam.com
galeriadeartemexicano.com

FUNDADORA Inés Amor

DIRECTORES Juan Pérez
Rafael Yturbe

ARTISTAS REPRESENTADOS Leonora Carrington
Pedro Coronel
Gunther Gerzso
María Izquierdo
Joy Laville
Carlos Mérida
Diego Rivera
David A. Siqueiros
Rufino Tamayo
Francisco Toledo

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Leonora Carrington
Pedro Coronel
Gunther Gerzso
María Izquierdo
Joy Laville
Carlos Mérida
Diego Rivera
David A. Siqueiros
Rufino Tamayo
Francisco Toledo

APERTURA DE LA GALERÍA 1935



>>

Mujer y Florero
Joy Laville
2013
Ácrilico sobre tela
120 x 120 cm (47.24 x 47.24 in)

>

Los Frutos de la Tierra
Diego Rivera
1932
Dibujo al Carbón sobre papel
45.5 x 33 cm (17.91 x 12.99 in)

LS / GALERÍA

Ciudad de México | México

Ibsen, 32 A
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 52 806 857
info@lsgaleria.com
lsgaleria.com

FUNDADORA

Lourdes Sosa

DIRECTORAS

Lourdes Sosa
Andrea Zapata

ARTISTAS REPRESENTADOS

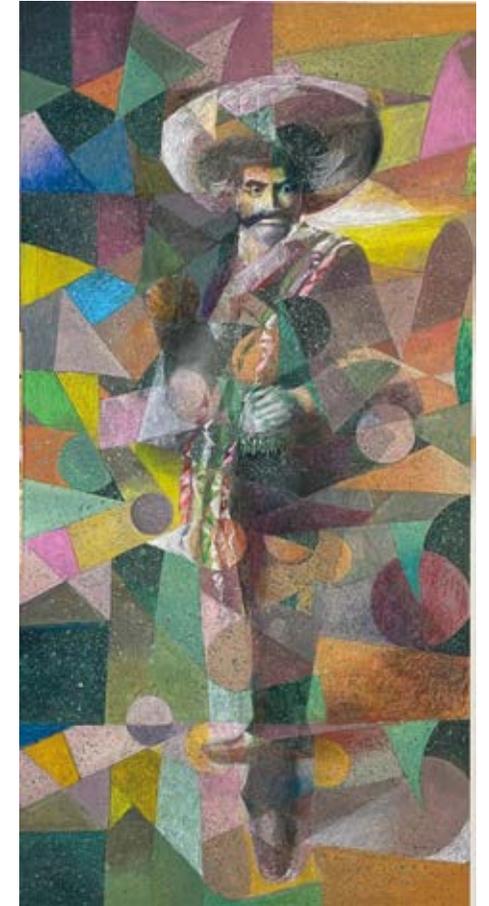
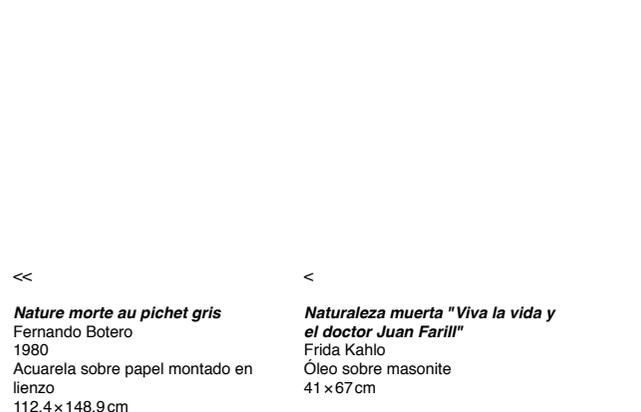
| | |
|------------------|------------------|
| Arnaldo Coen | Juan Soriano |
| Pedro Coronel | Rufino Tamayo |
| Rafael Coronel | Francisco Toledo |
| Francisco Corzas | Entre otros |
| José Luis Cuevas | |
| Manuel Felguérez | |
| Pedro Friedeberg | |
| Gunther Gerzso | |
| Ricardo Martínez | |
| Carlos Mérida | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Fernando Botero
Leonora Carrington
Arnaldo Coen
Gunther Gerzso
Rufino Tamayo
Francisco Toledo
Entre otros

APERTURA DE LA GALERÍA

2000



<<

Nature morte au pichet gris
Fernando Botero
1980
Acuarela sobre papel montado en
lienzo
112.4 x 148.9 cm

<

**Naturaleza muerta "Viva la vida y
el doctor Juan Farill"**
Frida Kahlo
Óleo sobre masonite
41 x 67 cm

>

Sin título
Arnaldo Coen
2023
Mixta sobre tela
200 x 100 cm

GALERIE MARK HACHEM

París | Francia

Place des Vosges, 28
París
Francia, 75003
+(33) 142 769 493
paris@markhachem.com
markhachem.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Mark Hachem

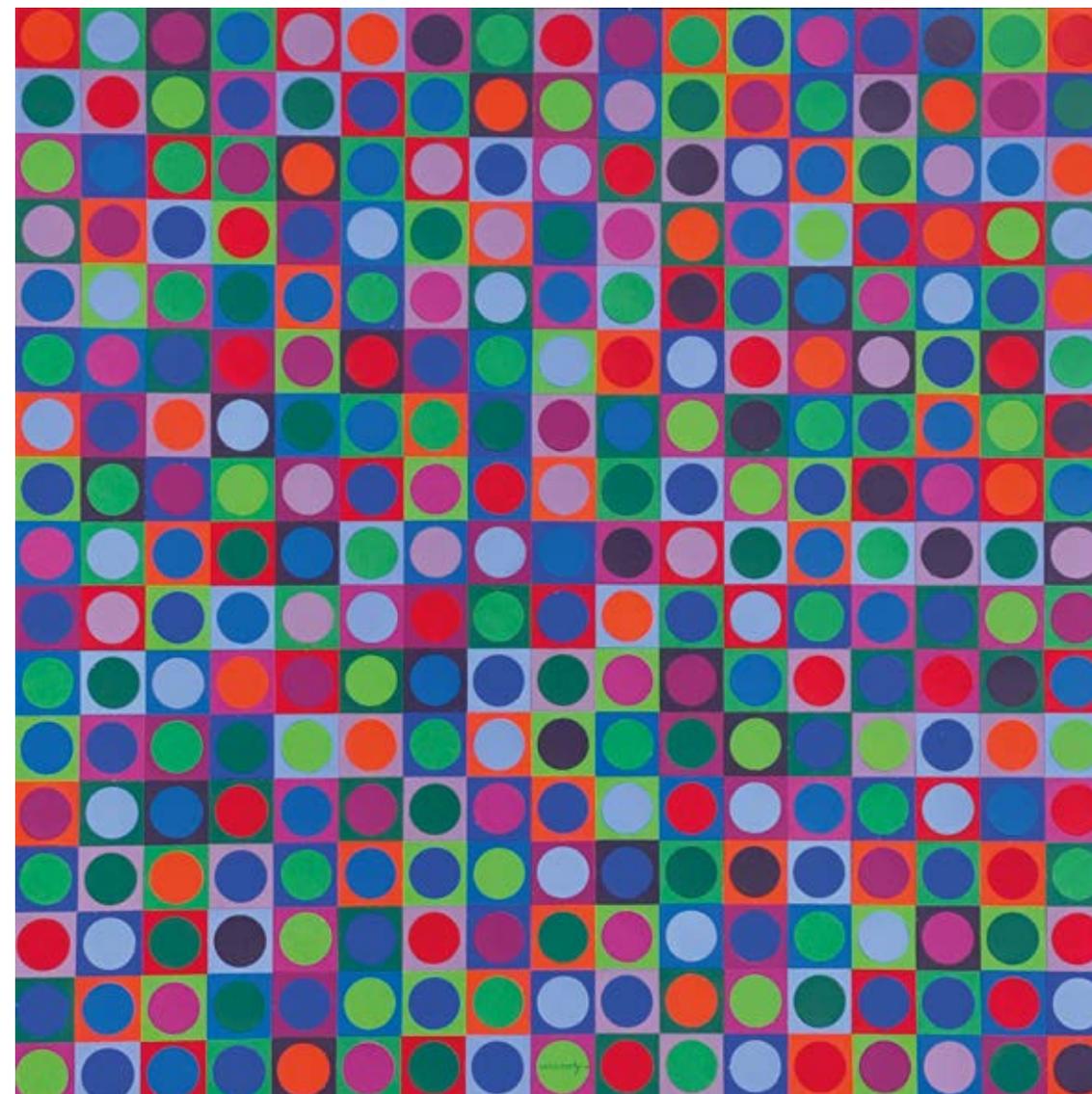
**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | | |
|-----------------------|---------------------|-------------------|
| Ben Abounassif | Yves Hayat | Salustiano |
| César Andrade | Philippe Hiquily | Rek Santiago |
| Antonio Asis | Patrick Hughes | Shawn Smith |
| Zena Assi | Charles Khoury | Jesus Rafael Soto |
| Bernard Aubertin | Alois Kronschlaeger | Wolfgang Stiller |
| Charbel Samuel Aoun | Wifredo Lam | Marino Di Teana |
| Ghazi Baker | Julio Le Parc | Annibal Vallejo |
| Rafael Barrios | Hussein Madi | Victor Vasarely |
| Michelangelo Bastiani | Jose Margulis | |
| Gisele Borrás | Roberto Matta | |
| Chaouki Chamoun | Julian Opie | |
| Mauro Corda | Dario Perez Flores | |
| Carlos Cruz Diez | Polles | |
| Victor Ekupk | Fernando Porras | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

Carlos Agustin
Rafael Barrios
Michelangelo Bastiani
Giselle Borrás
Philippe Hiquily
Alois Kronschlaeger
Jose Margulis
Dario Perez Flores
Victor Vasarely
Mariana Villafañe
Warinsko

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1996



>
FFIA
Victor Vasarely
1964
Collage
51x51 cm

MASTERWORKS FINE ART GALLERY

Palo Alto | Estados Unidos

Hamilton Avenue, 220
Palo Alto, CA
Estados Unidos, 94301
+(1) 65 02 570 965
info@masterworksfineart.com
masterworksfineart.com

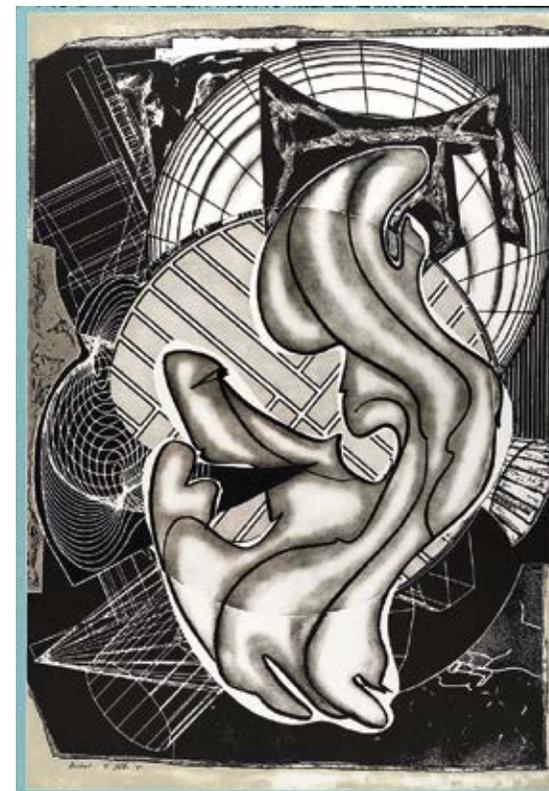
FUNDADOR Alex Adelman

DIRECTOR Juan Ubillus

ARTISTAS REPRESENTADOS Marc Chagall
Sam Francis
Keith Haring
Roy Lichtenstein
Joan Miró
Pablo Picasso
Frank Stella
Andy Warhol

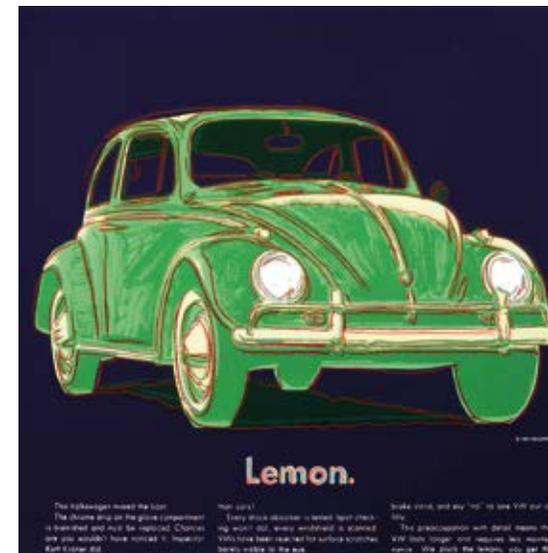
ARTISTAS EDICIÓN 2023 Marc Chagall
Sam Francis
Keith Haring
Roy Lichtenstein
Joan Miró
Pablo Picasso
Frank Stella
Andy Warhol

APERTURA DE LA GALERÍA 1989



<

Stubb and Flask Kill a Right Whale
Frank Stella
1991
Etching and aquatint with carborundum
in colors and relief printing on TGL
handmade paper
136 x 193 cm



>

Volkswagen
Andy Warhol
1985
Screenprint on Lenox Museum
Board
96.5 x 96.5 cm

MAYORAL

París | Francia — Barcelona | España

Consell de Cent, 286
Barcelona
España, 08007
+(34) 934 880 283
info@galeriamayoral.com
galeriamayoral.com

FUNDADOR Manel Mayoral

DIRECTORES Jordi Mayoral
Eduard Mayoral
Cristina Mayoral

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|------------------|------------------------------|
| Eduardo Chillida | Antoni Tàpies |
| Mari Chordà | Maria Helena Vieira Da Silva |
| Salvador Dalí | Fernando Zóbel |
| Juana Francés | |
| Eulàlia Grau | |
| Manolo Millares | |
| Joan Miró | |
| Aurèlia Muñoz | |
| Pablo Picasso | |
| Antonio Saura | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| |
|------------------|
| Eduardo Chillida |
| Salvador Dalí |
| Joan Miró |
| Pablo Picasso |
| Antonio Saura |
| Antoni Tàpies |

APERTURA DE LA GALERÍA 1989



>
Personnage
Joan Miró
1974
Óleo sobre tela
61 x 50 cm

EL MUSEO

Bogotá | Colombia

Calle 80, 11-42, Local 2
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 110221
+(57) 60 17 447 588
info@galeriaelmuseo.com
galeriaelmuseo.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Luis Fernando Pradilla

ARTISTAS REPRESENTADOS

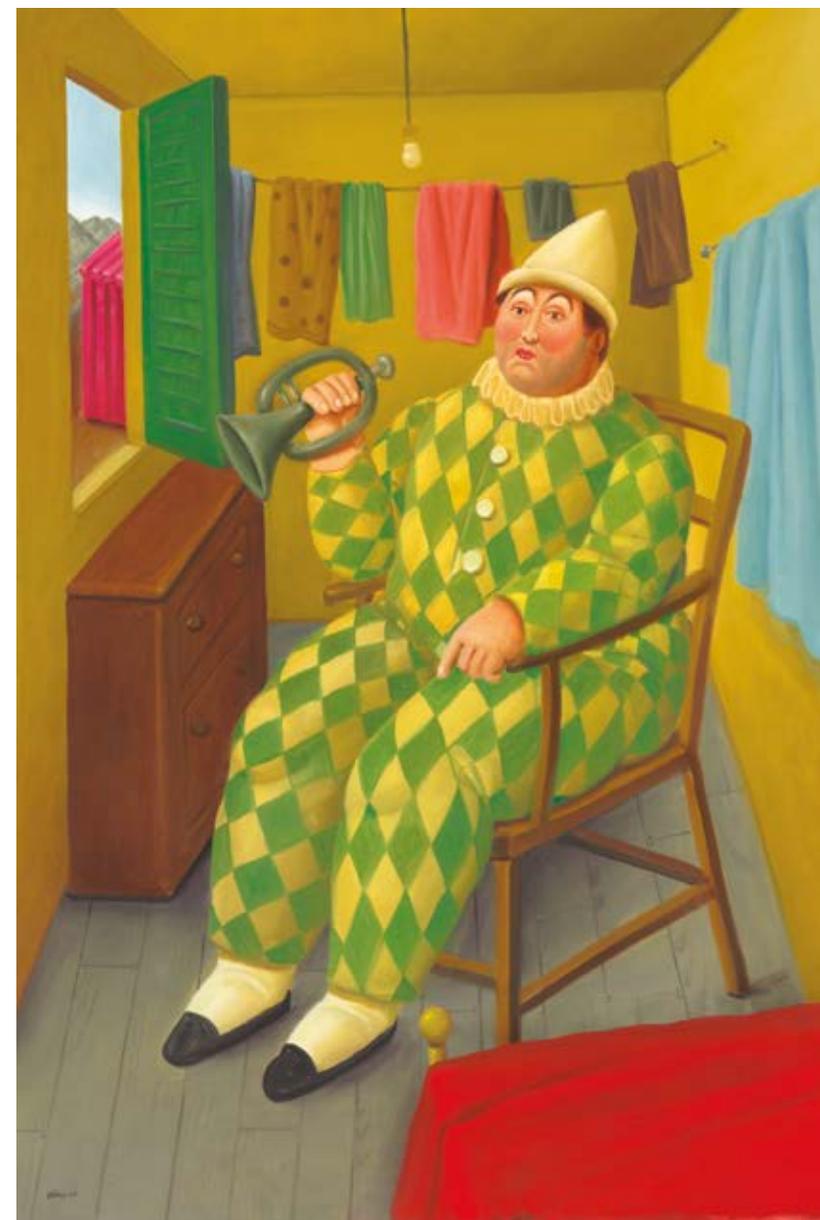
| | |
|-------------------------|----------------------------|
| Fredy Alzate | Manuel Hernández |
| Álvaro Barrios | Ana Mercedes Hoyos |
| Camilo Bojacá | Marcos López |
| Fernando Botero | Jose Horacio Martínez |
| Luis Caballero | Marco Mojica |
| Jorge Cabieses | Edwin Monsalve |
| Manuel Calderón | Vicky Neumann |
| Sebastián Camacho | Alejandro Obregón |
| Aurora Cañero | Nadin Ospina |
| Santiago Cárdenas | Eduardo Ramírez Villamizar |
| Juanita Carrasco | Juan Antonio Roda |
| Juan Francisco Casas | Carlos Rojas |
| Maria Cristina Cortés | Cristián Salineros |
| Sebastián Dávila | Freda Sargent |
| Gonzalo Fuenmayor | Gabriel Silva |
| Fernando García Vásquez | Guillermo Wiedemann |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Fernando Botero
Luis Caballero
Santiago Cárdenas
José Gamarra
Alejandro Obregón
Eduardo Ramírez Villamizar
Omar Rayo
Carlos Rojas
Guillermo Wiedemann

APERTURA DE LA GALERÍA

1987



>

Clown in his trailer
Fernando Botero
2007
Oil on canvas
152 x 103 cm

GALERÍA OSCAR ROMÁN

Ciudad de México | México

Julio Verne, 14
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 55 52 800 436
contacto@galeriaoscarroman.mx
galeriaoscarroman.mx

FUNDADOR Y DIRECTOR

Oscar Román

ARTISTAS REPRESENTADOS

Lourdes Almeida
Alicia Amador
Alejandro Arango
Marco Arce
Francesca Dalla Benetta
José Luis Bustamante
José Cacho
Cartú
Agustín Castro
José Castro Leñero
Vladimir Cora
Luis Granda
Gabriel Guerrero
Irma Gutiérrez
Chu Huiini

Japane
Jazzamoart
Luis López Loza
Jorge Luna
Jorge Marín
Demian "Chango" Mohar
Rubén Morales Lara
Laura Quintanilla
Alice Rahon
Adelia Sayeg
Rodrigo De la Sierra
Jesús Urbietta
Marco Vargas
entre otros.

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Fernando Botero
Leonora Carrington
Gunter Gerzso
Mathias Goeritz
Jazzamoart
Luis López Loza
Rodolfo Nieto
Alice Rahon
Jesús Urbietta

APERTURA DE LA GALERÍA

1991



<<

Remembranzas
Alice Rahon
1963
Mixta sobre papel
63 x 49 cm

<

La Balada de Van Gogh (Ámsterdam)
Jazzamoart
2021
Óleo sobre tela
80 x 180 cm

>>

Sin título
Luis López Loza
2023
Temple sobre tela
180 x 220 cm

PABLO GOEBEL FINE ARTS

Ciudad de México | México

Hipólito Taine, 212
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 55 52 504 957
info@pgfinearts.net
pgfinearts.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Paul C. Goebel

SUBDIRECTORA Danielle Goebel

**ARTISTAS
EDICIÓN 2023** Lilia Carrillo
Leonora Carrington
Rafael Cauduro
Pedro Coronel
Mathias Goeritz
Frida Kahlo
Ricardo Martínez
Carlos Mérida
Rodolfo Morales
Rodolfo Nieto
José Clemente Orozco
Diego Rivera
David Alfaro Siqueiros
Francisco Toledo
Remedios Varo

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2000



>>

Detrás del muro
Lilia Carrillo
1968
Óleo sobre tela
80 x 100 cm

>

Bicicleta sin dueño
Francisco Toledo
1977
Óleo sobre tela
34 x 44 cm

PAN AMERICAN ART PROJECTS

Miami | Estados Unidos

274 NE 67th Street
Miami, FL
Estados Unidos, 33138

21 NE 39th St
Miami, FL
Estados Unidos, 33137

+(1) 30 57 512 550
miami@panamericanart.com
panamericanart.com

FUNDADOR Robert Borlenghi

DIRECTORA Claudia Taboada

ARTISTAS REPRESENTADOS

- Pavel Acosta
- Serlian Barreto
- Abel Barroso
- Ariamna Contino
- J. Roberto Diago
- Edouard Duval-Carrié
- Carlos Estévez
- León Ferrari
- José Manuel Fors
- Marlon Portales
- Sandra Ramos
- Jorge Ríos
- Leticia Sánchez Toledo
- Carolina Sardi
- Tracey Snelling
- José Toirac

ARTISTAS EDICIÓN 2024

- Eduardo Abela
- Carlos Enríquez
- Víctor Manuel García
- Fidelio Ponce de León
- Mariano Rodríguez

APERTURA DE LA GALERÍA 2004

GALERÍAS



<

Retrato de Marta
Carlos Enríquez
1942
Oil on canvas
94 x 76.2 cm (37 x 30 in)

>

L'ecuyer
Carlos Enríquez
1933
Oil on wood
81.3 x 68.6 cm (26 x 21.5 in)

VERÓNICA ART GALLERY

Ciudad de México | México

Hamburgo, 150, Local 53
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 15 57 229 798
AMSantiago1504@gmail.com
@veronicaart_gallery

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Santiago Max Godínez Guevara

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Francisco Esnayra
Raúl Herrera
Amador Montes

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Raúl Herrera

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2020



<

Vuelo de cisne y luna reflejadas en el lago
Raúl Herrera
1999
Collage (óleo pastel, tinta china, acrílico
y recortes sobre papel de algodón)
190 x 90 cm



>

Pelea de pájaros
Raúl Herrera
2003
Collage (óleo pastel, tinta china, acrílico
y recortes sobre papel de algodón)
190 x 90 cm

ZONAMACO
SUR

LUIZA TEIXEIRA DE FREITAS

RÍO DE JANEIRO | BRASIL

Curadora independiente / *Independent curator*

Para 2024, Z.ONAMACO SUR presenta proyectos que de alguna manera se enfocan en el Sur global a través de 19 galerías ubicadas alrededor del mundo –de Brasil y Chile, hasta Panamá, México y los Estados Unidos–. Cada galería expondrá presentaciones de dos o tres artistas. Como fue el caso en ediciones pasadas, nuestro tema curatorial está planteado con la visión de construir puentes y diálogos entre las prácticas artísticas expuestas. Idealmente, la sección se transforma en una sola exposición.

Los temas centrales de este año son la generosidad y el cuidado. Estos dos conceptos son los pilares de la interacción humana y trascienden las barreras culturales, el estatus socioeconómico y las creencias personales. Asimismo, simbolizan la esencia de nuestra humanidad y reflejan nuestra capacidad para conectar con otras personas, ofrecer apoyo y generar un impacto positivo en nuestro alrededor. Cuando cuidamos a otros es natural tender a la generosidad y cuando somos generosos demostramos nuestro cuidado por la humanidad. Esta reciprocidad fortalece nuestros vínculos y cultiva un sentimiento de unidad y pertenencia.

Al invitar a los visitantes de Z.ONAMACO SUR a un reino de emociones, pensamientos y experiencias que se presentan a través de los proyectos cuidadosamente

seleccionados, se puede discernir que la intersección entre estas líneas de pensamiento con el arte crean un sentimiento profundo de conexión entre las prácticas y su audiencia. El/La artista se compromete mucho con su tema de investigación y es su generosidad por compartir el trabajo artístico lo que abre un diálogo con los espectadores. Esta conversación trasciende las barreras del idioma y las diferencias culturales; de esa forma, personas de contextos distintos pueden conectar a un nivel humano profundo. Por mucho tiempo el arte ha sido un vehículo poderoso para expresar y encarnar estos ideales y para fomentar la conexión, compasión y comprensión.

Es de suma importancia remarcar que estas ideas no se limitan a la acción individual, sino que también contemplan los esfuerzos colectivos, las organizaciones y los gobiernos. Ahora más que nunca, en un mundo cada vez más afectado por la polarización, desigualdad y el conflicto, ambos principios funcionan como una luz de esperanza que nos inspira a mirar más allá de nuestras diferencias para identificar a la humanidad que nos une.

Esperamos que los proyectos presentados en el marco del 20 aniversario de Z.ONAMACO SUR tengan un efecto pertinaz en sus visitantes. Tal vez se trate de una aspiración utópica y poética, pero es una aspiración urgente y necesaria.

Z.ONAMACO SUR 2024 will feature projects by 19 galleries from around the globe—Brazil, Chile, the United States, Panama, Mexico, amongst many others countries—with practices that focus on the Global South. Each gallery will exhibit presentations by two or three artist. As in previous editions, the curatorial theme is deliberated to help build bridges and trigger conversations between the artistic practices in display; ideally, the whole section is experienced as one big exhibition.

This year's central themes are generosity and care. Both concepts are pillars of human interaction, surpassing cultural boundaries, socioeconomic status, and personal beliefs. They symbolize the essence of our shared humanity and reflect our capacity to connect with others, to offer support, and to make a positive impact in the world around us. When we care for others, we are more inclined to be generous, and when we are generous, we demonstrate our care for humanity. This reciprocity strengthens our bonds and fosters a sense of unity and belonging.

Inviting the visitors of Z.ONAMACO SUR into a realm of emotions, thoughts, and experiences, presented through each carefully-selected project, one finds that the intersection of these lines of thought with art create a profound sense of connection between the practices and the audience.

The artist cares deeply about their subject matter and the generous act of sharing their art opens a dialogue with the viewers. This conversation transcends language barriers and cultural differences, allowing individuals from diverse backgrounds to connect on a deep human level. Art has long been a powerful vehicle for the expression and embodiment of these ideals, fostering connection, compassion, and understanding.

It is essential to underline that these ideas are not limited to individual actions; they fully extend to collective efforts, organizations, and governments. Now more than ever, in a world that is increasingly marked by division, inequality, and strife, these principles serve as beacons of hope, encouraging us to look past our differences and recognize our shared humanity.

We hope that the projects showcased during the 20th anniversary of Z.ONAMACO SUR will leave a lasting impact on visitors. This may be a utopian and poetic aspiration, yet it is one of urgency today.



GALERÍA ALFREDO GINOCCHIO

Ciudad de México, Los Cabos | México

Arquímedes, 175
Ciudad de México, CDMX
México, 11570
+(52) 55 52 548 813
info@ginocchiogaleria.com
ginocchiogaleria.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Alfredo Ginocchio

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Santiago Carbonell
Barbara Cartier
Guillermo Conte
Roberto Cortázar
William Gaber
Claudio Gallina
Santiago García
Hugo Lugo
Ana María Maiolino
Cisco Merel
Cecilia Paredes
Gavin Rain
Diego Rodarte
Alberto Sánchez
Luis Selem
Fabian Ugalde
Gustavo Vélez
Bruno Widmann

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Cisco Merel
Bárbara Cartier

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1988



<

Cantina La radio
Cisco Merel
2023
Barro, polímero sintético
y pintura automotriz
164 x 130 cm

>

Metamorfosis
Bárbara Cartier
2023
Acrílico, pastel y óleo
sobre tela
190 x 140 cm

ANINAT GALERÍA

Santiago | Chile — Londres | Reino Unido

Av. Alonso de Córdova 4355, S 103

Santiago de Chile

Chile, 7630000

+(56) 992 360 709

contacto@galeriaisabelaninat.cl

aninatgaleria.org

@aninatgaleria

FUNDADORA

Isabel Aninat

DIRECTORA

Javiera García-Huidobro

ARTISTAS REPRESENTADOS

Analivia Cordeiro

Bernardita Cossio

Borja Huidobro

C.A.D.A

Carlos Leppe

Catalina Swinburn

Cecilia Paredes

Elías Adasme

Elisa Assler

Fernanda López

Germán Tagle

Gianfranco Foschino

Huanchaco (Fernando

Gutiérrez)

Iván Contreras-Brunet

Iván Navarro

Jacques Bedel

Jacinta Besa

Kira Piriz

Lotty Rosenfeld

Magdalena Correa

Manuela Viera-Gallo

Mariana Najmanovich

Martín Eluchans

Mateo Maté

María Ossandón

Mónica Bengoa

N3t0 (Ricardo Lagos M)

Nicolás Franco

Patricia Belli

Paula Toto Blake

Pedro Tyler

Raul Zurita

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Gianfranco Foschino

Fernanda López Quilodrán

Catalina Swinburn

APERTURA DE LA GALERÍA

1982



>

COCHA
Catalina Swinburn
2021
Papeles tejidos
150 x 130 x 45 cm

ANNA LAUDEL

Estambul, Bodrum | Turquía — Düsseldorf | Alemania

Kazancı Yokuşu, 45, 49a
Estambul,
Turquía, 34437
+(90) 21 22 433 257
mary@annalaudel.gallery
annalaudel.gallery

FUNDADORA Anna Laudel

DIRECTOR Ferhat Yeter

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|----------------------|--------------------|
| Belkis Balpınar | Ekin Su Koç |
| Lal Batman | Mehmet Sinan Kuran |
| Ruth Biller | Serkan Kucukozcu |
| Lennart Brede | Herbert Mehler |
| Flóra Borsi | Ardan Özmenoğlu |
| Ramazan Can | Sarp Kerem Yavuz |
| Tuğçe Diri | Cem Sonel |
| Anke Eilergerhard | Daniele Sigalot |
| Emin Mete Erdogan | Brigitte Spiegeler |
| Bilal Hakan Karakaya | Hanefi Yeter |
| Hayal Incedogan | Serpil Yeter |
| Mathias Hornung | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Tugce Diri
Ekin Su Koc
Ramazan Can

APERTURA DE LA GALERÍA 2012



>

Not The Klimt's Kiss
Ekin Su Koc
2023
Collage on Paper
70 cm (diámetro)



<
Mono-Signs #15
Tugce Diri
2020
Acrylic on Paper
70 x 100 cm



>
Ve Dans Ederken Görülenler Deli Sanildi III
Ramazan Can
2023
Oil on Canvas
150 x 150 cm

GALLERIA ANNA MARRA

Roma | Italia

Via Sant'Angelo in Pescheria, 32
Roma
Italia, 00186
+(39) 06 97 612 389
info@galleriaannamarra.it
galleriaannamarra.it

FUNDADORA Y DIRECTORA

Anna Marra

ARTISTAS REPRESENTADOS

Adegboyega Adesina
Andrés Anza
Bertozzi & Casoni
Veronica Botticelli
Davide Bramante
Elvio Chiricozzi
Fabrizio Corneli
Benjamin Degen
Aron Demetz
Khadija Jayi
Negin Mahzoun
Saul Melman
Maria Elisabetta Novello
Claudia Peill
Perino & Vele
Michael Ryan
Sepideh Salehi
Fatih Zemmouri

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Andrés Anza
Negin Mahzoun
Sepideh Salehi

APERTURA DE LA GALERÍA

2013



<<

I only know what I have seen
Andrés Anza
2023
Ceramics
145 x 45 x 40 cm



>>

Invisible Memories
Sepideh Salehi
2020
Photography and collage installed
on wood panel with frottage on
mulberry paper, Edition of 4
76 x 56 cm



>

Untitled from Destruction series
Negin Mahzoun
2023
Photography and textile, linen fabric,
black thread
13 x 13 cm

BIANCA BOECKEL

São Paulo | Brasil

Rua Domingos Leme, 73
São Paulo
Brasil, 04510-040
+(55) 11 999 035 199
contato@biancaboeckelgaleria.com
biancaboeckelgaleria.com

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Bianca Boeckel

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Camila Alvite
Patricia Baik
Eduardo Baltazar
Ricardo Becker
Larissa Carnev
Martin Lanezan
Andrea Rocco
Allann Seabra
Felipe Suzuki
Marcelo Tolentino
Piti Tomé

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Martin Lanezan
Marcelo Tolentino

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2018



>

Porcelana
Marcelo Tolentino
2023
Oil on canvas
30 x 25 cm

BOCCANERA GALLERY

Trento, Milán | Italia

Via Alto Adige, 176
Trento
Italia, 38121
+(39) 34 05 747 013
info@boccaneragallery.com
boccaneragallery.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Giorgia Lucchi Boccanera

ARTISTAS REPRESENTADOS

Cristian Avram
Linda Carrara
Dido Fontana
Andrea Fontanari
Daniel González
Veronica de Giovanelli
Gabriele Grones
Debora Hirsch
Tamara Janes
Richard Loskot
Davide Quartucci
Federico Seppi
Sebastiano Sofia

ARTISTA EDICIÓN 2024

Debora Hirsch

APERTURA DE LA GALERÍA

2007



<

PLANT (*Lathyrus odoratus*)
Debora Hirsch
2023
Acrylic painting, AI, coding |
Inkjet print framed
41 x 41 cm
Unique edition 1/1

>

PLANT (*Physoplexis comosa*)
Debora Hirsch
2023
Acrylic painting, AI, coding |
Inkjet print framed
41 x 41 cm
Unique edition 1/1

BRIGADE

Copenhagen | Dinamarca

Vesterbrogade, 75
Copenhagen
Dinamarca, 1620
+(45) 40 410 450
gallery@brigade.site
brigade.site

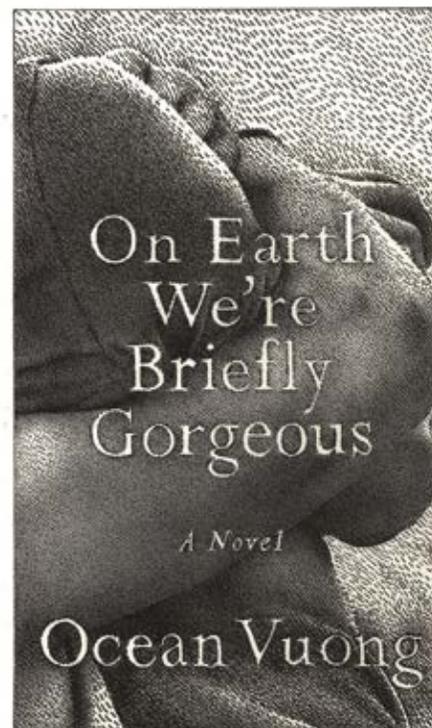
FUNDADOR Kristoffer Saxild

DIRECTORA Karen Foss Becker

ARTISTAS REPRESENTADOS Gene A'Hern
Petra Cortright
Coline Marotta
Garrett Pruter
Ken Taylor Reynaga
Andrea Villalón

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Serge Attukwei Clottey
Alejandro González
Xavier Robles de Medina

APERTURA DE LA GALERÍA 2019



<<

Snow White and the Seven Dwarfs. Directed by David Hand (supervising a team of sequence directors), Walt Disney Productions, 1937
Xavier Robles de Medina
2023
Patinated bronze relief
24 x 32 x 10 cm

<

Vuong, Ocean. On Earth We're Briefly Gorgeous. 2019
Xavier Robles de Medina
2022
Ink on paper
33 x 25 cm

>>

Patient Needs
Serge Attukwei Clottey
2018
Plastics, wires and oil paint
147 x 130 cm

>

1982 - 1992
Alejandro González
2014
Archival pigment print on Hahnemühle 320gsm
80 x 170 cm

ESPACIO ANDREA BRUNSON

Santiago | Chile

El Ulmo, 4057
Santiago
Chile
+(56) 993 680 382
andrea@espacioandreabrunson.cl
espacioandreabrunson.cl

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Andrea Brunson

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Francisca Feuerhake
Elena Loson
Juan Martinez Macari
Diego Martinez Zubieta
Daniela Pulido
Catalina Quezada
Isidora Villarino

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Paula Subercaseaux
Isidora Villarino

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2019



<<

FOSFENOS NOCTURNOS
Paula Subercaseaux
2022–2023
Acuarela y cochinilla sobre papel
106 x 78 cm

<

Sin título
Isidora Villarino
2023
Dibujo en base a pigmento
y lápiz sobre papel
60 x 40 cm

>>

LUZ MINERAL
Paula Subercaseaux
2022
Acuarela sobre papel
30 x 23 cm

>

Sin título
Isidora Villarino
2023
Dibujo en base a pigmento
y lápiz sobre papel
45 x 30 cm

GALLERY NOSCO

Bruselas | Bélgica

Rue Lebeau, 43
Bruselas
Bélgica, 1000
+(32) 25 112 430
contact@gallerynosco.com
gallerynosco.com

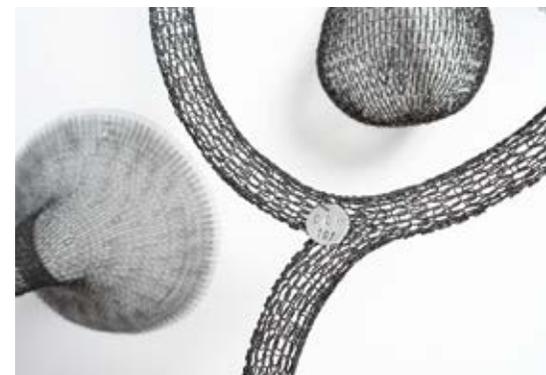
**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Cyril Moumen

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|---------------------|------------------------|
| Alberto Casari | Jose Luis Martinat |
| Paula Cortázar | Niall McClelland |
| Isabelle D | Marcelo Moscheta |
| Steven Day | Túlio Pinto |
| Magdalena Fernández | Rodrigo Sassi |
| Brian House | Lauren Seiden |
| Caio Marcolini | Alexandros Vasmoulakis |
| Radu Oreian | |
| Andrew Orloski | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Paula Cortázar
Caio Marcolini
Marcelo Moscheta

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2007



>>

CLN 191
Caio Marcolini
2023
Wire Weave
180 x 105 x 30 cm

>

CLN 191 - Detail
Caio Marcolini
2023
Wire Weave
180 x 105 x 30 cm

GALERIE KANDLHOFER

Viena | Austria

Brucknerstrasse, 4
Viena
Austria, 1040
+(43) 15 031 167
info@kandlhofer.com
kandlhofer.com

FUNDADORA Lisa Kandlhofer

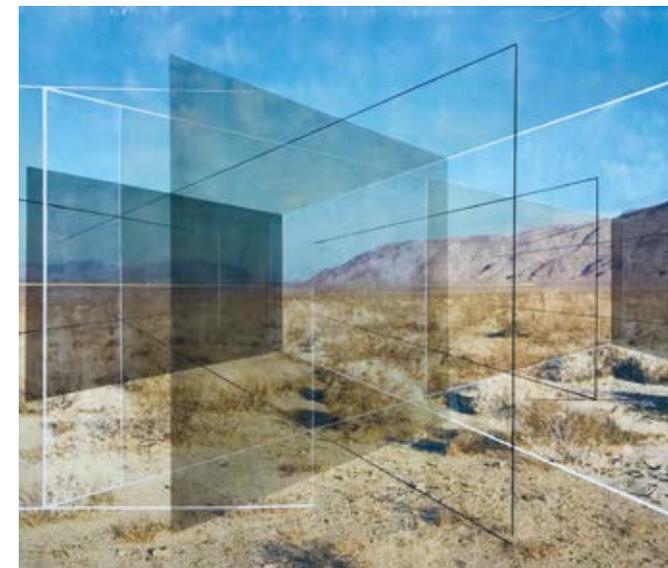
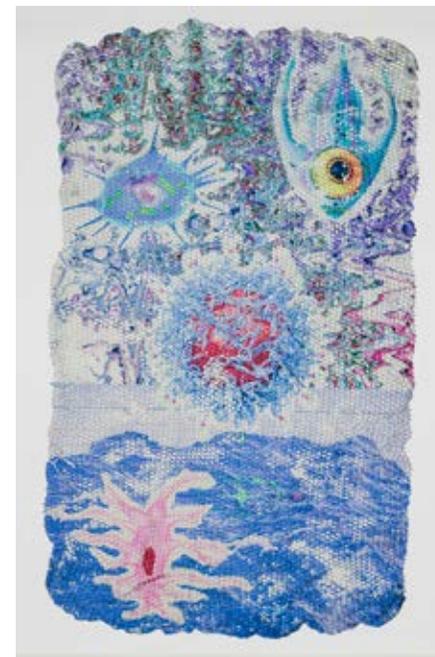
DIRECTORAS Lena Cermak
Katharina Kojá

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|--------------------|
| Sofia Borges | Hannah Perry |
| Richie Culver | Maximilian Prüfer |
| Frauke Dannert | Maximilian Redl |
| Marc Henry | Rodrigo Valenzuela |
| Karl Karner | Alicia Viebrock |
| Acaye Kerunen | Faye Wei Wei |
| Alina Kunitsyna | |
| James English Leary | |
| Xie Lei | |
| Nana Mandl | |
| Hermann Nitsch | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Hermann Nitsch
Estrid Lutz
Rodrigo Valenzuela

APERTURA DE LA GALERÍA 2016



<<

Collapses Mesh Generator
Estrid Lutz
2023
Epoxy resin, honeycomb aluminum, ink, glass fiber
230 x 140 x 4 cm

>>

New Land No. 43
Rodrigo Valenzuela
2019
Color toner and acrylic on canvas
190 x 142 cm

>

Untitled (BFIL_03_21)
Hermann Nitsch
2021
Acrylic on canvas
200 x 300 cm

GALERIA LUME

São Paulo | Brasil

Rua Gumercindo Saraiva, 54
São Paulo
Brasil, 01449070
+(55) 11 48 830 351
contato@galerialume.com
galerialume.com

FUNDADOR Paulo Kassab Jr

DIRECTORES Paulo Kassab Jr
Victoria Zuffo

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|----------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Claudio Álvarez | Marina Hachem | Caio Rosa |
| | Roger Ballen | Luiz Hermano | Bruno Vilela |
| | Julio Bittencourt | Maré de Matos | Paulo Whitaker |
| | Eduardo Coimbra | Clara Moreira | |
| | Lucas Dupin | Ana Vitória Mussi | |
| | Renata Egreja | Carlos Nader | |
| | Alberto Ferreira | Nazareno | |
| | Oswaldo Gaia | Francisco Nuk | |
| | Gabriella Garcia | Nazareth Pacheco | |
| | Amalia Giacomini | Martin Parr | |
| Kilian Glasner | Florian Raiss | | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Lucas Dupin
Oswaldo Gaia
Ana Vitoria Mussi

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2011



<

Série Jornal, Morto Anônimo
Ana Vitoria Mussi
1970
Gouache and ecoline on paper
53 x 38 cm

>

Série Biblioteca por vir, #27
Lucas Dupin
2022
Watercolor, gunpowder and gilding
on fragments of books
60 x 70 x 5 cm

LUPO – LORENZELLI PROJECTS

Milán | Italia

Corso Buenos Aires, 2
Milán
Italia, 20124
+(39) 02 84 348 937
info@lupo.gallery
lupo.gallery

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Massimiliano Lorenzelli

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Ana Benavides
Giuditta Branconi
Edoardo Caimi
Alya Hatta
Rachel Hobkirk
Giulia Messina
Luca Napoli
Francesco Snote
Jerry Zeniuk

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Giuditta Branconi

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2021



>

Giorni migliori
Giuditta Branconi
2023
Oil on canvas
190 x 280 cm

MAX ESTRELLA

Madrid | España

Calle de Santo Tomás, 6
Madrid
España, 28004
+(34) 607 939 066
albertodejuan@maxestrella.com
maxestrella.com

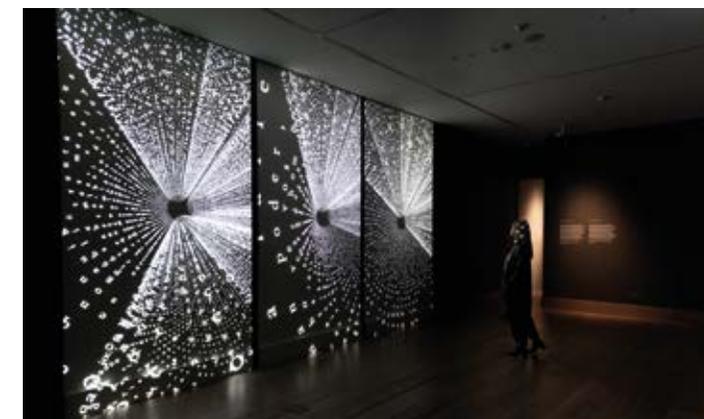
**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Alberto de Juan Martínez

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|----------------------|---------------------|
| Eugenio Ampudia | Nacho Martín Silva |
| Daniel Canogar | Duane Michals |
| Leyla Cárdenas | Aitor Ortiz |
| Inma Femenía | Manolo Paz |
| Diana Fonseca | Jorge Perianes |
| Jorge Fuembuena | La Ribot |
| Marco Godoy | Bernardí Roig |
| Hisae Ikenaga | Charles Sandison |
| Miler Lagos | Jessica Stockholder |
| Markus Linnenbrink | Val del Omar |
| Rafael Lozano-Hemmer | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Rafael Lozano-Hemmer
Leyla Cárdenas

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1994



<<

Confluencia macondiana
Leyla Cárdenas
2023
Hilo de poliéster destramado,
bronce y madera
134 x 110 cm

<

Espejismo que dejó el tren #2
Leyla Cárdenas
2023
Hilo de poliéster destramado,
bronce y madera
110 x 100 cm

>>

Thermal Drift
Rafael Lozano-Hemmer
2022
Customized Software, computer
and screen
Variables

>

Recurrent Lull
Rafael Lozano-Hemmer
2019
Customized Software, computer
and screen
Variables

GALLERIA MICHELA RIZZO

Venecia | Italia

Giudecca, 800Q
Venecia
Italia, 30133
info@galleriamichelarizzo.net
galleriamichelarizzo.net

FUNDADORA Y DIRECTORA

Michela Rizzo

ARTISTAS REPRESENTADOS

Giuseppe Abate
Matthew Attard
Nanni Balestrini
Brian Eno
León Ferrari
Hamish Fulton
Riccardo Guarneri
Michael Hoepfner
Francesco Jodice
Andrea Mastrovito
Fabio Mauri

Ryts Monet
Antoni Muntadas
Roman Opalka
Lucio Pozzi
Saverio Rampin
David Rickard
Antonio Rovaldi
Alessandro Sambini
Mariateresa Sartori
Kateřina Šedá
David Tremlett

ARTISTA EDICIÓN 2024

Giuseppe Abate

APERTURA DE LA GALERÍA

2004



<

Old Trodgon
Giuseppe Abate
2021
Egg tempera on canvas with pigments Sienna Rooster
Blood, Black Burned Bones, Eggshell Complexion,
Livorno's White
29.5 x 35 cm each

>

Foxy Loxy
Giuseppe Abate
2021
Paper mache from egg cartons
95 x 35 x 70 cm

NUNU FINE ART

Nueva York | Estados Unidos — Taipei | Taiwan

Broome Street, 381
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
+(1) 91 79 652 070
gallery@nunufinerart.com
nunufineart.com

FUNDADORA Nunu Hung

DIRECTORAS Jenny Mushkin Goldman
Erin Huang

| | | |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Thordis Adalsteinsdottir | Fennert Franziska |
| | Alfredo & Isabel Aquilizan | Kees Goudzwaard |
| | Ana Teresa Barboza | Alex Hernández Dueñas |
| | Ari Bayuaji | Maya Hewitt |
| | Kaspar Bonnén | Rosy Keyser |
| | Keb Cerda | Toru Kuwakubo |
| | ChiaoHan Chueh | labadiou Piko |
| | Ariamna Contino | Rona Pondick |
| | Petah Coyne | Rose Wylie |
| | Brad Darcy | Qi-Heng Xiao |
| Rodney Dickson | Peter Zimmermann | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Ariamna Contino
Alex Hernández Dueñas

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



<<

**Militancy Aesthetic Series
(reclaimed territories in
Antarctica, agreed border,
political map)**
Ariamna Contino &
Alex Hernández Dueñas
2023
Paper cut on strathmore cold
press paper 300 g
30 x 30 cm

<

**Laboratory documentation
P 1-7 (installation)**
Ariamna Contino &
Alex Hernández Dueñas
2023
Pigment ink print and hand cut
paper on hahnemühle paper
30 x 40 cm each

>>

Transition # 1
Ariamna Contino
2023
Hand cut paper (Strathmore cold
press paper acid free 300 g) and
gold leaf
73 x 103 cm

>

**Specter #1 (Artic Peninsula
Thwaites Glacier)**
Alex Hernández Dueñas
2023
Pigment ink print on hahnemühle
paper and layers of 2mm cut glass
93 x 93 cm

NUWELAND

San Miguel de Allende | México

Calle del Dr Ignacio Hernández Macías, 113
San Miguel de Allende, Guanajuato
México, 37700
+ (52) 55 64 566 140
hello@nuweland.nl
gallery.nuweland.nl

FUNDADORES Anke Bergsma
Wiebren Bergsma

DIRECTORES Anke Bergsma
Wiebren Bergsma

ARTISTAS REPRESENTADOS Sanell Aggenbach
BD Graft
Claire Johnson
Pierre Fouché
Farnaz Gholami
Bella Knemeyer
Michal Kruger
Dale Lawrence
Daniella Mooney
Micha Serraf
Shakil Solanki
Morné Visagie

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Farnaz Gholami
Bella Knemeyer
Dale Lawrence

APERTURA DE LA GALERÍA 2017



>

In the End (Long Walk to Freedom)
Dale Lawrence
2023
Packaging tape, ink on paper
65 x 56.5 x 11 cm



<
Cinema Rivoli
Farnaz Gholami
2022
Oil on canvas
130 x 160 cm



>
From a Stone
Bella Knemeyer
2023
Mulched paper on linen board
160 x 160 x 5.6 cm

GALERÍA PATRICIA READY

Santiago | Chile

Espoz, 3125
Santiago
Chile, 7630192
+(56) 988 060 877
galeria@galeriapready.cl
galeriapready.cl

FUNDADORA Y DIRECTORA

Patricia Ready

ARTISTAS REPRESENTADOS

Constanza Alarcón
Paula Anguita
Adolfo Bimer
Jessica Briceño
Marco Bizarri
Seba Calfuqueo
Josefina Concha
Isidora Correa
Marcela Correa
Máximo Corvalán
Antonia Cruz
Teresa Cruz
Felipe Cusicanqui
Martín Daiber
Patricia Domínguez
María Edwards
Ignacio Gatica
Teresa Gazitúa
Catalina González
Nicolás Grum

Josefina Guilisasti
Patrick Hamilton
Carolina Illanes
Alfredo Jaar
Volupa Jarpa
Martin Kaulen
Alejandro Leonhardt
Andrea Lería
Pablo Linsam Barth
Denise Lira Ratinnof
Sebastián Mahaluf
Vicente Matte
Paulina Mellado
Catalina Mena
Bernardo Oyarzun
Endo Paredes
Gonzalo Pedraza
Fernando Prats
Sabastian Preece
Enrique Ramírez

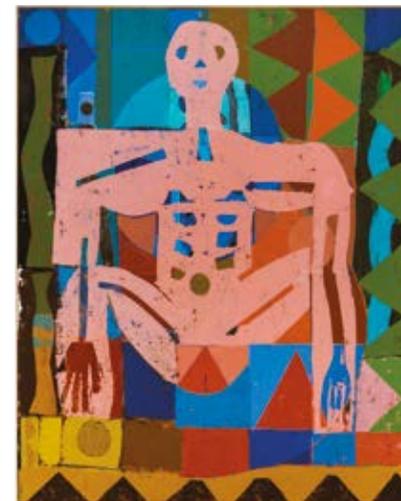
Francisco Rodríguez
Carolina Ruff
Macarena Ruiz Tagle
Cristián Salineros
Joaquín Sánchez
Pablo Serra
Andrea Silva
Miguel Soto
Patrick Steeger
Javier Toro Blum
Amalia Valdes
Rodrigo Valenzuela
Cornelia Vargas
Sandra Vásquez
Basco Vazco
Cecilia Vicuña
Alicia Villarreal
Marcela Yaconi
Rodrigo Zamora

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Pablo Concha
Martín Daiber

APERTURA DE LA GALERÍA

2008



<<

Sin título o la dimensión desconocida
Martín Daiber
2023
Óleo sobre tela
192 x 157 cm

<

Caimán (detalle)
Pablo Concha
2023
Madera de roble policromada
60 x 15 x 10 cm

>>

Tótem
Martín Daiber
2023
Óleo sobre tela
187 x 152 cm

>

Zorro
Pablo Concha
2020
Madera de pino policromada
80 x 50 x 30 cm

GALERÍA PEDRO ÁVILA

Estado de México | México

José Ma. Morelos, 79
Toluca, Estado de México
México, 52140
+(52) 72 21 569 410
pedroaviladk@gmail.com
galeriapedroavila.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Pedro Ávila

ARTISTAS REPRESENTADOS

Hector Alvarado
Fernando Cano
Paula Ceroni
Veronica Conzuelo
Saul Escobar
Francisco Esnayra
Leopoldo Flores
Victoria Molina
María Elena Naveillan
Luis Nishizawa
Lourdes Osnaya
Florencia Pozo
Lucía Valencia

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Victoria Molina
María Elena Naveillan
Florencia Pozo

APERTURA DE LA GALERÍA

2015



>

Remedios para Chile
Florencia Pozo
2021
Cápsulas intervenidas con papel
escrito a mano
53 x 53 cm



<
Obra Espectro
María Elena Naveillan
2022
Técnicas mixtas en caja acrílica
28 x 28 x 48 cm



>
Miel de Azahar
Victoria Molina
2018
Fragmentos de revistas sobre
bastidor de madera Collage
122 x 122 cm

PIERO ATCHUGARRY GALLERY

Miami | Estados Unidos

5520 NE 4th Ave
Miami, FL
Estados Unidos, 33137
+(1) 30 56 398 247
admin@pieroatchugarry.com
pieroatchugarry.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Piero Atchugarry

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|-----------------------|------------------|
| Pablo Atchugarry | Yuken Teruya |
| Riccardo De Marchi | Sophie Ullrich |
| Eugenio Espinoza | Verónica Vázquez |
| Mounir Fatmi | Alicia Viebrock |
| Guillermo García Cruz | |
| Ignacio Iturria | |
| Adam Jeppesen | |
| Artur Lescher | |
| Emil Lukas | |
| Keita Miyazaki | |
| Tulio Pinto | |
| Pablo Rasgado | |
| Dagoberto Rodríguez | |
| Arcangelo Sassolino | |
| Chris Soal | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024**

| |
|----------------|
| Keita Miyazaki |
| Pablo Rasgado |
| Chris Soal |

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



<<

Lode
Keita Miyazaki
2023
Car parts and paper
85 x 50 x 45 cm

<

An inquiry in presence
Keita Miyazaki
2023
Bamboo and Birch Wood
Toothpicks, held in Polyurethane
Sealant on Industrial Fabric on
Board
145 x 140 x 28 cm

>>

Gradual Growth
Keita Miyazaki
2023
Car parts and paper
60 x 40 x 20 cm

>

Zorro
Pablo Rasgado
2020
Madera de pino policromada
80 x 50 x 30 cm

PORTAS VILASECA GALERIA

Río de Janeiro | Brasil

Rua Dona Mariana, 137, casa 2
Río de Janeiro
Brasil, 22280020
+(55) 21 22 745 965
galeria@portasvilaseca.com.br
portasvilaseca.com.br

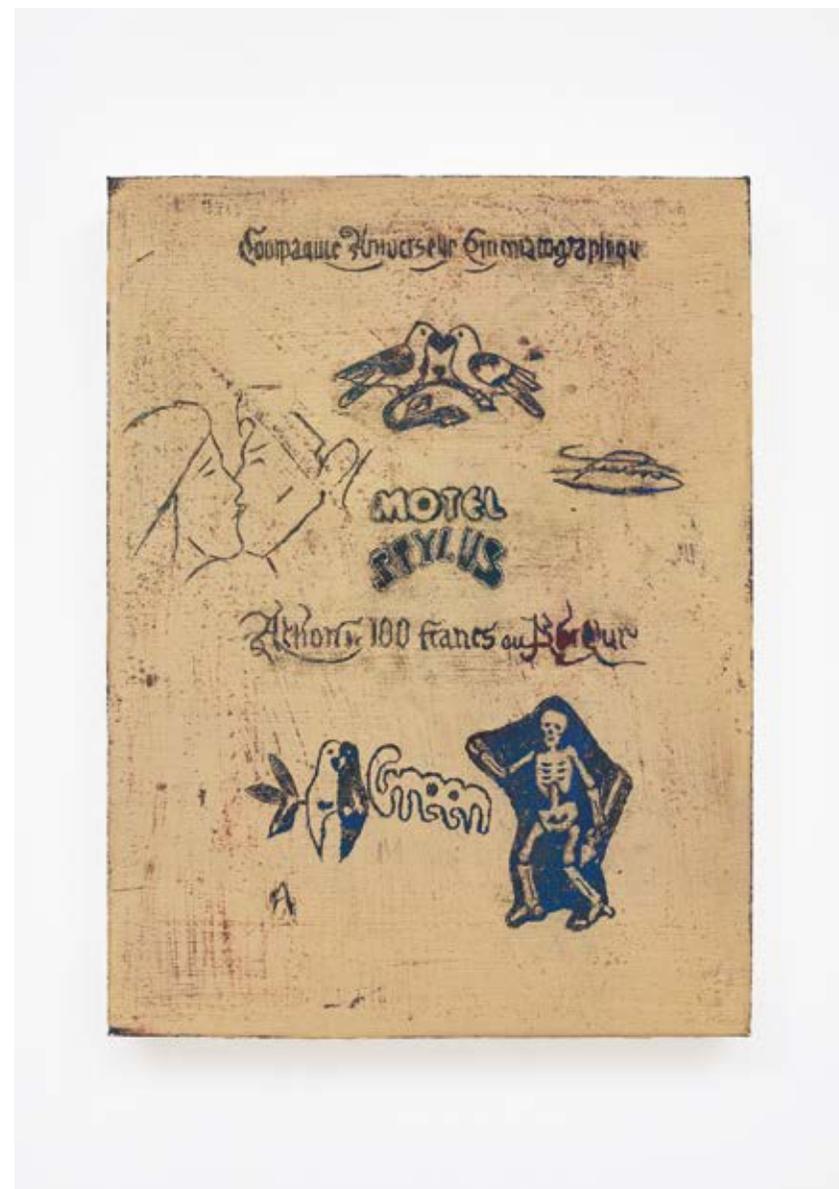
**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Jaime Portas Vilaseca

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|----------------------|--------------------|
| Élle de Bernardini | Silvana Mendes |
| Pedro Víctor Brandão | Ismael Monticelli |
| Kika Carvalho | Mulambö |
| Julia Debasse | Raquel Nava |
| Deborah Engel | Gustavo Nazareno |
| Zé Carlos García | Pedro Neves |
| Ayrson Heráclito | Rafael Pagatini |
| Ana Hupe | Arthur Palhano |
| Claudia Hersz | Mano Penalva |
| Iris Helena | Gabriel Secchin |
| Lin Lima | Ramonn Vieitez |
| Carolina Martínez | Mai-Britt Wolthers |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Arthur Palhano

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2012



>

Contra capa
Arthur Palhano
2023
Oil on canvas
40 x 30 cm

PRAXIS

Nueva York | Estados Unidos — Buenos Aires | Argentina

West 20th St., 501
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10011
+(1) 21 27 729 478
newyork@praxis-art.com
praxis-art.com

FUNDADOR Miguel Kehayoglu

DIRECTORAS Justina Gómez Romero
Carolina Constantino

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

Nueva York
Delfina Braun
Darlene Charneco
Josefina Concha E.
Lucia Fainzilber
Scherezade García
Lautaro
Melissa Mislá
Bea Morales
Luciana Pinchiero
Platz
Simonette Quamina
Sofía Quirno
Estefanía Velez Rodríguez
Claudia Vieira

Buenos Aires
Alejandra Barreda
Dino Bruzzone
Patrick Glascher
Emilia Hendreich
Gastón Herrera
Gaspar Libedinsky
María Maggiori
Romina Orazi
Tulio de Sagastizabal
Federico Telerman
Gastón Herrera

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Delfina Braun
Darlene Charneco
Beatriz Morales

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1977



<<
**Fungi XII - Series Living
Labyrinths**
Delfina Braun
2021
Charcoal on cotton paper
27.5 x 35.5 in

<
Symbiont Arrival
Darlene Charneco
2018
Nails, enamel, resin
and acrylic on wood
60 x 60 in

>>
Ts'ul III
Beatriz Morales
2022
Agave fiber, natural dyes
and acrylic on jute
118 x 55 x 4 in

>
Tecuani I
Beatriz Morales
2023
Agave fiber, natural dyes
and acrylic on jute
70 x 55 in

ROFA PROJECTS

Maryland | Estados Unidos

10008 Hemswell lane
Potomac, Maryland
Estados Unidos, 20854

361 Main St
Gaithersburg,
Maryland
Estados Unidos, 20878

+(1) 20 27 797 471
rosso_gabriela@yahoo.ca
rofaprojects.com

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Gabriela Rosso

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | | |
|---------------------|------------------|---------------------|
| Rosalía Banet | Marcelo Larrosa | Reymond Romero |
| Daniel Batalla | Silvia Levenson | Verónica Ruth Frías |
| Yosman Botero | Luisi Llosa | Avelino Sala |
| Claudia Casarino | Priscilla Monge | Salustiano |
| Cerrucha | Ronald Moran | Gustavo Serra |
| Aldo Chaparro | Ana De Orbegoso | Houda Terjuman |
| Hoesy Corona | Cecilia Paredes | Annette Turrillo |
| Cristina Ghatti | Javier Peláez | Fabian Ugalde |
| Muriel Hasbun | Antonio Pichilla | Santiago Vélez |
| Erika Harrsch | Ángel Poyón | Manuela Viera Gallo |
| Karlo Andrei Ibarra | Fernando Poyón | |
| Walterio Iraheta | Natalia Revilla | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Rosalía Banet

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014



>>

Ofrendas a Coatlicue
Rosalía Banet
2024
Técnica mixta. Resina acrílica
40 x 33 cm

>

Ofrendas a Coatlicue
Rosalía Banet
2024
Técnica mixta. Resina acrílica
16 x 13 cm

VERVE

São Paulo | Brasil

Avenida São Luis, 192
São Paulo
Brasil, 01046-913
+ (55) 11 999 407 230
contato@vervegaleria.com
vervegaleria.com

FUNDADORES Allann Seabra
Ian Duarte

DIRECTORES Allann Seabra
Ian Duarte

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|-------------------|
| Daniel Acosta | Felippe Moraes |
| Ana Beatriz Almeida | Moisés Patrício |
| Giselle Beiguelman | Mauro Piva |
| Shai Andrade | Paulo von Poser |
| PV Dias | Gustavo Rezende |
| Tales Frey | Marco Paulo Rolla |
| Dudu Garcia | Igor Vidor |
| João GG | Adriel Visoto |
| Francisco Hurtz | |
| Fefa Lins | |
| Leticia Lopes | |
| Luisa Malzoni | |

ARTISTA EDIÇÃO 2024 Leticia Lopes

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



>

Entre (As fulgurações da Telepatia)
Leticia Lopes
2024
Oil on Linen
120 x 190 cm

ZONAMACO EJES

BERNARDO MOSQUEIRA

RÍO DE JANEIRO | BRASIL

Curador, escritor e investigador / *Curator, writer, researcher*

Mientras que en el mundo todavía hay personas buscando maneras para lidiar con el enorme impacto social que dejó la pandemia de COVID-19, brutales guerras se están extendiendo por diferentes partes del planeta. En este contexto, en que la supervivencia de nuestros cuerpos está marcada por un duelo continuo superpuesto por sufrimiento y rebelión, ¿podría el placer ser un camino hacia la curación tanto de traumas individuales como colectivos? ¿Podrían las experiencias micropolíticas de placer compartido enseñar nuevas formas de resolver grandes disputas macropolíticas? ¿Sería posible incorporar el placer al núcleo de nuestras prácticas activistas mientras seguimos luchando por los derechos inalienables al placer, bienestar y libertad para todos? Si concebimos el placer como una medida de emancipación y la política como la negociación de lo común, ¿podría el placer compartido convertirse en un medio importante para encontrarse y construir consensos entre aquellos que son diferentes? Considerando el papel central de la represión en la expansión de los proyectos coloniales, ¿podrían el placer y la alegría crear espacios de resistencia y florecimiento para generar nuevas formas de estar juntos desde los márgenes del planeta? ¿Podrían las experiencias eróticas, sensoriales y colectivas generar contradicciones a las formas en que la colonialidad categoriza y clasifica las subjetividades, desencadenando nuevas perspectivas insurgentes y transformadoras? ¿Qué podemos aprender al investigar las dimensiones que tienen poder y política en

nuestras experiencias de placer? ¿Qué podemos aprender al investigar la dimensión del placer dentro de nuestros procesos políticos? El trabajo curatorial que guía la organización de esta edición de Z.ONAMACO EJES 2024 busca entrelazarse con estas preguntas al reunir obras de artistas cuyas prácticas han estado explorando la poderosa relación entre el placer y la política.

Cada propuesta incluida en esta sección reúne entre uno y tres artistas: un total de 57 artistas, procedentes de más de 22 países y pertenecientes a múltiples generaciones. Con obras que incluyen pinturas, dibujos, instalaciones, esculturas, fotografías, tapices, obras sonoras y objetos, esta sección reflexiona sobre la importancia del cuidado, el amor, el ocio, la intimidad, la sexualidad y la ludicidad para inspirar nuevas formas colectivas de vida que puedan garantizar el placer para todos. Aquí estamos investigando la capacidad del placer para transformar y reorganizar la vida colectiva; de las experiencias de placer como formas de estudio, improvisación y ensayo; del placer como práctica de especulación, conspiración, inspiración y construcción. Obras relacionadas con las ideas de disidencia sexual, desobediencia de género, despertar erótico, activismo del placer, utopías feministas, utopías *queer* e imaginación política radical establecen el tono para esta sección. En particular, reconocimos en este grupo la variedad de formas de imaginar y representar qué son y qué pueden llegar a ser y lograr los cuerpos.

En varios casos, los artistas exploran los límites entre la figuración y la abstracción para resaltar las dimensiones inaprensibles, indescriptibles, secretas y sagradas de las experiencias subjetivas, intersubjetivas y con-subjetivas, a menudo como una forma de resistencia por parte de artistas feministas, *queer* y racializados contra la mirada colonial y su impulso categorizador.

Al tratar aquí con los poderes de la sensorialidad para la construcción de lo común, encontramos un elogio a ciertas cualidades de los cuerpos, especialmente sus mutabilidades, resistencias y capacidades transformadoras para sí mismos y para el mundo. Algunos artistas incluidos aquí señalan la intimidad y el placer compartido como formas de afirmación radical de sus posicionalidades, mientras que otros, yendo más allá, cuestionan la idea de individualidad e incluso superan el problema de la identidad. En esta presentación destacamos el poder que tienen los artistas para disputar los límites de la normatividad en la dimensión institucional del arte, utilizando sus obras como formas de expandir el horizonte de lo posible para aquellos oprimidos por el «mundo ordenado» construido por y heredado de la modernidad/colonialidad.

La pregunta que esta sección nos deja en última instancia es: ¿y si, como una forma de superar este momento traumático, todos decidimos crear un mundo en donde cada persona sea libre de vivir su máximo potencial de placer?



While people are still looking for ways to deal with the ongoing impact of the COVID-19 pandemic, brutal wars have been spreading across the planet. As our survival is marked by continuous mourning, suffering and revolt, can pleasure be a path towards healing our individual and collective traumas? Could micropolitical experiences of shared pleasure teach us new ways to tackle macropolitical disputes? Would it be possible to bring pleasure to the core of our struggle for the inalienable right to pleasure, well-being, and freedom for all? If we conceive pleasure as a tool of emancipation and politics as the negotiation of the common, could shared pleasure become an important means for encountering and building consensus between individuals and groups with different perspectives? Could pleasure and joy promote resistance and thrive new ways to coexist and can the communities repressed by the expansion of colonialism be given the opportunity to lead this motion? Could erotic, sensorial, and collective experiences challenge how colonialism categorizes and classifies subjectivities in pursuit of new insurgent and transformative world-views? What can we learn from investigating the extent of power and politics within our experiences of pleasure? What can we learn from investigating the extent of pleasure within

our political processes? The curatorial work that guides Z.ONAMACO EJES 2024 seeks to surround us with these questions through the works of artists who explore the powerful relationship between pleasure and politics.

Each proposal in this section brings together from one to three artists, making it a total of 57 artists from more than 22 countries and from multiple generations. Featuring paintings, drawings, installations, sculptures, photographs, tapestries, sound works, and objects, this session reflects on the importance of care, love, leisure, intimacy, sexuality, and playfulness to inspire new ways of living that guarantee pleasure for all. This is an analysis on the capacity of pleasure to transform and rearrange collective life; on pleasure experiences as forms of study, improvisation, and rehearsal; on pleasure as a practice of speculation, complicity, inspiration, and construction. Works related to the ideas of sexual dissidence, gender disobedience, erotic awakening, pleasure activism, feminist utopias, queer utopias, and radical political imagination set the tone. In particular, we identified a variety of ways to imagine and represent what bodies are, can become, and can achieve. In many cases, artists explore the limits between figuration and abstraction to highlight the

ungraspable, indescribable, secret, and sacred dimensions of subjective, intersubjective, and con-subjective experiences, often as a form of resistance by feminist, queer, and racialized artists standing against the colonial gaze and its categorizing drive.

As we deal with the powers of sensoriality for the construction of the common, we find certain qualities of the bodies that radiate onto the world, like their mutabilities, resilience, and transformative abilities. Some artists in EJES point to intimacy and shared pleasure as forms of the radical affirmation of their positionalities, while others question the idea of individuality and transcend the confines of identity. In this presentation, we highlight the power of artists to dispute the limits of normativity in the institutional facet of art, using their works as ways to expand the horizon of the possible for those who are oppressed by the "ordered world" built by and inherited from modernity/colonialism.

The essential question this session leaves us with is: What if, as a way to overcome this traumatic moment, we worked towards creating a world in which everyone is free to live their full pleasure potential?

12.26

Dallas, Los Ángeles | Estados Unidos

Manufacturing Street, 150, Suite 205
Dallas, TX
Estados Unidos, 75207
+(1) 46 95 021 710
info@gallery1226.com
gallery1226.com

FUNDADORAS Hilary Fagadau
Hannah Fagadau

DIRECTORAS Hilary Fagadau
Hannah Fagadau

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Theodora Allen
Agláé Bassens
Sean Cairns
Claire Colette
J.A Feng
Emily Furr
Karla García
Johanna Jackson
Julia Maiuri
Marjorie Norman Schwarz
Keer Tanchak
Sarah Ann Weber
Gray Wielebinski

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Julia Maiuri

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2019



>

Nothing Compares
Julia Maiuri
2023
Oil on canvas
35.5 x 46 cm

193 GALLERY

París | Francia — Venecia | Italia

24 rue Béranger
París, Ile de France
Francia, 75003
+(33) 648 283 396
request@193gallery.com
193gallery.com

FUNDADOR César Levy

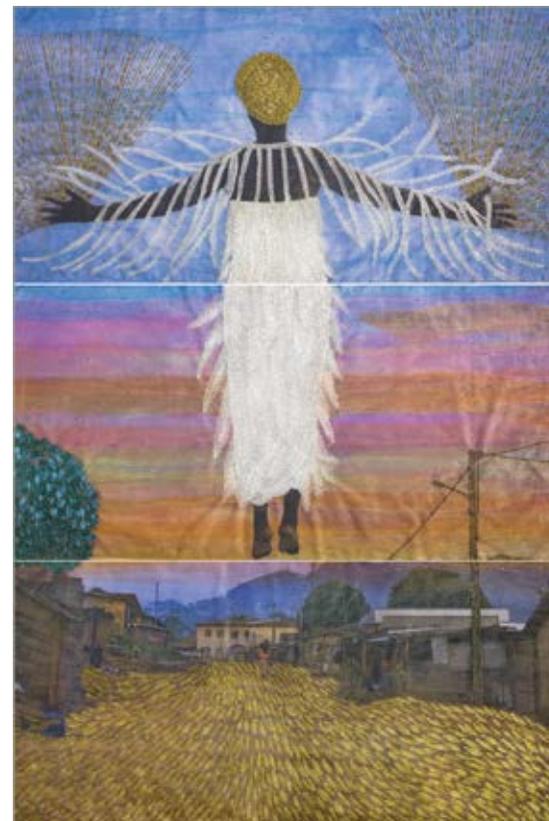
DIRECTORES César Levy
Linda Franco

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Ben Arpea | Adler Guerrier |
| April Bey | Hassan Hajjaj |
| Javier Toro Blum | Jean Marc Hunt |
| Valentina Canseco | Thandiwe Muriu |
| Aldo Chaparro | Sesse Elangwe Ngeseli |
| Joana Choumali | Hyacinthe Ouattara |
| Christa David | Kitikong Tilokwattanotai |
| Moudou Dieng Yacine | Rob Tucker |
| Stanley Ekene | Francisco Vidal |
| Jade Fenu | Lorenzo Vitturi |

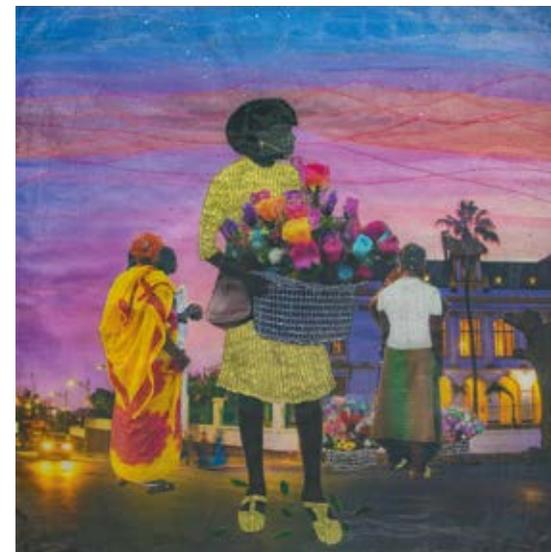
ARTISTA EDICIÓN 2024 Joana Choumali

APERTURA DE LA GALERÍA 2018



<

Face Everything And Rise
Joana Choumali
2023
Triptych. Embroidery on digital
photography printed on canvas
150 x 100 cm



>

Maybe I Grew Up A Little Too Soon
Joana Choumali
2022
Triptych; Embroidery on digital
photography printed on canvas
80 x 80 cm

ALBUQUERQUE CONTEMPORÂNEA

Belo Horizonte | Brasil

Rua Antônio de Albuquerque, 885
Belo Horizonte, Minas Gerais
Brasil, 30112-011
+(55) 31 98 721 683
contato@albuquerquecontemporanea.com
albuquerquecontemporanea.com

FUNDADORES Flavia Albuquerque
Lucas Albuquerque

DIRECTORES Flavia Albuquerque
Lucas Albuquerque

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | João Angelini | Louise Ganz | Raul Mourão |
| | José Bechara | Efe Godoy | Isaura Pena |
| | Laura Belém | Iago Gouvêa | Nuno Ramos |
| | José Bento | Eduardo Hargreaves | Nazareno Rodrigues |
| | Flavia Bertinato | Claudia Jaguaribe | Eder Santos |
| | Mabe Bethônico | Beth Jobim | Chris Tigra |
| | Roberto Bethônico | Alessandro Lima | Adriana Vignoli |
| | Daniel Bilac | Mariannita Luzzati | Paulo Whitaker |
| | Tatiana Blass | Gabriela Machado | |
| | Waltercio Caldas | Jade Marra | |
| | João Castilho | Germana Monte-Mor | |
| | Rochelle Costi | Duda Moraes | |
| | Alan Fontes | Mateus Moreira | |
| | Liliane Dardot | Marcelo Moscheta | |
| Pedro David | Pedro Motta | | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Efe Godoy

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2023



<<

Bicho, planta, feitiço
Efe Godoy
2023
Watercolor and graphite
18 x 25 cm

<

Bicho, planta, feitiço
Efe Godoy
2023
Watercolor and graphite
18 x 25 cm

>>

Bicho, planta, feitiço
Efe Godoy
2023
Watercolor and graphite
18 x 25 cm

>

Bicho, planta, feitiço
Efe Godoy
2023
Watercolor and graphite
18 x 25 cm

ALCHEMY GALLERY

Nueva York | Estados Unidos

Delancey Street, 55
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
+(1) 24 08 930 953
jess@alchemy-gallery.com
alchemy-gallery.com

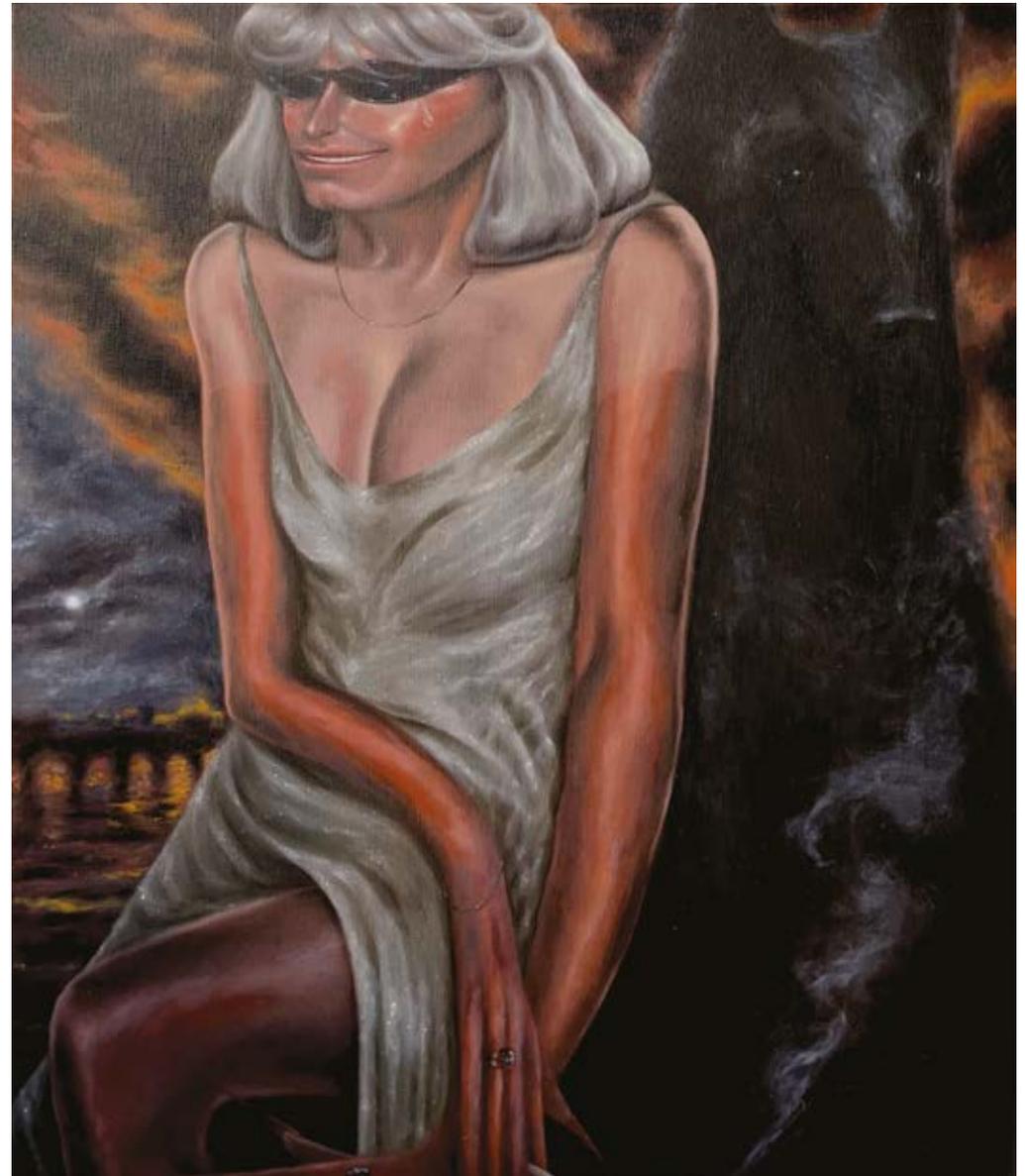
FUNDADORES Jess de la Hunty
Sean Thomas

DIRECTORA Jess de la Hunty

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Heather Benjamin
Matija Bobić
Chris Chandler
Simon Foxall
Lisa Larsson
Elliot Purse
Retna

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Simon Foxall

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2022



>

The Nightbear
Simon Foxall
2023
Oil on canvas
70 x 60 cm

GALERÍA ANA TEJEDA

Ciudad de México | México

Colima, 75
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 44 23 634 898
contacto@galeriaanatejeda.com
galeriaanatejeda.com

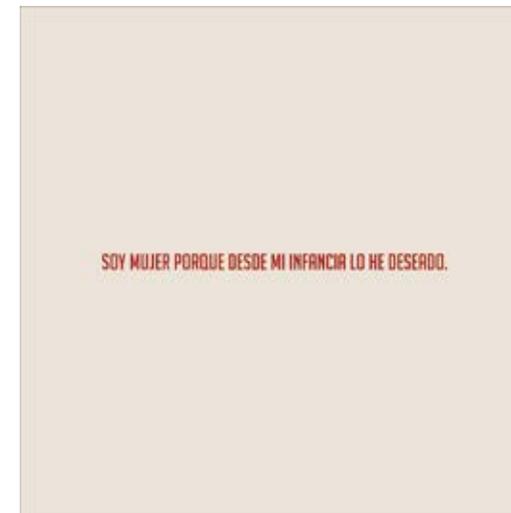
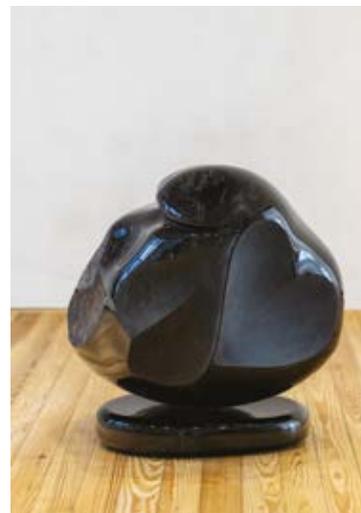
FUNDADORES Ana Tejeda
Israel Gonzalez

DIRECTORA Mirna Calzada

ARTISTAS REPRESENTADOS Jorge Ismael Rodríguez
Ana Tejeda
Marina Vargas
Lorena Wolffer

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Jorge Ismael Rodríguez
Marina Vargas
Lorena Wolffer

APERTURA DE LA GALERÍA 2022



<<

Whirlwind of Lovers
Jorge Ismael Rodríguez
2023
Escultura de obsidiana
80 cm

<

Noli Me Tangere
Marina Vargas
2008 – 2009
Impresión Lambda sobre papel
fotográfico montado en dibond
119 x 84 cm

>>

SOYMUJERPORQUE
Lorena Wolffer
2013 – 2014
Hilo rojo bordado sobre manta
100 x 100 cm

THE ARTIST ROOM

Londres | Reino Unido

Great Chapel Street, 20
Londres
Reino Unido, W1F 8FW
+(44) 79 03 300 004
info@theartistroom.com
theartistroom.com

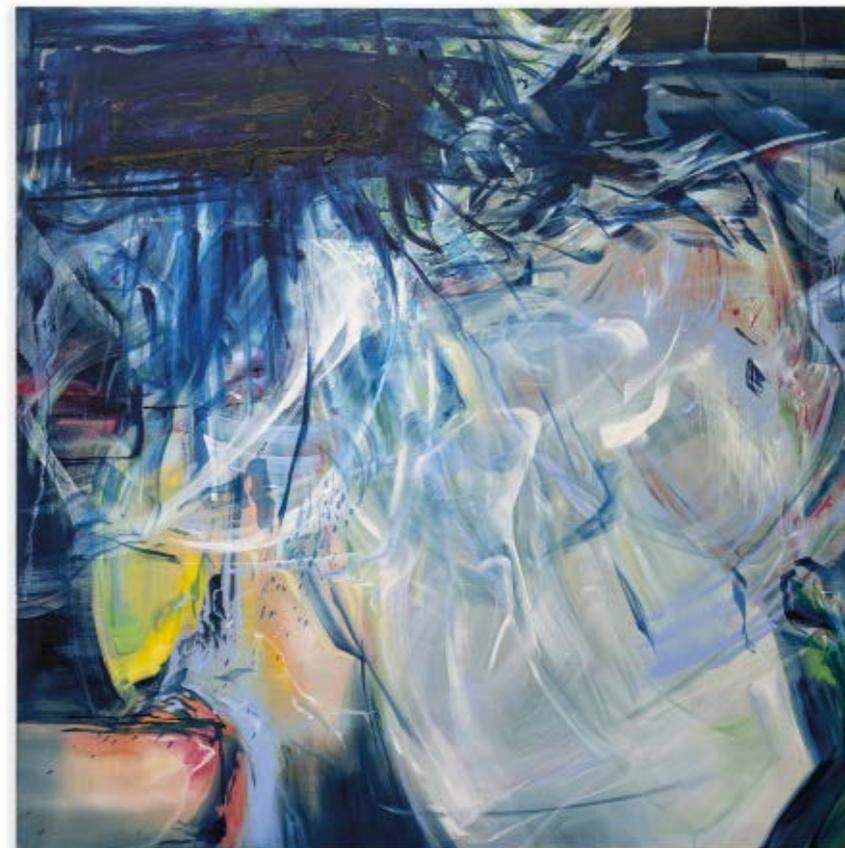
FUNDADOR Milo Astaire

DIRECTORA Laurie Barron

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Willian Brickel
Kristy M Chan
Jatinder Singh Durhailay
Justin Rui Han

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Kristy M Chan

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2021



>

Comedown from wind chimes
Kristy M Chan
2022
Oil on linen
150 x 150 cm (59 x 59 in)

CAM GALERÍA

Ciudad de México, Chihuahua | México

Aristóteles, 354
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
+(52) 55 40 034 106
info@camgaleria.com
camgaleria.com

FUNDADORES Daniela Carrasco
Sofía Creel
Diego García Chavolla

DIRECTORA Daniela Carrasco Zanini

ARTISTAS REPRESENTADOS Daniel Berman
Alejandra España
Pedro Friebederg
Gonzalo García
Nicolás Guzmán
Manolo Márquez
Ángel Pahuamba
Mariu Palacios

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Alejandra España
Gonzalo García

APERTURA DE LA GALERÍA 2018



>>

Cuerpo Rítmico
Gonzalo García
2020 – 2023
Óleo sobre tela
140 x 160 cm

>

Biombo (Jardín Particular)
Alejandra España
2023
Tinta sobre papel arroz sobre lino
105 x 375 cm

CARMO JOHNSON PROJECTS

São Paulo | Brasil

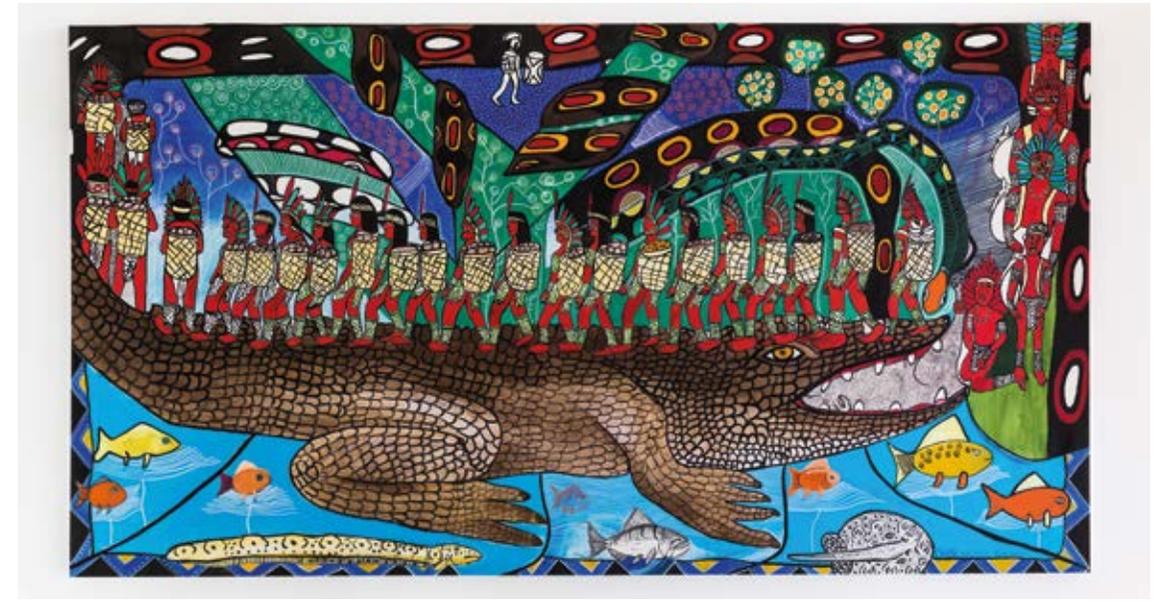
Rua Anunze, 249
São Paulo
Brasil, 05470-10
+(55) 11 930 907 061
contact@carmojohnsonprojects.com
carmojohnsonprojects.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Carmo Johnson

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Kaya Agari
Kássia Borges
MAHKU (Huni Kuin Artists Movement)
Bruno Novelli
Alberto Pitta

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** MAHKU (Huni Kuin Artists Movement)
Alberto Pitta

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2021



<<

Kapewe Pukenibu
Kássia Borges, Acelino Tuin e Ibã
Huni Kuin - MAHKU
2021
Acrílica sobre tela
142.5 x 262.5 cm

<

Babá Alapalá
Bane Mana - MAHKU
2022
Pintura y serigrafía (clear, mix y
pigmento) sobre lienzo
153 x 141 cm

>

Coração de Rei caçadpr
Alberto Pitta
2022
Pintura y serigrafía (clear, mix y
pigmento) sobre lienzo
204 x 154 cm

CENTRAL GALERIA

São Paulo | Brasil

Bento Freitas, 306, underground

São Paulo

Brasil, 01222-000

+(55) 11 26 454 480

info@centralgaleria.com

centralgaleria.com

FUNDADORA Fernanda Resstom

DIRECTORES Fernanda Resstom
Suzana Resstom
Guilherme Tavares

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Artur Barrio
Bruno Cançado
Simone Cupello
Lourival Cuquinha
Carmézia Emiliano
Márcia Furman
Ros4 Luz
Mariana Manhães
Rodrigo Martins
Gabriela Mureb
Sergio Augusto Porto
Ridyas
C. L. Salvaro
Gretta Sarfaty
Rodrigo Sassi
Dora Smék
Gustavo Speridião
Ana Júlia Vilela

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Gretta Sarfaty

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2016



>

Enlace
Gretta Sarfaty
1978/2021
Mineral pigment print on cotton
paper
60 x 40 cm

CERQUONE GALLERY

Madrid | España — Caracas | Venezuela

Calle López de Hoyos, 64
Madrid
España, 28002
+(34) 665 038 844
cerquoneprojects@gmail.com
cerquone.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Walter Cerquone

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Ampparito
Fausto Amundarain
Paul Amundarain
Ana Barriga
Pablo Carpio
Bernadette Despujols
Enay Ferrer
Viktor Freso
Grip Face
Terry Höff
Corina Höher
Jonathan Lara
Martin Lukac
Lusesita
Javier Martin
Sergio Mora
Luis Salazar
Shinuk Suh

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Ana Barriga
Lusesita
Mie Olise

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2016



< **Saca el Pecho**
Ana Barriga
2022
Spray, esmalte y óleo sobre lienzo
140 x 197 cm



>> **Right way Rhino**
Mie Olise
2021
Acrílica sobre lienzo
100 x 100 cm



> **Perro de Agua**
Lusesita
2020
Cerámica, tela y creyón
40 x 40 x 53 cm

THE CONTEMPORARY ART MODERN PROJECT

Miami | Estados Unidos

NE 125th St., 791-793
Miami, FL
Estados Unidos, 33161
+(1) 78 69 538 807
hello@thecampgallery.com
thecampgallery.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Melanie Prapopoulos

ARTISTAS REPRESENTADOS

Laetitia Adam-Rabel
James Akers
RJ Calabrese
Emily Carris-Duncan
Mabelin Castellanos
Carol Erb
Camille Eskell
Xuanchen Fan
Khotan Fernandez
Clara Fialho
Molly Gambardella
Kathryn Knudsen
Alice de Kruijs
Jac Lahav
Liz Leggett
Luigi Di Luca
Rosana Machado
Rodriguez
Laura Marsh
Michela Martello
Demis Martinelli

Sooo-z Mastropietro
Caitlin McCormack
Shelly McCoy
Aurora Molina
Elena Monzo
Cecilia Moy Fradet
Chiara No
Stefano Ogliari Badessi
Oluwatomisin Olabode
Xan Padron
Julie Peppito
Evelyn Politzer
Pablo Power
Christy Powers
Johnny Ramstedt
Sonya Revell
Alina Rodriguez Rojo
Margaret Roleke
Giulia Ronchetti
Mario Rossi
Bego Santiago

Dominik Schmitt
Natalia Schonowski
Manju Shandler
Leslie Sheryll
Silvana Soriano
Musah Swallah
Silvia Trappa
Maru Ulivi
Rita Valley
Lydia Viscardi
Amanda Kate Walker
Melisaa Webb
Marisa S. White
Naomi White
Margaret Ann Withers
Hans Withoos
Ziesook You
Guang-Yu Zhang
Alice Zilberberg

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Chiara No
Manju Shandler

APERTURA DE LA GALERÍA

2020



<

Persistent Mothers

Manju Shandler
2020
Mixed media: Papier-mâché, oil-based polyurethane, steel armature, metal chains, thread, embroidered sheer fabric
Variable

>

Persistent Mothers (Detail)

Manju Shandler
2020
Mixed media: Papier-mâché, oil-based polyurethane, steel armature, metal chains, thread, embroidered sheer fabric
Variable



<

Exteron
Chiara No
2023
Glaze underglaze on stoneware,
wax thread
10×10×14 in



>

Her/etic
Chiara No
2021
Yarn, lamb leather, fake hair, nylon,
silk poppies, thread, recycled plastic
bags, salt, wood, wax candles, silver
bells, incense, deer horn, bitterdock,
mullein, globe thistle
78×66×24 in

CUT ART GALLERY

Riga | Letonia

Alberta Street, 1
Riga
Letonia, LV-1010
+(371) 29 882 900
art.v.international@gmail.com
cutart.art

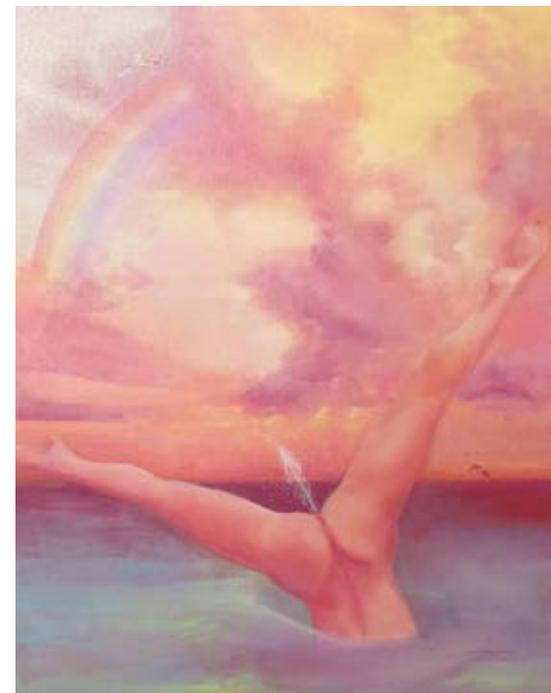
FUNDADORA Viktoria Zaiceva

DIRECTORA Arina Cernavska

ARTISTAS REPRESENTADOS Anna Bukhareva
Dimitri Kosire
Vladislav Lakshe
David Lynch
Edgars Nikolajevs
Vlad Ogay
Robert Whitman

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Anna Bukhareva
David Lynch
Julia Silova

APERTURA DE LA GALERÍA 2015



<<

Write on Your Skin How Much I Love You
David Lynch
2010
Lithographie
64 x 94 cm

<

SEMANTIC SATIATION / Master's Thesis
Julia Silova
2023
Series of 16 works / Oil on canvas
120 x 120 cm

>>

Free Willy
Anna Bukhareva
2022
Oil on board
61 x 91.4 cm

>

What goes around comes around
Anna Bukhareva
2022
Watercolor on paper
30.5 x 43.2 cm

GALERÍA ELVIRA MORENO

Bogotá | Colombia

Carrera 23, 72, A - 61
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 111211
gallery@galeriaelviramoreno.com
galeriaelviramoreno.com

FUNDADORA Elvira Moreno

DIRECTORES Elvira Moreno
Francisco Arévalo

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Ernesto Briel
Liz Callejas
Julia Carrillo
Lucio Celis
David Díaz
Beatriz Grau
Ernesto Leal
Magola Moreno
Federico Ovalles
Antonio Pichillá
Jorge Riveros
Joaquín Segura

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Antonio Pichillá

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2018



>

Semilla
Antonio Pichillá
2021
Wood and wool yarn
165 x 135 x 6 cm

FURIOSA

Ciudad de México | México

Durango, 266
Ciudad de México, CDMX
México, 05120
+(52) 55 30 300 666
knock@galeriafuriosa.com
galeriafuriosa.com

FUNDADORES Pablo Mancera
Patricio Cortázar

DIRECTOR Pablo Mancera

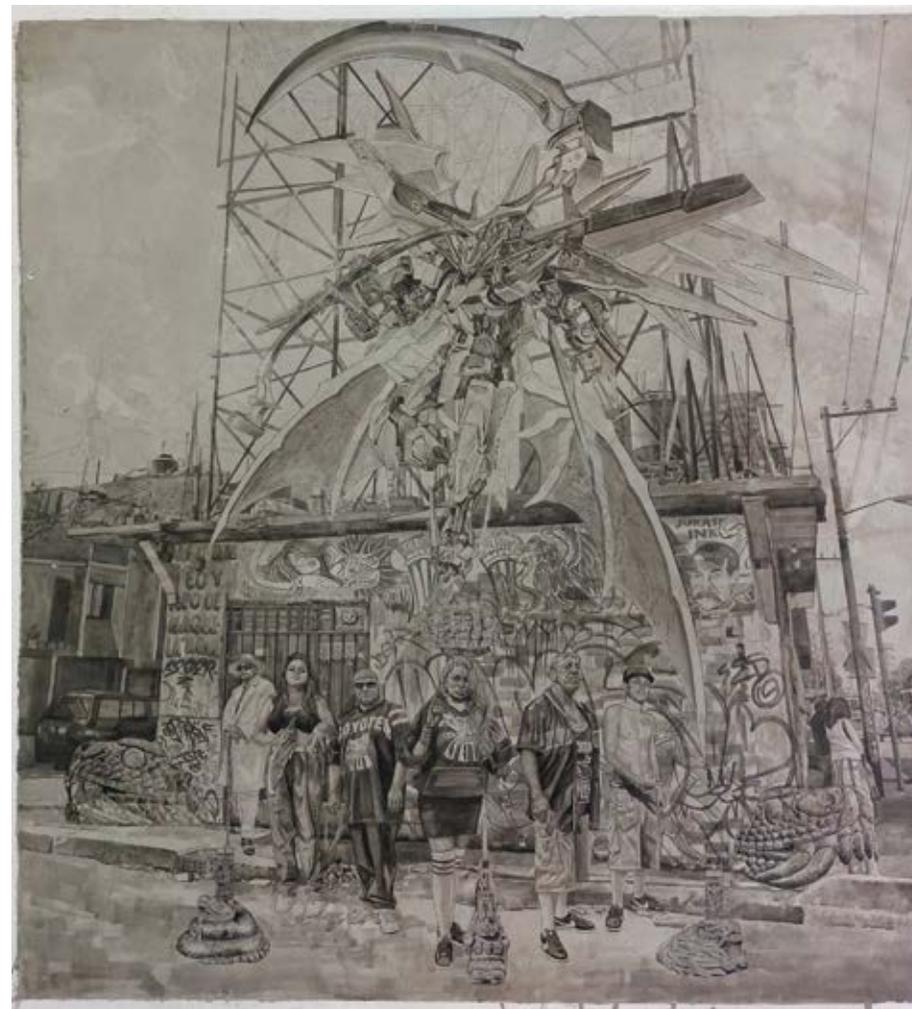
ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-------------------|-------------------|
| Sol Bailey Barker | Rodrigo Roji |
| Iván Comas | Mixael Rudloff |
| Alejandro Galván | Bastian Silvestre |
| Luke Hart | Alexander Zuleta |
| Jordi Hernández | |
| Ángela Leyva | |
| Michele Lorusso | |
| Artemii Lysikov | |
| Ludwig Maravilla | |
| Dennis Miranda | |
| Charlie Nesi | |
| Nusi Quero | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024

| |
|-------------------|
| Alejandro Galván |
| Dennis Miranda |
| Charlie Nesi |
| Bastián Silvestre |

APERTURA DE LA GALERÍA 2021



>

*No temas donde vayas que has
de morir en donde debes*
Alejandro Galván
2023
Ink on concrete
122 x 111 x 6 cm

GALERIE ERIC MOUCHET

París | Francia — Bruselas | Bélgica

Rue Jacob, 45
París
Francia, 75006
+(33) 14 296 2611
galerie@ericmouchet.com
ericmouchet.com

FUNDADORES Eric Mouchet
Léo Marin

DIRECTORA Valérie Bazin

| | | |
|-----------------------------------|----------------------|---------------------|
| ARTISTAS REPRESENTADOS | Ella Bergmann-Michel | Ken Matsubara |
| | Wells Chandler | Robert Michel |
| | Christine Crozat | Samir Mougas |
| | Pierre Gaignard | Isabelle Plat |
| | Kendell Geers | Ulrike Ottinger |
| | Eikoh Hosoe | Tony Regazzoni |
| | Hudinilson Jr. | Louis-Cyprien Rials |
| | Kubra Khademi | Capucine Vever |
| Le Corbusier | Vincent Voillat | |
| Romeo Gómez López | Cyril Zarcone | |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Wells Chandler
Romeo Gómez López

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2014

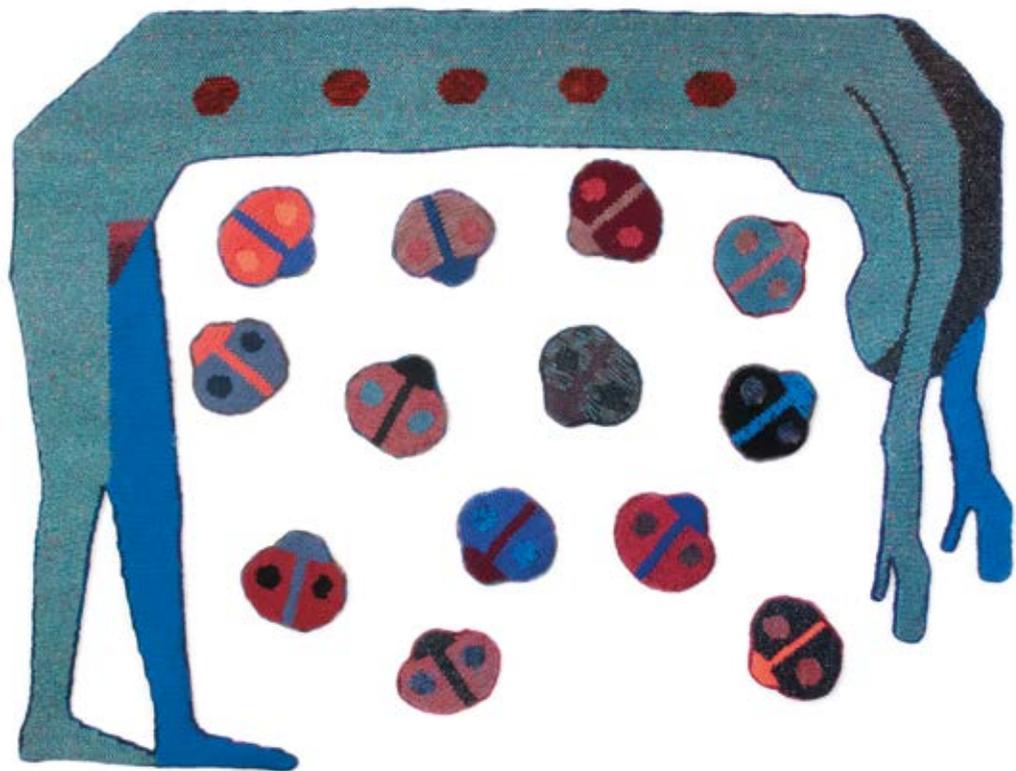


<

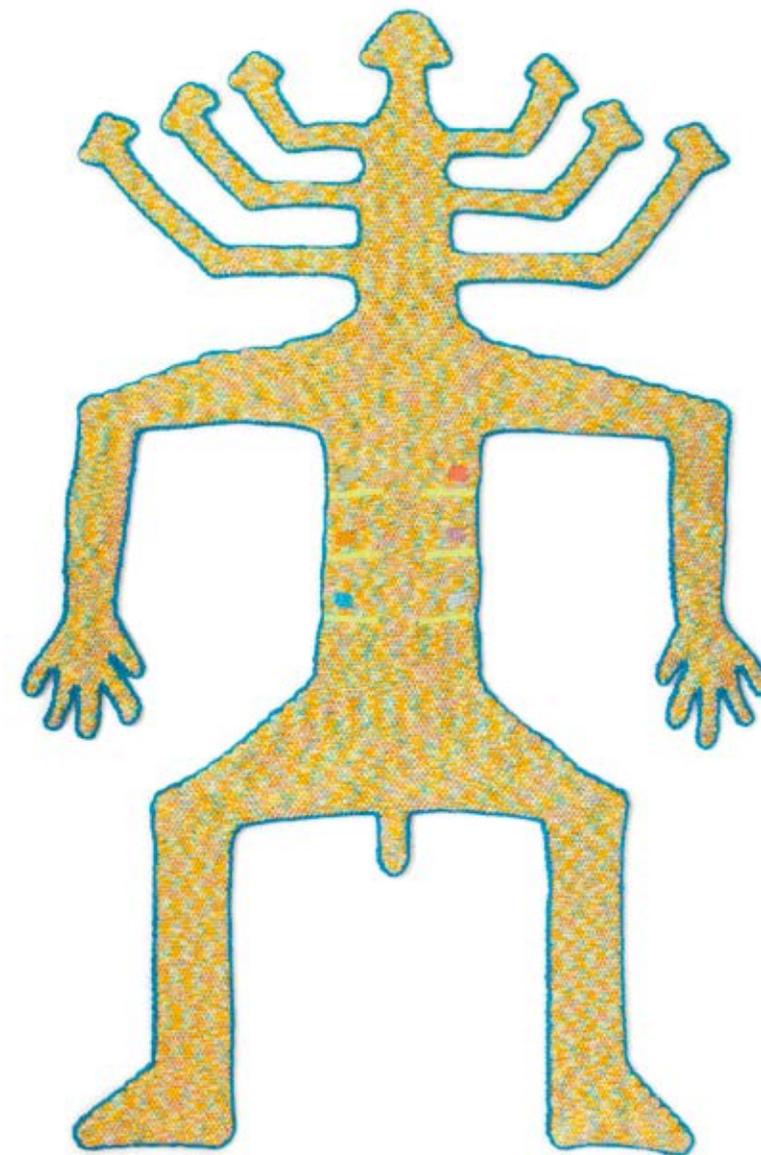
Child Attacks!
Romeo Gómez López
2023
Silicón, pelo sintético, pelo natural,
acero inoxidable, acrílico, peluches
/ Silicon, synthetic hair, natural hair,
stainless steel, acrylic, stuffed dolls.
61 x 46 x 33 cm

>

KRAKKEN
Romeo Gómez López
2022
Silicón y vidrio templado /
Silicon, tempered glass
120 x 60 x 12 cm



<
Lady Bug Nut
Wells Chandler
2023
Hand crocheted assorted fibers
172 x 218.5 cm



>
*Stoned Ape Theory,
The Missing Link*
Wells Chandler
2023
Hand crocheted assorted fibers
223.5 x 147 cm

GATHERING

Londres | Reino Unido

Warwick Street, 5
Londres
Reino Unido, W1B 5LU
info@gathering.london
gathering.london

FUNDADOR Alex Flick

DIRECTOR Christopher Aldgate

ARTISTAS REPRESENTADOS Emanuel de Carvalho
Wynnie Mynerva
Soojin Kang
Ndayé Kouagou
Tai Shani

ARTISTA EDICIÓN 2024 Wynnie Mynerva

APERTURA DE LA GALERÍA 2022



<<

The Original Riot
Wynnie Mynerva
2023
Oil on canvas
250 x 350 cm

<

Two Bodies Touch on the Same Shore I & II
Wynnie Mynerva
2023
Oil on canvas
300 x 600 cm each

>>

Violated Bliss I & II
Wynnie Mynerva
2023
Oil on canvas
220 x 500 cm each

>

Remnant of the first cut
Wynnie Mynerva
2023
Brass and bone
(Mynerva's left "Adam's rib")
147 x 65 cm

GALERÍA HGZ

Querétaro | México

Calle Cuauhtémoc, 7H
Querétaro, Querétaro
México, 76164
+(52) 44 21 062 977
info@hgz.art
hgz.art

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Jorge Ernesto Gutiérrez Zamora Meza

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Gaspard Le Guen
Juan Carlos Loyo
Enrique Minjares Padilla
José Obscura
María José Petersen
Pablo Rubín
Giuseppe Stornello
Isaac Torres
Lino Vite

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Claudia Doring Báez
Juan Carlos Loyo
Enrique Minjares Padilla
José Obscura

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2022

Brand new!
Best-of-all!
**Cro-Hook
Knitting**

Turnabout reversibles
the latest way to
fashion-right clothes

No matter how quickly you knit or crochet, you can do it faster, prettier, easier. Make like an expert using two skeins simultaneously! The secret's in Boye's exclusive Cro-Hook Knitting Needle with a crochet hook at each end. It lets you do it yourself and leaves plenty of time for both end-of-the-candle burning. The result? Completely reversible, trendy tops created with a cinch-for-any-knitter-or-crocheter basic afghan stitch. Just plain knitting or crocheting can't hold a candle to Cro-Hook, the exciting, brand new way to make it—cool.

Visit your local art needlework department or knit shop for Boye's Cro-Hook Needles and Pattern Booklets.

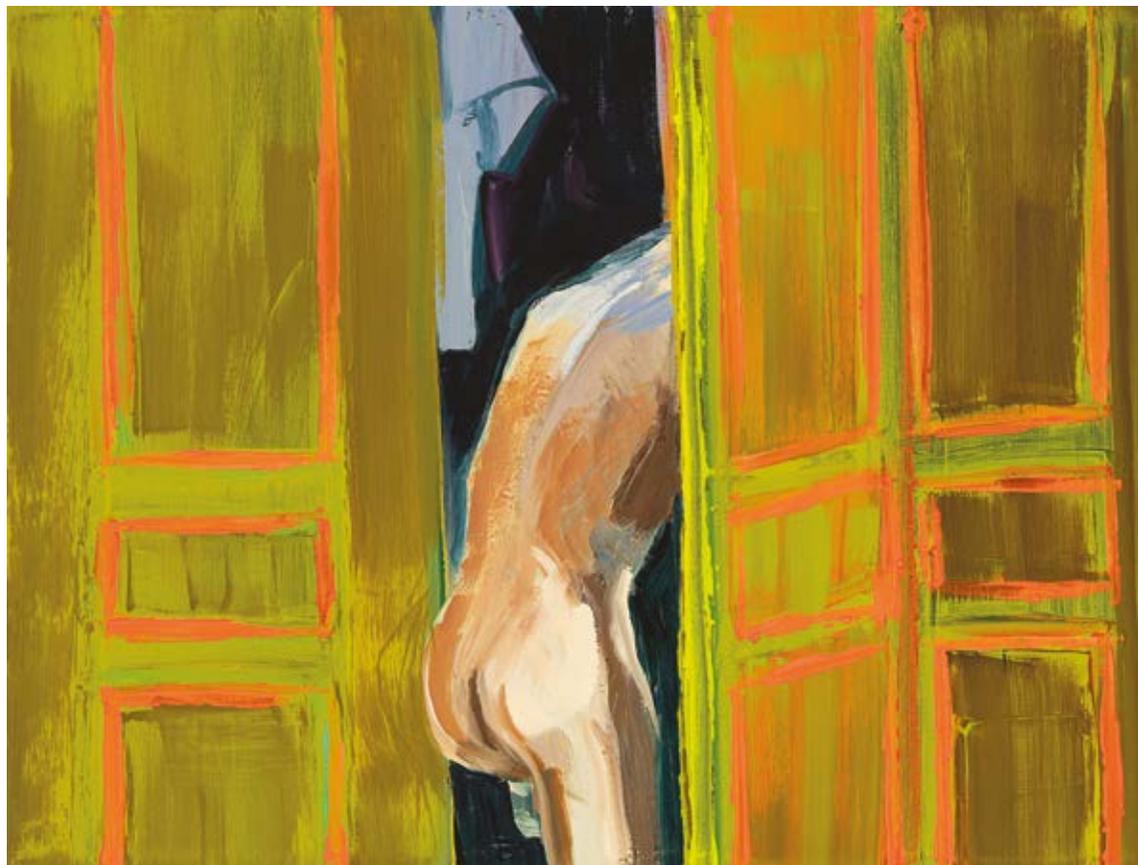
Cro-Hook Needle in sizes: F, G, H, I, J, K, L, N

THE BOYE NEEDLE COMPANY
A Subsidiary of
The Newell Companies, Inc.
4341 N. Ravenswood Avenue
Chicago, Illinois 60631

*Now you can turn your
needle at both ends...*

>

6
Enrique Minjares Padilla
2008
Intervención de página de revista /
drawn intervention over magazine
page
36 x 30 cm



<
Soy fría 2
Claudia Doring Báez
2022
Óleo sobre tela / Oil on canvas
45.72 x 60.96 cm

GALERÍAS



>>
Cuerpo Naranja
Juan Carlos Loyo
2021
Técnica Mixta / Mixed media
61 x 122 cm

>
Telar
José Obscura
2022
Lana picada / wool embroidery
50 cm

JO-HS

Ciudad de México | México

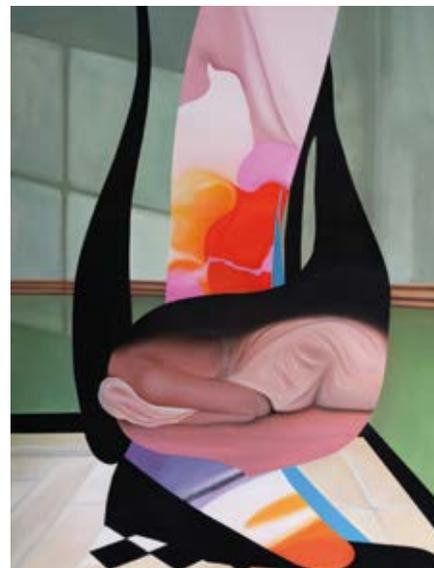
Gobernador José Guadalupe Covarrubias, 46
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
+(1) 16 50 304 626
sophie@jo-hs.com
jo-hs.com

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Elisabeth Johs

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Rodrigo Echeverría
Floria González
Jack Mernin
Melissa Ríos

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Melissa Ríos

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2020



<<

Lo que no podemos nombrar
Melissa Ríos
2023
Oil on canvas
175 x 135 cm

<

Te veo diferente
Melissa Ríos
2023
Oil on canvas
120 x 85 cm

>>

Love Theme
Melissa Ríos
2023
Oil on canvas
123 x 93 cm

>

Used to it
Melissa Ríos
2023
Oil on canvas
123 x 93 cm

KATES-FERRI PROJECTS

Nueva York | Estados Unidos

Grand Street, 561
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
+(1) 91 75 361 999
info@katesferriprojects.com
katesferriprojects.com

FUNDADORES Natalie Kates
Fabrizio Ferri

DIRECTORA Natalie Kates

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** C.J. Chueca
Guillermo García Cruz
Gonzalo Hernández
Turiya Magadlela
Dana Robinson
Eric Santoscoy-McKillip
Rudy Shepherd
Boris Torres

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Boris Torres

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2022



<<

Easter Break
Boris Torres
2023
Oil on panel
12 x 16 in

<

Franz and Ben
Boris Torres
2022
Oil on panel
11 x 14 in

>>

Luca
Boris Torres
2023
Oil on panel
16 x 20 in

>

Margit
Boris Torres
2023
Oil on panel
11 x 14 in

MAGENTA PLAINS

Nueva York | Estados Unidos

149 Canal Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
+(1) 91 73 882 464
jonas@magentaplains.com
magentaplains.com

FUNDADORES David Deutsch
Chris Dorland
Olivia Smith

DIRECTORA Olivia Smith

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| Jennifer Bolande | Chason Matthams |
| Zach Bruder | Ebecho Muslimova |
| Don Dudley | Peter Nagy |
| Estate of Barbara Ess | Rachel Rossin |
| Tiril Hasselknippe | Bill Saylor |
| Jibade-Khalil Huffman | Stan VanDerBeek Archive |
| Alex Kwartler | |
| Liza Lacroix | |
| Anne Libby | |
| Ken Lum | |

ARTISTA EDICIÓN 2024 Liza Lacroix

APERTURA DE LA GALERÍA 2016



<<

Coldly dismissive skepticism, resulting in an excruciating outcome
Liza Lacroix
2022
Oil on canvas
78 x 66 in

<

Installation view: "You whores in my heart"
Liza Lacroix
2022
Magenta Plains, New York, NY

>

Installation view: "You whores in my heart"
Liza Lacroix
2022
Magenta Plains, New York, NY

MEMORIA

Madrid | España

Calle Piamonte 19, Entreplanta izquierda
Madrid
España, 28004

Calle Morenés Arteaga, 18
Madrid
España, 28019

+(34) 603 019 309
info@galeriamemoria.com
galeriamemoria.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Alejandro de Villota Ruiz

ARTISTAS REPRESENTADOS

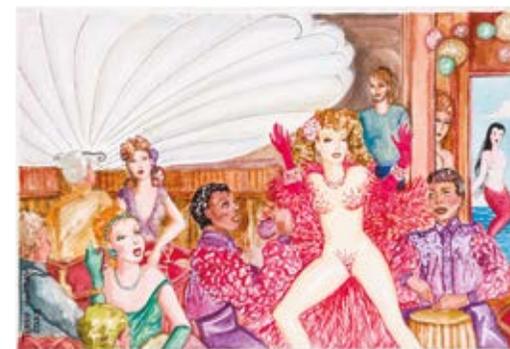
Yolanda Andrade
Rosier Bru
Lin Calle
Juan Castillo
Muriel Hasbun
Terry Holiday
Graciela Iturbide
Guillermo Núñez
Eugenio Merino
Marta Palau
Gustavo Pérez
Antonio Romero
Vicente Rojo

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Paz Errázuriz
Terry Holiday

APERTURA DE LA GALERÍA

2020



<<

La Manzana de Adán
Paz Errázuriz
1983-1987
Fine Inkjet photography
Edition of six
70 x 100 cm

<

La Manzana de Adán
Paz Errázuriz
1983-1987
Fine Inkjet photography
Edition of six
90 x 70 cm

>>

La Perla
Terry Holiday
2023
Watercolor and pen on paper
35 x 45 cm

>

Do you wanna dance?
Terry Holiday
1979
Watercolor on heavy paper
30 x 20 cm

N.A.S.A.L.

Ciudad de México | México — Guayaquil | Ecuador

Calle San Luis Potosí, 123
Roma Norte
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 28 703 258
info@nasal.pe
nasal.pe

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Mauricio Aguirre

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Pablo Andino
Matias Armendaris
Miguel Andrade Valdez
Jessica Briceño Cisneros
Sebastián Florido
Jean Carlo Guizado
José Hidalgo Anastacio
Raura Oblitas
Luis Enrique Zela-Koort

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Alejandro García Contreras
Chavis Mármol
Luis Enrique Zela-Koort

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2018



<

Deseo Primordial
Luis Enrique Zela-Koort
2023
Escultura hueca de vidrio soplado,
sopa primordial encapsulada
38 x 24 x 24 cm

>

Deseo Primordial (detalle)
Luis Enrique Zela-Koort
2023
Escultura hueca de vidrio soplado,
sopa primordial encapsulada
38 x 24 x 24 cm

NOW: GALLERY

Lima | Perú

Av. Los Conquistadores, 780
Lima
Perú, 15073
+(51) 945 467 192
alejandro@thisisnow.art
thisisnow.art

FUNDADORES Renzo Pittaluga
Jimena Bedoya

DIRECTOR Renzo Pittaluga

ARTISTAS REPRESENTADOS Stefano Campodonico
Alonso Mujica
Kenji Nakama
Marisol N.J
Alejandra Perez
Miguel Angel Polick
Ali Salazar
Keke Vilabelda

ARTISTA EDICIÓN 2024 Ali Salazar

APERTURA DE LA GALERÍA 2022



<<

La luz dorada de mis ojos 01
Ali Salazar
2023
Acrílico y spray sobre lienzo
140 x 140 cm

<

Solitud in the zenith
Ali Salazar
2023
Acrílico y spray sobre lienzo
150 x 150 cm

>>

La luz plateada de mis ojos 02
Ali Salazar
2023
Acrílico y spray sobre lienzo
150 x 150 cm

>

Metáfisica de los tubos
Ali Salazar
2023
Acrílico y spray sobre lienzo
185 x 150 cm

PAL PROJECT

París | Francia

Rue de Grenelle, 39
París
Francia, 75007
+(33) 984 016 985
info@pal-project.com
pal-project.com

FUNDADORES Pierre Lorquin
Alexandre Lorquin

DIRECTORA Myriam Brando

ARTISTAS REPRESENTADOS Julien Heintz
Mateo Revillo
Ugo Sebastião

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Marcella Barceló
Nefeli Papadimouli
Mateo Revillo
Edgar Sarín

APERTURA DE LA GALERÍA 2020



<<

Skinscapes
Nefeli Papadimouli
2021
Textile artwork, wooden structure
attached to the wall
400 x 250 cm

<

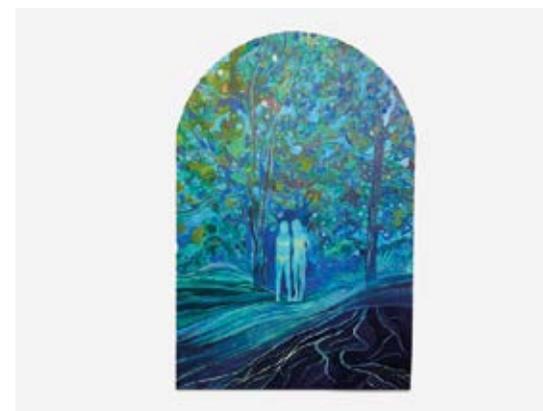
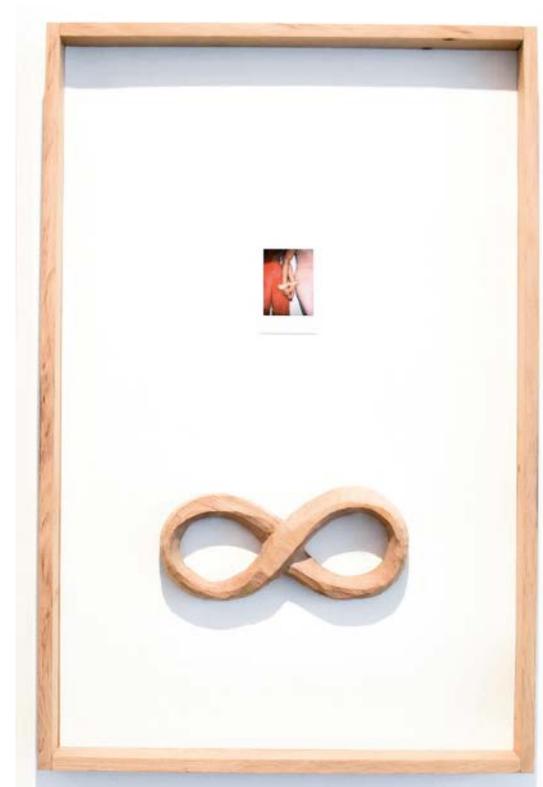
Haniwa
Edgar Sarín
2023
Bronze
60 x 60 x 25 cm

>>

Bracelet a porter a deux
Nefeli Papadimouli
2023
Oak sculpture and polaroid with
oak frame and non reflective glass
60 x 42 x 6 cm

>

Metafísica de los tubos Arrels
Marcella Barceló
2023
Acrylic and oil paint and nail polish
on canvas
120 x 180 cm



PLATAFORMA ARTBASE

Montreal | Canadá

Montreal, Quebec
Canadá, J4X 1J9
+(1) 43 84 673 970
plataforma.artbase@gmail.com
plataforma.artbase

FUNDADORES Cirilo Vázquez
Dulce Pinzón

DIRECTOR Francois Joseph Poitras

ARTISTAS REPRESENTADOS Paola Bárcena
Saulo Blanco
Ryan Brown
Luis Canseco
Rodrigo Chapa
C.J. Chueca
Natalia Comel
J.C: Fontanive
Daniel Galán
Erika Harrsch
Cecilia Martínez
Diego Moreno
Mónica Muñoz Cid
Jun Olman
Emilio Rangel
Ron Silver

ARTISTAS EDICIÓN 2024 C.J. Chueca
Erika Harrsch
Dulce Pinzón

APERTURA DE LA GALERÍA 2019



<<

Branching-out series: I walked in on me. (in black shoes)
Erika Harrsch
2023
Tridimensional wood ensemble
Installation area: 20 x 26 x 50 in /
Branch diameter approx.: 2 1/2 in

<

Red Forest & Menstrual Blood
Dulce Pinzón
2023
C- Print framed
Variable

>>

Micaela lavándose las heridas en el río y Mestiza (serpiente) installation view
C.J. Chueca
2021
Acrylic on canvas & Hand molded ceramic
180x120 cm, 30x30x30 cm

>

Pinnacolo (after Bernini)
Erika Harrsch
2018
Mixed media on paper, acrylic, pencil and collage
55 x 40 in (30x140x100 cm)

QUALIA CONTEMPORARY ART

Palo Alto | Estados Unidos

Hamilton Avenue, 229
Palo Alto, CA
Estados Unidos, 94301
+(1) 65 06 1569 132
qca_info@qualiagallery.com
qualiacontemporaryart.com

**FUNDADORA
Y DIRECTORA** Dacia Xu

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|----------------------|----------------|
| Paul Demarinis | Younhee Paik |
| Joe Ferriso | Pan Hsinhua |
| Tommy Fitzpatrick | Wang Tiande |
| David Frazer | Xu Hongming |
| Guillermo Galindo | Yang Jiechang |
| Nathan Randall Green | Stella Zhang |
| Neil Griess | Zhang Yu |
| Hu Xiangcheng | Zheng Chongbin |
| Lyu Peng | |

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Guillermo Galindo

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2020



<

Gems
Guillermo Galindo
2023
Acrylic ink print / mixed
media intervention
30 x 30.25 in

>

Unseen
Guillermo Galindo
2023
Acrylic ink print / mixed
media intervention
30 x 30 in



<

Aquatic Eye
Guillermo Galindo
2023
Acrylic ink print / mixed
media intervention
30x31 in

GALERÍAS



>

Unsheltered Wound
Guillermo Galindo
2023
Acrylic ink print / mixed
media intervention
30x30.75 in

QUIMERA

Buenos Aires | Argentina

Guemes, 4474
Buenos Aires
Argentina, 1425
+(54) 11 47 728 553
info@quimeragaleria.com
quimeragaleria.com

FUNDADOR Y DIRECTOR

Gabriel Bitterman

ARTISTAS REPRESENTADOS

Valentina Ansaldi
Cartón Pintado
Franco Fasoli
Manuel A. Fernández
Nina Kovensky
Ezequiel Montero Swinnen
Guadalupe Ortega Blasco
Alejandro Pasquale
Jorge Pomar

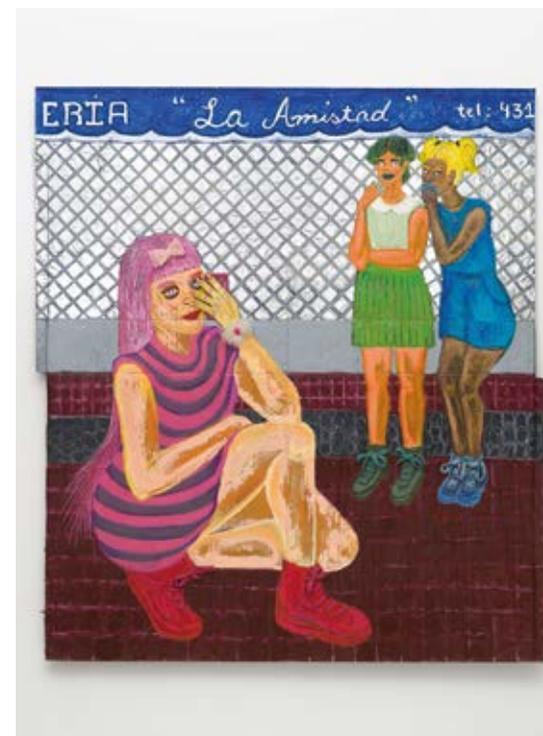
Julia Sbriller & Joaquín Wall
Ana Clara Soler
Hernán Soriano
Pabli Stein

ARTISTAS EDICIÓN 2024

Cartón Pintado
Pabli Stein

APERTURA DE LA GALERÍA

2012



<

La amistad
Cartón Pintado
2021
Técnica mixta sobre cartón
188 x 163 cm

>

Entre dos tierras
Pabli Stein
2023
Acrílico sobre tela
160 x 120 cm

RED ARROW

Nashville | Estados Unidos

Gallatin Av., 919, Suite 4
Nashville, TN
Estados Unidos, 37206
+(1) 61 52 366 575
info@theredarrowgallery.com
theredarrowgallery.com

FUNDADORA

Katie Shaw

DIRECTORA

Ashley Layendecker

ARTISTAS REPRESENTADOS

Ashanté Kindle
Julian Rogers
Emily Weiner

ARTISTA EDICIÓN 2024

Margaret Thompson

APERTURA DE LA GALERÍA

2018



<<

Coat of Dreams
Margaret Thompson
2023
Oil, wax, lamy earth, raw pigment,
mica, chili, ash on canvas
48 x 48 in

<

**When The Stars Align When the
Water Flows from The Siren's
Well, We Dance**
Margaret Thompson
2023
Oil, galisteo earth, mica, raw
pigment on linen
56 x 56 in

>>

**Moon Woman and Salt
or Protection**
Margaret Thompson
2023
Oil, ritual salt, Galisteo earth, mica,
raw pigment on canvas
56 x 56 in

>

Potencia's Gift
Margaret Thompson
2023
Oil, wax, pastel, mica, raw
pigment, earth on linen
38 x 27 in

SERVANDO

La Habana | Cuba

Calle 23, esquina 10,1150
La Habana
Cuba, 10400
+(53) 52 798 283
servandoartgallery@gmail.com
servandogaleria.cu

FUNDADOR Empresa Génesis, Galerías de Arte

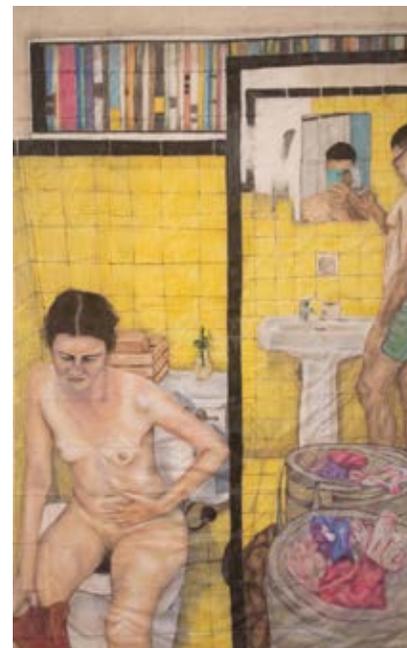
DIRECTORA Olga Lidia Triana Prieto

ARTISTAS REPRESENTADOS

| | |
|------------------------|---------------------------|
| Adriana Arronte | Oswaldo González |
| José Gabriel Capaz | Gabriela Reyna López |
| Gabriel Cisneros | Luis Enrique López-Chávez |
| José Miguel Costa | Frank Martínez |
| Duvier del Dago | Lianet Martínez Pino |
| Adrián Fernández | Miguel Machado |
| Elio Jesús Fonseca | Niels Reyes |
| Ernesto García Sánchez | Ángel Ricardo Ríos |
| Alejandro González | |

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Gabriela Reyna López
Lianet Martínez Pino

APERTURA DE LA GALERÍA 2003



<<

"Dolor de ovarios", de la serie "El baño"
Gabriela Reyna López
2023
Maquillaje sobre toallitas desmaquillantes sobre lienzo
111 x 180 cm

<

Disyuntiva
Lianet Martínez Pino
2021
Impresión digital sobre papel fotográfico
80 x 80 cm

>>

S/T, de la serie "Solo polvo"
Gabriela Reyna López
2023
Maquillaje sobre toallitas desmaquillantes sobre lienzo
29 x 22 cm

>

"Alter ego"
Lianet Martínez Pino
2019
Impresión digital sobre papel fotográfico
60 x 90 cm

SPENCER BROWNSTONE GALLERY

Nueva York | Estados Unidos

170-A Suffolk Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
+(1) 21 23 343 455
info@spencerbrownstonegallery.com
spencerbrownstonegallery.com

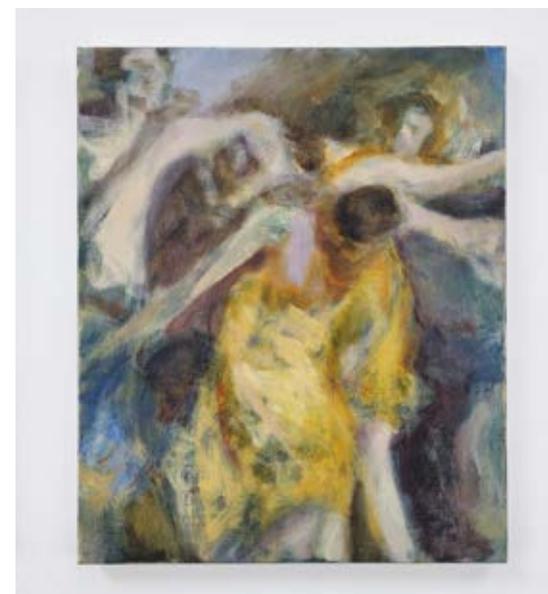
FUNDADOR Spencer Brownstone

DIRECTOR Jae Cho

**ARTISTAS
REPRESENTADOS** Katie Bell
Sonya Blesofsky
Carly Burnell
Kirsta Clark
Shane Darwent
Mira Dayal
Jeff Gabel
Anna Galtarossa
Jule Korneffel
Olivier Mosset
Ariel Orozco
Jaime Pitarch
Jane South
Szabolcs Veres
Martin Wöhrl

**ARTISTA
EDICIÓN 2024** Szabolcs Veres

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 1998



<<

Untitled (Red Dancers)
Szabolcs Veres
2023
Oil on canvas
70 x 57 cm

<

Dancers
Szabolcs Veres
2022
Oil on canvas
30 x 25 cm

>>

Landscape
Szabolcs Veres
2022
Oil on canvas
47 x 40 cm

>

Dancers 2
Szabolcs Veres
2022
Oil on canvas
60 x 50 cm

TEREZA DIAQUE / ARTE

Ciudad de México | México

Virgilio, 9, Int 2
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 52 823 601
tdiaque@yahoo.com
terezadiaque-arte.com

FUNDADORA Tereza Diaque

DIRECTORES Octavio Aguilar
Lorena Morales

ARTISTAS REPRESENTADOS Roberto Cortazar
Luis Felipe González
Perla Krauze
Pablo Olivera
Julio Pastor
Yolanda Paulsen
Olivia Rojo
Juan Manuel de la Rosa
Paloma Torres

ARTISTA EDICIÓN 2024 Paloma Torres

APERTURA DE LA GALERÍA 2006



<<

Columnas de Arena
Paloma Torres
2020
Barro de Zacatecas con engobes
y óxido de hierro
231 x 40 cm

<

Columnas de Arena
Paloma Torres
2020
Barro de Zacatecas con engobes
242.5 x 45 cm

>>

Columnas de Arena
Paloma Torres
2020
Barro de Zacatecas con engobes
221 x 27 cm

>

Columnas de Arena
Paloma Torres
2020
Barro de Zacatecas con engobes
209 x 28 cm

TRAMO

Buenos Aires | Argentina

Av. Alvear, 1580 PB
Buenos Aires
Argentina, 1014
+(54) 91 123 686 953
tramo@tramogaleria.com
tramogaleria.com

FUNDADORA Y DIRECTORA

Mariela Mayorga

ARTISTAS REPRESENTADOS

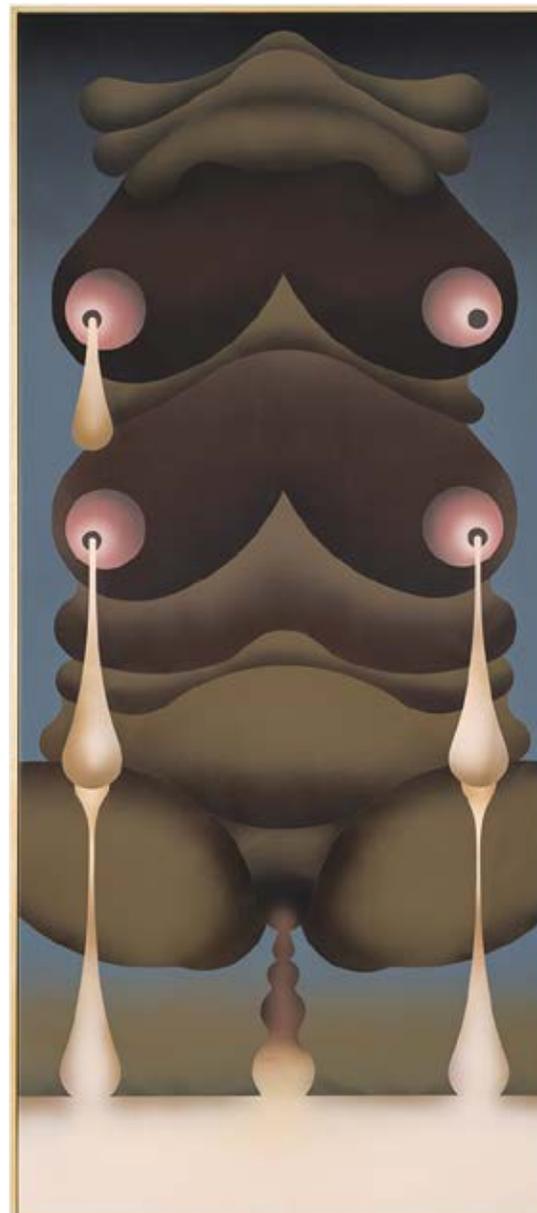
Juan Astica
Oscar Bony
Natalia Cacchiarelli
Ignacio De Lucca
Valeria Maculan
Hernán Paganini
Julián Prebisch
Santiago Quesnel
Verónica Romano
Nicolás Romero Escalada
Hernán Salamanca
Andres Sobrino
Elisa Strada
Lobo Velar

ARTISTA EDICIÓN 2024

Julián Prebisch

APERTURA DE LA GALERÍA

2018



<

La otra fuente
Julián Prebisch
2021
Acrílico sobre tela
180 x 80 cm



>

El sueño del bosque
Julián Prebisch
2022
Acrílico sobre tela y rama
180 x 80 cm

WINDOW PROJECT

Tiflis | Georgia

Erekle Tatishvili St., 9
Tiflis
Georgia, 0179
+(99) 55 77 553 553
info@windowproject.co
windowproject.co

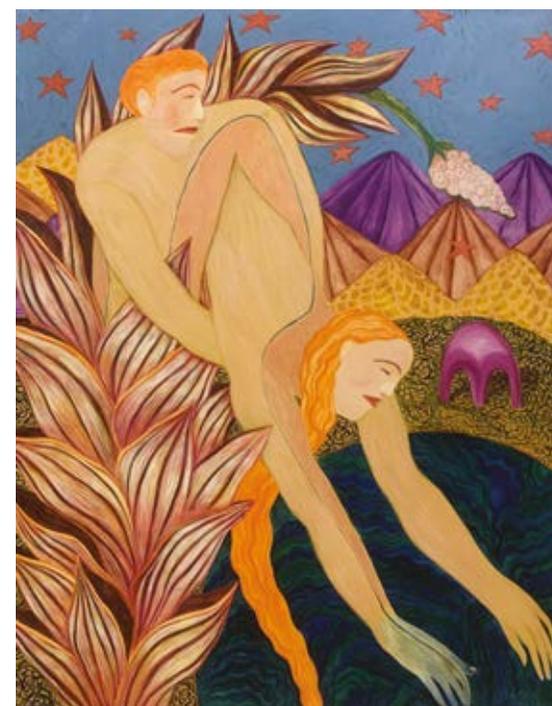
FUNDADORAS Tamuna Gvaberidze
Tamuna Arshba

DIRECTORA Tamuna Gvaberidze

ARTISTAS REPRESENTADOS Uta Bekaia
Levan Chelidze
Natela Grigalashvili
Rusudan Khizanishvili
Vakhtang Kokiashvili
Levani (Levan Mindaishvili)
Tamara K.E.
Koka Ramishvili

ARTISTAS EDICIÓN 2024 Levani (Levan Mindaishvili)
Rusudan Khizanishvili
Tamara K.E.

APERTURA DE LA GALERÍA 2013



<<

imago (syzygy*)
Levani (Levan Mindaishvili)
2023
Ink and black pencil on paper, mylar, 22sq. ft. of latex fabric, acrylic, enamel, liquid mirror, violets, pyrite, mirth, incense, blue calcite, blue kyanite, black sea sand and shells, earth, tape, aluminum boxframes
182.8 x 228.6cm (72 x 90in)

<

The Touch
Rusudan Khizanishvili
2022
Oil on canvas
150 x 120 cm (59 x 47 in)

>

Untitled
from the series "Remnants of the Glaring Day"
Tamara K.E.
2022
Charcoal, pastel on paper
73 x 123 x 4 cm (28.7 x 48.4 x 1.4 in)

YOD GALLERY

Osaka, Tokio | Japón

Nishitenma, Kita-ku, 4-8-7
Osaka
Japón, 530-0047
+(81) 06 63 640 775
info@yodgallery.com

1F, 4-26-35 Jingu-Mae
Shibuya-ku, Tokio
Japón 150-0001
+(81) 03 66 759 497
info@yoded.com
yodgallery.com

**FUNDADOR
Y DIRECTOR** Ryotaro Ishigami

**ARTISTAS
REPRESENTADOS**

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Agathe de Bailliencourt | Hidehito Matsubara |
| Noriyuki Haraguchi | Kazz Sasaguchi |
| Masashi Hattori | Nobuo Sekine |
| Hebime | Hiroshi Shinno |
| Kosuke Kimura | Toshiyuki Shibakawa |
| Issay Kitagawa | Kazuki Takakura |
| Susumu Koshimizu | Hime |
| Hideki Kuwajima | Yutaka Hashimoto |
| Natsuki Machida | Mifuu Oda |

**ARTISTAS
EDICIÓN 2024** Eikoh Hosoe
Kanaria

**APERTURA DE
LA GALERÍA** 2008



<

*Yayoi Kusama (New York 16th
Street, Kusama Atelier)*
Eikoh Hosoe
1964
Gelatin Silver Print
60 x 42.3 in

>

Valley of Love
Kanarie
2023
Oil and colored pencil on canvas
130 x 97 cm

EXPERIMENTA NUESTRA FAMILIA DE ELÉCTRICOS

Electric. Crafted by Mercedes-Benz.



EQS • EQE SUV • EQE
EQS SUV • EQB • EQA

Las imágenes que aquí aparecen son usadas como referencia. Consulte especificaciones de los vehículos en www.mercedes-benz.com.mx o en su Distribuidor Autorizado. Mercedes-Benz® es una marca de Mercedes-Benz Group AG. Este vehículo contiene los dispositivos de seguridad obligatorios de conformidad con la NOM-194-SE-2021.



FOUR SEASONS
HOTEL
MEXICO CITY



AN URBAN OASIS
IN THE HEART
OF MEXICO CITY

GET A RESPITE FROM THE CITY LIFE
IN THE MIDDLE OF OUR IDYLIC GARDEN COURTYARD

fourseasons.com/mexico/

LOS PATRONES

Diseño y producción de mobiliario
Monterrey, NL

lospatrones.mx
info@lospatrones.mx





SHOWROOM CDMX

Edgar Allan Poe 30,
Piso 101, Polanco.

+52 (55) 6842 0645/46

SHOWROOM MONTERREY

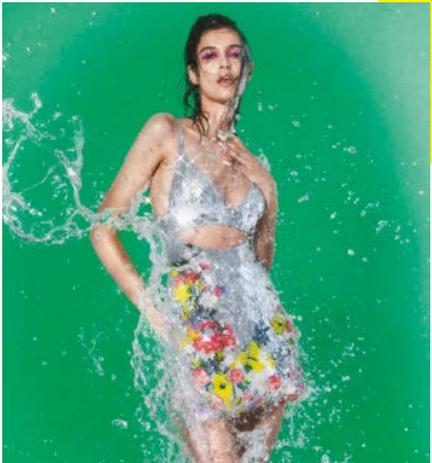
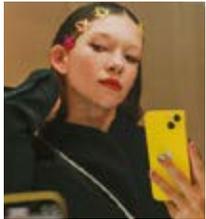
Av. Roble 660, Arboleda,
Valle del Campestre, SPGG.

+52 (81) 2087 7031/32

ONLINE STORE

bludotmexico.com





elle.mx / @ellemx / elledecomx

SUSCRÍBETE

(55) 9177 4342 / whatsapp: (55) 14103361
o ingresa a: <http://tienda.grupoexpansion.com/> y haz tu compra en línea
o escríbenos a: servicioclientes@grupoexpansion.com





**MELAMINA
DE BUENA
MADERA**



ERARTA
Foundation

**LA OBRA MÁS DESTACADA DE ZONAMACO GANARÁ
UN PREMIO DE \$100,000 USD**

La Fundación Erarta (Viena, Austria) se enorgullece en anunciar que concederá el mayor premio que se otorgará en cualquier feria de arte a nivel mundial a la obra de arte ganadora en la edición 2024 de ZONAMACO. El premio de 100,000 dólares se repartirá a partes iguales entre el artista y la galería que los representa en ZONAMACO. En un enfoque completamente innovador, será el público de la feria de arte el que determinará al ganador votando por el “Más Destacado de la Feria” (Highlight of the Show), escogiendo su trabajo favorito de una lista de finalistas.

**HIGHLIGHT OF THE SHOW AT ZONAMACO TO WIN
USD 100,000 PRIZE**

Erarta Foundation (Vienna, Austria) is proud to announce it will be granting the largest prize to be awarded at any art fair globally to the winning work of art at the ZONAMACO 2024 edition. The USD 100,000 prize will be split equally between the artist and the gallery representing them at ZONAMACO. In a completely ground-breaking approach, it will be the art fair audience that will determine the winner by voting for the “Highlight of the Show”, picking their favorite work out of a shortlist.

PUG SEAL

BOUTIQUE

HOTEL

THE ART OF HOSPITALITY

POLANCO CDMX
OAXACA CITY
COYOACAN CDMX



+52 55 8662 0615 — hola@pugseal.com
BOOK NOW IN PUGSEAL.COM — @pugseal



2023 ORGANIC

CORPORATE
SOCIAL
INSPIRATION



RENT & COMPANY

MOBILIARIO | MANTELERÍA | ACCESORIOS



SHOWROOM

AV. PRADO NORTE 460
TEL. 55 5531 0620
www.rentandcompany.com
info@rentandcompany.com
@rentandcompany





HACEMOS REALIDAD TUS IDEAS

SOMOS UN LABORATORIO DE IMAGEN PARA:

ARTE
ARQUITECTURA
AGENCIAS DIGITALES

RETAIL
DISEÑO
AGENCIAS DE PUBLICIDAD

NUEVO SERVICIO:
IMPRESIÓN 3D GRAN FORMATO



LMIGALLERY@LMI.COM.MX



LMIGALLERY@LMI.COM.MX





El arte nos une

Seguros de Obras de Arte



Know You Can

axa.mx

TARIFA ESPECIAL

20 ZONA MACO.

Del 1 al 15 de febrero de 2024

Desde
\$305 USD*

*Tarifa más impuestos

INCLUYE DESAYUNO PARA DOS PERSONAS.

RESERVACIONES

+52 56 3035 4220

reservations@hotelvolga.mx

Río Volga 105. Col. Cuauhtémoc, CDMX.

www.hotelvolga.mx

VOLGA



Blvd. Manuel Ávila Camacho #76, piso 5
Col. Lomas de Chapultepec
Miguel Hidalgo, 11000, México CDMX

Dirección Comercial:
info.mexico@jcdecaux.com
(5255) 5422 1200

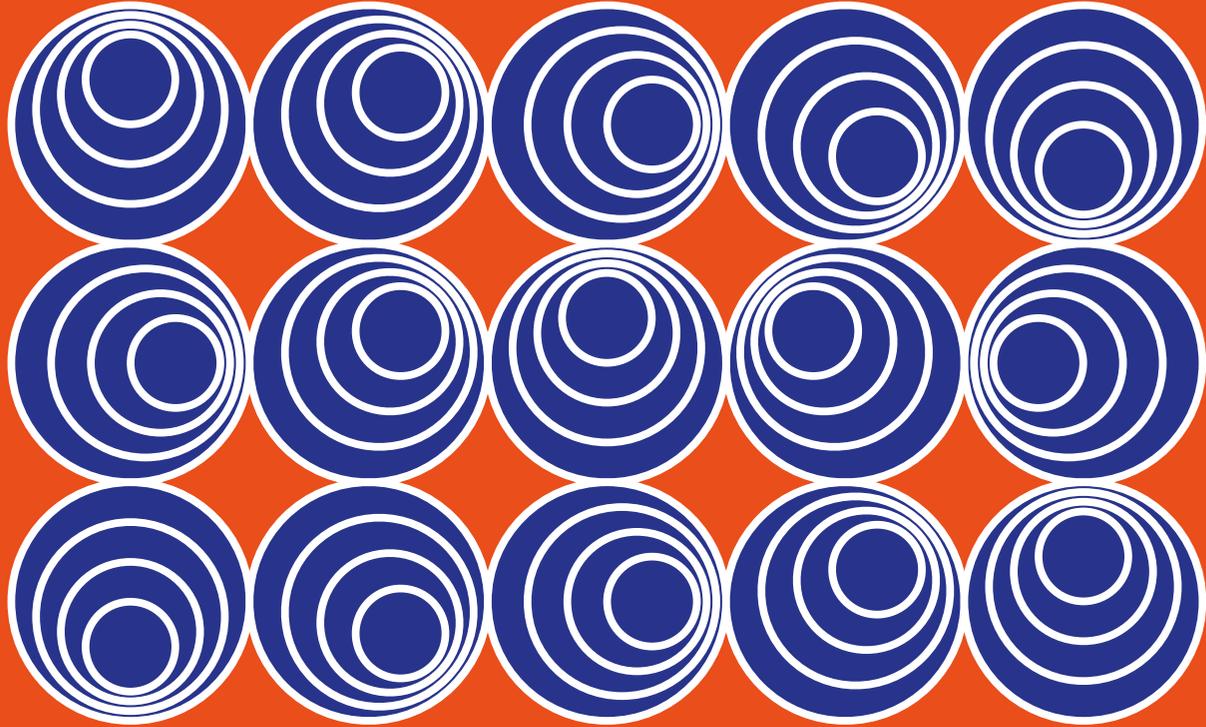
www.jcdecauxlatam.com/mx



ecovallas

El primer medio exterior a nivel piso, que purifica el aire.





Descubre la agenda ↻
y arma tu mapa con nuestra
↪ nueva app



Descárgala de
forma gratuita



↪ ondamx.art
↪ [@onda_mx](https://twitter.com/onda_mx) ↪

SUPPORT INDEPENDENT ART LIKE A VIP

5.8LBS OF CONTENT STUFFED MATTE PAPER | SCREENINGS
WITH UP AND COMING FILMMAKERS | 234,000 WORDS | FREE
PASSES TO ART FAIRS | SURPRISES IN THE MAIL | INVITATIONS
TO OUR PARTIES | FIRST ACCESS TO SPECIAL PROJECTS LIKE
PODCASTS AND POP-UPS | STUDIO VISIT OPPORTUNITIES
| A DIRECT LINE TO OUR EDITORIAL TEAM | PLUS ONES

CULTURED

DETAILS ON CULTURED.MAG.COM/SUBSCRIBE

La-Lista

Noticias de México
y del Mundo

The
Guardian



Bienestar Realeza México Mundo Política Cultura Deporte



Síguenos en
@lalistanews



la-lista.com



LAMPOON

SUSTAINABLE MATTERS IN THE ANTHROPOCENE

*HUMANITY / DIGNITY
CIRCULAR ECONOMIES AND GLOBAL FORESTRY*

LAMPOON IS STRONGLY FIGHTING AGAINST EVERY INDUSTRIAL FARMING
PHOTOGRAPHY / MAISIE COUSINS - [HTTPS://LAMPOONMAGAZINE.COM](https://lampoonmagazine.com)

ARTFORUM

SUBSCRIBE AND
SAVE 68%
subscribe.artforum.com



REVISTA AMBIENTES

20
AÑOS

DECORACIÓN

INTERIORISMO

ARQUITECTURA

f RevistaAmbientes

@ revistaambientes

p revistambientes

VISITA
AMBIENTES
DIGITAL



WWW.REVISTAAMBIENTES.COM

PUBLICACIÓN MULTICULTURAL DE IBEROAMÉRICA Y EL CARIBE



AXE News

Periódico digital semanal editado en español e inglés.
Actualización diaria y alcance internacional.



¡Suscríbese!



www.arteporexcelencias.com

www.revistasexcelencias.com

<https://revistasexcelencias.pressreader.com>

Artfacts

We measure fame.



NOIR.Art

www.noirmagazine.mx [@_noirmagazine](https://www.instagram.com/_noirmagazine) [@_noirmagazine](https://www.facebook.com/_noirmagazine)

48 años

Revista impresa
y digital

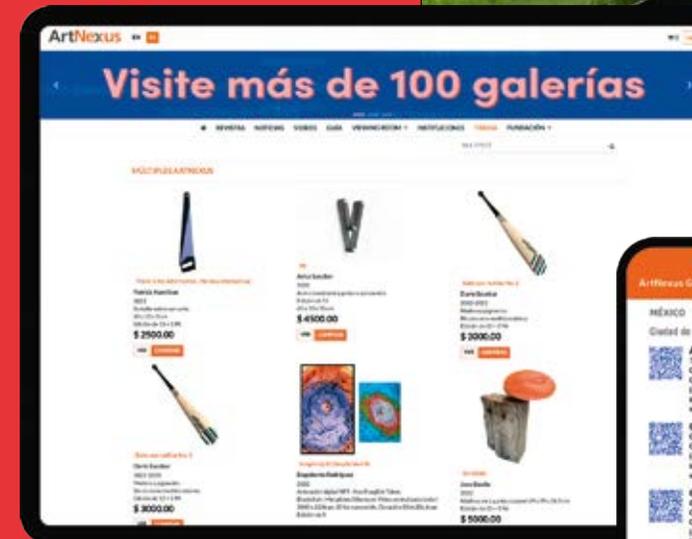
ArtNexus.com

Múltiples

ArtNexus Guide

Viewing Room

Fundación
ArtNexus



MATERIA

A NARRATIVE LED MAGAZINE, AGENCY AND CREATIVE STUDIO AMPLIFYING
ART, DESIGN AND CULTURE. BASED IN MÉXICO CITY AND LOS ANGELES,
WITH A GLOBAL AUDIENCE.



@MATERIA__MAGAZINE

MATERIA.PRESS

ART PAPERS

**INSPECT,
EXPLORE,
READ,
LEARN,
ADVERTISE,
SHOP**

artpapers.org



VIAJAR, ES VIVIR

MÁS INFORMACIÓN EN WWW.THETRAVELCITIZEN.COM



www.artecritica.it

THE CORE

THE LIVING HARMONY



THE ART OF *PUBLISH DESIGN*

gogreen

WWW.THECORE.DESIGN

@thecoredesign



artports

art online

Galleries
Museums
Artists
Exhibitions
Art Fairs
Videos
Art Books
artports News

www.artports.com



Entrevistas y artículos con los protagonistas del diseño industrial, diseño gráfico, interiorismo y arquitectura.

a.com.mx



aDisenoMX

TimeOut

MÉXICO



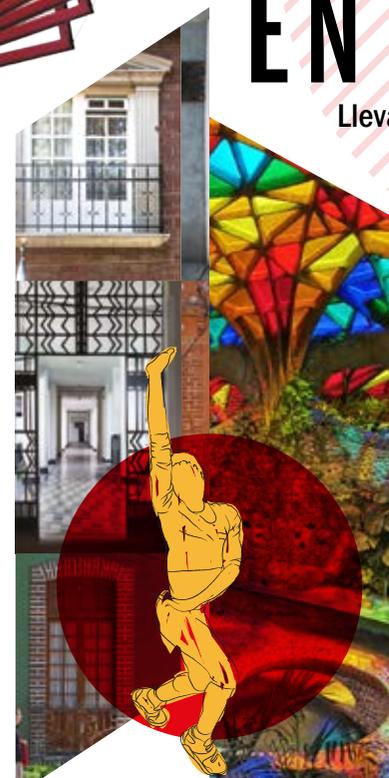
CDMX EN TUS MANOS

Lleva la mejor guía de la Ciudad de México en tu celular, lee gratis en ISSUU



DALE CLIC AL QR

www.timeoutmexico.mx



VIDRIO



Revista de

ARTE | DISEÑO | ENTRETENIMIENTO | GASTRONOMÍA
VIAJES | REFLEJOS

www.vidriomag.com    vidrio.magazine



ME ENCANTA MI COLECCIÓN Y SÉ LO QUE VALE

Los **análisis y gráficos** de Artprice me permiten tomar decisiones bien fundamentadas a la hora de vender y comprar obras de arte. Puedo buscar las cifras clave y tendencias de mercado (gráficos y estadísticas) de los artistas — como precios, volumen de ventas, distribución geográfica, clasificación y tasas de invendidos— para entender el mercado del arte y evaluar el rendimiento de los artistas.



El informe sobre el mercado del Arte Contemporáneo 2023 disponible gratuitamente en Artprice.com



NÚMERO 1 EN INFORMACIÓN
SOBRE EL MERCADO DEL ARTE

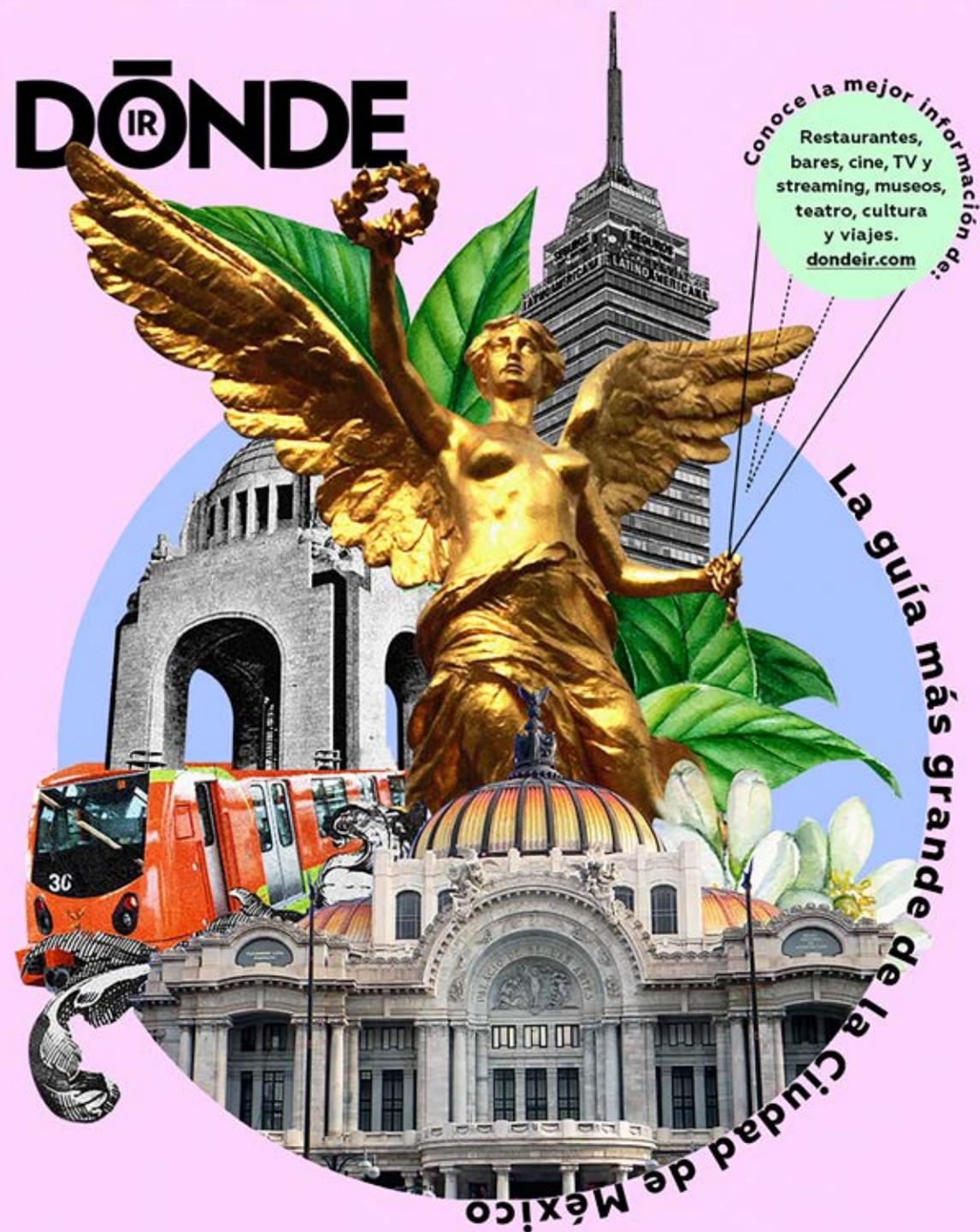


Tel: +33 (0) 472 421 706
ArtMarket.com, denominación social de Artprice.com,
cotiza en la bolsa Eurolist cotiza en la bolsa Eurolist (SRD
long only) by Euronext Paris (PRC 7478-ARTF)

MÉXICO-ARTE.COM

Arte Contemporáneo Mexicano
Mexican Contemporary Art

DÓNDE

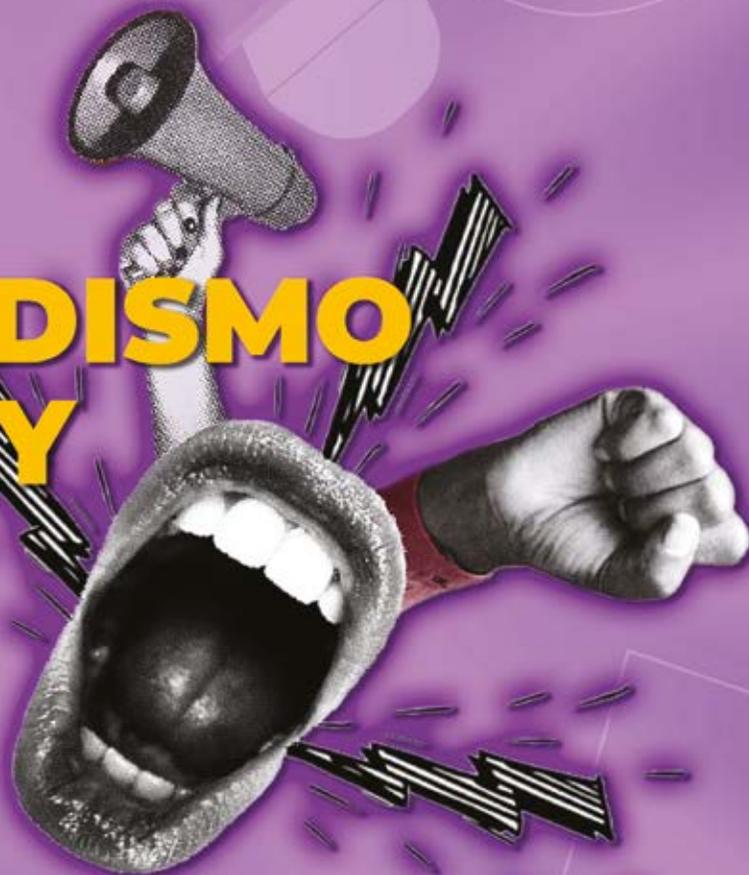


Conoce la mejor información de:
Restaurantes,
bares, cine, TV y
streaming, museos,
teatro, cultura
y viajes.
dondeir.com

La guía más grande de la Ciudad de México

RUIDO EN LA RED

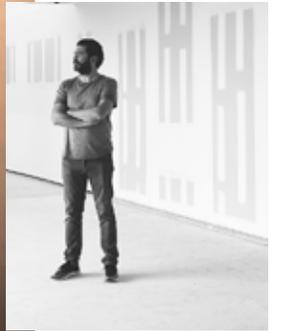
EL PERIODISMO DE HOY



<http://www.ruidoenlared.mx/>



vellumartzine.com
vellumartzine@gmail.com
[@vellummag](https://twitter.com/vellummag)



HOTBOOK

SOLO LO MEJOR TEMPORADA POR TEMPORADA



WWW.HOTBOOK.MX
IG. @HOTBOOK
F. @HOTBOOK
T. @HOTBOOKMAGAZINE

De la sección **CULTURE** de nuestro tomo 043, con fotografías de Ximena Del Valle, Fernanda De Icaza, así como obras y retratos de Aldo Chaparro, Fernanda Caballero, Domingo Delaroière, Isauro Huizar y Saenger Galería.



ART BAJA

7 MARZO → 5 MAYO | 2024



Puerto Los Cabos
JARDÍN ESCULTÓRICO

www.abcartbaja.com

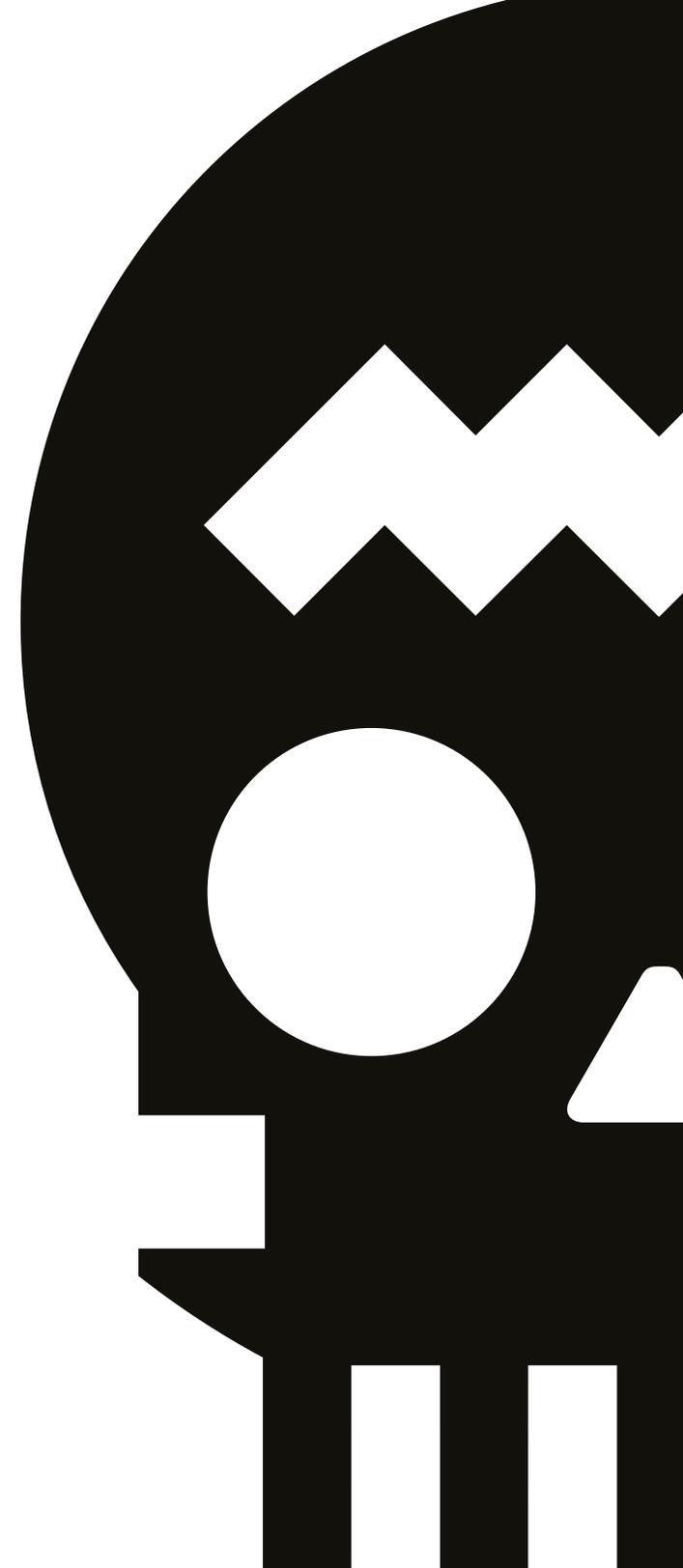
@artbajacalifornia



MORE INFO

ZONA
MACO.
FEBRERO.
5—9 / 2025

CENTRO CITIBANAMEX
CIUDAD DE MÉXICO



DIRECTORIO GALERÍAS

SECCIÓN GENERAL

80M2 LIVIA BENAVIDES

Malecón Pazos, 252
Lima
Perú, 15063
T. +(51) 992 779 090
galeria80m2@gmail.com
liviabenavides.com

ACAPULCO 62

Dr. Atl, 217
Ciudad de México, CDMX
México, 06400
T. +(52) 55 47 675 035
62acapulco@gmail.com
acapulco62.com

ALZUETA GALLERY

Carrer Séneca, 9-11, Baj
Barcelona
España, 08006
info@alzuetagallery.com
alzuetagallery.com

EL APARTAMENTO

Calle H esq. a 15, 313, 3
La Habana
Cuba, 10400
T. +(53) 78 356 019

Calle Puebla, 4, local bajo der.
Madrid
España, 28004
T. +(34) 919 352 047

info@artapartamento.com
artapartamento.com

ARRÓNIZ

Tabasco, 198
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 55 117 965
info@arroniz-arte.com
aroniz-arte.com

LA BIBI

Carrer del Molí del Comte, 47A
Palma de Mallorca, Islas Baleares
España, 07010
T. +(34) 63 387 9142
hello@labibigallery.com
labibigallery.com

BODE

Reinbeckstr., 29
Berlín
Alemania, 12459
T. +(49) 15 115 880 679
hello@bode.gallery
bode.gallery

BUREAU

112 Duane Street
Nueva York, Nueva York
Estados Unidos, 10007
T. +(1) 21 22 272 783
office@bureau-inc.com
bureau-inc.com

CADOGAN GALLERY

Old Brompton Road, 87
Londres
Reino Unido, SW7 3LD
T. +(44) 20 75 815 451

Via Bramante, 5
Milán, Italia
Italia, 20154
T. +(39) 02 89 690 152

info@cadogangallery.com
cadogangallery.com

GALERÍA LA CAJA NEGRA

Fernando VI, 17 2º Izq
Madrid
España, 28004
T. +(34) 913 104 360
fernando@lacajanegra.com
lacajanegra.art

CAYÓN

Blanca de Navarra, 7
Madrid
España, 28010
T. +(34) 913 106 289
info@galeriacayon.com
galeriacayon.com

COHJU

COHJU Bldg. 1F, 557
Kyoto
Japón, 604-0981
T. +(81) 80 56 330 763
contact@cohju.co.jp
cohju.com

GALERÍA LA COMETA

NW 23rd Street, 1015, Unit 2
Miami, FL
Estados Unidos, 33127
T. +(1) 75 42 776 298

Carrera 10, 94 A 25
Bogotá
Colombia, 110221
T. +(57) 60 16 019 494

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
T. +(34) 913 197 452

info@galerialacometa.com
galerialacometa.com

GALLERIA CONTINUA

Via del Castello, 11
San Gimignano, SI
Italia, 53037
T. +(39) 05 77 943 134
inquire@galleriacontinua.com
galleriacontinua.com

CRISTIN TIERNEY GALLERY

Bowery, 219, Piso 2
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
T. +(1) 21 25 940 550
info@crisintierney.com
crisintierney.com

CURRO

C. Andrés Terán, 726
Guadalajara, Jalisco
México, 44600
+(52) 33 15 163 714
info@galeriacurro.com
galeriacurro.com

DAVID LEWIS

Walker Street, 57
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
T. +(1) 21 29 667 991
info@davidlewisgallery.com
davidlewisgallery.com

GALERÍA EHRHARDT FLÓREZ

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
T. +(34) 913 104 415
galeria@ehrhartdflorez.com
ehrhartdflorez.com

GALERÍA ELVIRA MORENO

Carrera 23, 72, A - 61
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 111211
gallery@galeriaelviramoreno.com
galeriaelviramoreno.com

GALERÍA ENRIQUE GUERRERO

General Juan Cano, 103
Ciudad de México, CDMX
México 11850
T. +(52) 55 52 802 941
info@galeriaenriqueguerrero.com
galeriaenriqueguerrero.com

GALERÍA ESTÉREO

Av. Santa Bárbara, 431
Monterrey, Nuevo León
México, 66230
T. +(52) 81 14 771 367 Ext. 110
info@galeriaestereo.com
www.galeriaestereo.com

GALERÍA ETHRA

Londres, 54
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
T. +(52) 55 51 620 113
andrea@galeriaethra.com
galeriaethra.com

FERNANDO PRADILLA

Calle Claudio Coello, 20
Madrid
España, 28001
gfp@galeriafernandopradilla.es
galeriafernandopradilla.es

GAGA

Ignacio Ramírez, 526
Guadalajara, Jalisco
México, 44200
T. +(52) 33 45 059 525

Santa Mónica Blvd, 6916
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90038,
T. +(1) 32 33 807 320

hello@houseofgaga.com
houseofgaga.com

GALERÍA DE ARTE MEXICANO

Gob. Rafael Rebollar, 43
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(52) 55 55 151 636
info@artegam.com
galeriadeartemexicano.com

GRIMM GALLERY

Keizersgracht, 241
Ámsterdam,
Países Bajos, 1016 EA

White Street, 54
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013

Bourdon Street, 2
Londres
Reino Unido, W1K 3PA

info@grimmgallery.com
grimmgallery.com

GALERÍA HABANA

Calle Línea, 460, entre E y F
La Habana
Cuba, 10400
T. +(53) 78 327 101
galeriahabana1962@gmail.com
linktr.ee/GaleriaHabana

HASHIMOTO CONTEMPORARY

Minnesota Street Project
1275 Minnesota St.
San Francisco, CA
Estados Unidos, 94107

54 Ludlow Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002

2754 La Cienega Blvd., Suite B
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90034

T. +(1) 91 72 658 553
info@hashimotocontemporary.com
hashimotocontemporary.com

HENRIQUE FARIA

East 67 St., 35, 4 Piso
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10065
T. +(1) 21 25 174 609
info@henriquefaria.com
henriquefaria.com

GALERÍA HILARIO GALGUERA

Francisco Pimentel, 3
Ciudad de México, CDMX
México, 06470
T. +(52) 55 21 216 902
info@galeriahilariogalguera.com
galeriahilariogalguera.com

THE HOLE

312 Bowery
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10012
T. +(1) 21 24 661 100

86 Walker St
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
T. +(1) 21 23 433 100

844 N. La Brea Ave
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90038
T. +(1) 32 32 973 288

poke@thehole.com
thehole.com

JACK SHAINMAN GALLERY

West 20th Street, 513
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10011
T. +(1) 21 26 451 701
info@jackshainman.com
jackshainman.com

JANE LOMBARD GALLERY

White Street, 58
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
T. +(1) 21 29 678 040
info@janelombardgallery.com
janelombardgallery.com

JD MALAT GALLERY

Davies Street, 30
Londres
Reino Unido, W1K4NB
T. +(44) 79 04 357 230
info@jdmalat.com
jdmalat.com

GALERÍA KAREN HUBER

Bucareli 120, Segundo piso
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
T. +(52) 55 50 866 210
info@karen-huber.com
karen-huber.com

KASMIN

509 West 27th Strett
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
T. +(1) 21 25 634 474
info@kasmingallery.com
kasmingallery.com

KOW

Lindenstraße, 35
Berlín
Alemania, 10969
T. +(49) 30 31 166 770
gallery@kow-berlin.com
kow-berlin.com

kurimanzutto

Gobernador Rafael Rebollar, 94
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(52) 55 52 562 408
info@kurimanzutto.com
kurimanzutto.com

LABOR

General Francisco Ramírez, 5
Ciudad de México, CDMX
México, 11830
T. +(52) 55 63 048 755
info@labor.org.mx
labor.org.mx

LAMB GALLERY

St. George Street, 32
Londres
Reino Unido, W1S 2EA
T. +(44) 667 336 576
maria@lambgallery.com
lambgallery.com

GALERIA LEME

Av. Valdemar Ferreira, 130
São Paulo, SP
Brasil, 05501-000
T. +(55) 11 971 843 460
info@galerialeme.com
galerialeme.com

LNS GALLERY

2610 SW 28th Lane
Miami, FL
Estados Unidos, 33133
T. +(1) 30 59 875 642
info@lmsgallery.com
lmsgallery.com

LS / GALERÍA

Ibsen, 32 A
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 52 806 857
info@lsgaleria.com
lsgaleria.com

LUIS MALUF GALERIA DE ARTE

Rua Peixoto Gomide, 1887, sala 2
Jardim Paulista
São Paulo, SP
Brasil, 01409003
T. +(55) 11 910 123 284

Rua Brigadeiro Galvão, 996
Barra Funda
São Paulo, SP
Brasil, 01151000

info@luismaluf.com
luismaluf.com

MAIA CONTEMPORARY

Colima, 159
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 89 024 291
info@maiacontemporary.com
maiacontemporary.com

MAYORAL

Consell de Cent, 286
Barcelona
España, 08007
T. +(34) 934 880 283
info@galeriamayoral.com
galeriamayoral.com

MEMORIA

Calle Piamonte 19, Entreplanta izquierda,
Madrid
España, 28004

Calle Morenés Arteaga, 18
Madrid
España, 28019

T. +(34) 603 019 309
info@galeriamemoria.com
galeriamemoria.com

MODERN ART

Bury Street, 7
Londres
Reino Unido, SW1Y 6AL
T. +(44) 20 72 997 950

Helmet Row, 4-8
Londres

Reino Unido, EC1V 3QJ
T. +(44) 20 72 997 950

Place de l'Alma, 3, Piso 2
París
Francia, 75008
T. +(33) 671 612 662

info@modernart.net
modernart.net

NF/ NIEVES FERNÁNDEZ

Calle Blanca de Navarra, 12
Madrid
España, 28010
T. +(34) 913 085 986
info@nfgaleria.com
nfgaleria.com

NILS STÆRK

Glentevej, 49
Copenhague
Dinamarca, 2400
T. +(45) 32 544 562
gallery@nilsstaerk.dk
nilsstaerk.dk

GALERIE NORDENHAKE

Lindenstrasse, 34
Berlín
Alemania, 10969
+(49) 302 061 483
berlin@nordenhake.com

Hudiksvallsgatan, 8
Estocolmo
Suecia, 11330
T. +(46) 82 11 892
stockholm@nordenhake.com

Monterrey, 65
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 74 149 776
mexico@nordenhake.com

nordenhake.com

OMR

Córdoba, 100
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 52 071 080
info@omr.art
omr.art

PACE GALLERY

W 25th St, 540
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
T. +(1) 21 24 213 292
info@pacegallery.com
pacegallery.com

PAN AMERICAN ART PROJECTS

274 NE 67th Street
Miami, FL
Estados Unidos, 33138

21 NE 39th St
Miami, FL
Estados Unidos, 33137

T. +(1) 30 57 512 550
miami@panamericanart.com
panamericanart.com

PROYECTOS MONCLOVA

Lamartine, 415
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 55 55 259 715
info@proyectosmonclova.com
proyectosmonclova.com

GALERÍA RGR

Antonio León, 48
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(52) 55 84 347 759
galeria@rgrart.com
rgrart.com

RUTTKOWSKI;68

Cortlandt Alley, 46
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
T. +(1) 64 67 278 067
info@ruttkowski68.com
ruttkowski68.com

SAENGER GALERÍA

Manuel Dublán, 33, 4o piso
Ciudad de México, CDMX
México, 11870
T. +(52) 55 55 166 941
info@saengergaleria.com
saengergaleria.com

SEAN KELLY

475 10th Ave
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10018
T. +(1) 21 22 391 181
info@skny.com

1357 N Highland Ave
Los Ángeles, CA
Estados Unidos, 90028
T. +(1) 31 04 990 843
info@seankellyla.com

skny.com

SECCI

Piazza Carlo Goldoni, 2
Florenzia
Italia, 50123
T. +(39) 32 99 539 130
sara@seccigallery.com
seccigallery.com

SIMÕES DE ASSIS

Alameda Lorena, 2050 A
São Paulo, São Paulo
Brasil, 01424-006
T. +(55) 11 30 628 980
info@simoedeassis.com
simoedeassis.com

SUNDARAM TAGORE GALLERY

542 West 26th Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
T. +(1) 212 677 452
gallery@sundaramtagore.com
sundaramtagore.com

TERRENO BALDÍO ARTE

Orizaba, 177
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 63 951 101
info@terrenobaldioarte.com
terrenobaldioarte.com

TRAVESÍA CUATRO

Valladolid, 35
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 520 636
cmdx@travesiacuatro.com
travesiacuatro.com

VISTAMARE

Via Spontini, 8
Milán
Italia, 20131
T. +(39) 02 6347 1549

Largo dei Frentani, 13
Pescara
Italia, 65127
T. +(39) 085 694 570

info@vistamare.com
vistamare.com

YAM GALLERY

Calle Ancha de San Antonio, 20
San Miguel de Allende, Guanajuato
México, 37700
T. +(52) 41 51 491 712
yamgallerymex@gmail.com
yamgallery.com

YUSTO/GINER

Calle Madera, 9
Marbella, Málaga
España, 29603

Calle del Barquillo, 25
Madrid
España, 28004

T. +(34) 951 507 053
galeria@yusto-giner.com
www.yusto-giner.com

ZIELINSKY

Passatge de Mercader, 10
Barcelona, Cataluña
España, 08008
T. +(34) 932 684 575
info@zielinskyart.com
zielinskyart.com

ZILBERMAN

Istiklal cad. 163 Misir ap K3 D10
Estambulç
Turquía, 34433
T. +(90) 21 22 511 214
zilberman@zilbermangallery.com
zilbermangallery.com

ZONAMACO ARTE MODERNO

ART OF THE WORLD GALLERY

2201 Westheimer Road
Houston, TX
Estados Unidos, 77098
T. +(1) 83 24 195 592
info@artoftheworldgallery.com
artoftheworldgallery.com

GALERÍA LA COMETA

NW 23rd Street, 1015, Unit 2
Miami, FL
Estados Unidos, 33127
T. +(1) 75 42 776 298

Carrera 10, 94 A 25
Bogotá

Colombia, 110221
T. +(57) 60 16 019 494

Calle San Lorenzo, 11
Madrid
España, 28004
T. +(34) 913 197 452

info@galerialacometa.com
galerialacometa.com

GALERÍAS CRISTÓBAL

Hamburgo, 157
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
T. +(52) 55 52 071 848
pablo@galeriascristobal.com
galeriascristobal.com

DANIELIAN GALERIA

Rua Major Rubens Vaz, 414
Rio de Janeiro
Brasil, 22470070
T. +(55) 21 25 224 796
contato@danielian.com.br
danielian.com.br

DIPTYCH FINE ARTS

Aristóteles, 12
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
T. +52 55 55 111 110
enrique@riverolake.com
dyptichfinearts.com

DUQUE ARANGO GALERÍA

Carrera 37, 10a - 34
Medellín, Antioquia
Colombia 050021
T. +(57) 31 05 670 035
federicoduque@galeriaduquearango.com
galeriaduquearango.com

DURBAN SEGNINI GALLERY

3072 SW 38th AVE
Miami, FL
Estados Unidos, 33146
T. +(1) 30 57 747 740
gallery@durbansegnini.com
durbansegnini.com

GALERÍA ENRIQUE GUERRERO

General Juan Cano, 103
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(52) 552 802 941
info@galeriaenriqueguerrero.com
galeriaenriqueguerrero.com

GALERÍA DE ARTE MEXICANO

Gob. Rafael Rebollar, 43
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(52) 55 55 151 636
info@artegam.com
galeriadeartemexicano.com

LS / GALERÍA

Ibsen, 32 A
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 52 806 857
info@lsgaleria.com
lsgaleria.com

GALERIE MARK HACHEM

Place des Vosges, 28
París
Francia, 75003
T. +(33) 142 769 493
paris@markhachem.com
markhachem.com

MASTERWORKS FINE ART GALLERY

Hamilton Avenue, 220
Palo Alto, CA
Estados Unidos, 94301
T. +(1) 65 02 570 965
info@masterworksfineart.com
masterworksfineart.com

MAYORAL

Consell de Cent, 286
Barcelona
España, 08007
T. +(34) 934 880 283
info@galeriamayoral.com
galeriamayoral.com

EL MUSEO

Calle 80, 11-42, Local 2
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 110221
T. +(57) 60 17 447 588
info@galeriaelmuseo.com
galeriaelmuseo.com

GALERÍA OSCAR ROMÁN

Julio Verne, 14
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 55 52 800 436
contacto@galeriaoscarroman.mx
galeriaoscarroman.mx

PABLO GOEBEL FINE ARTS

Hipólito Taine, 212
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 55 52 504 957
info@pgfinearts.net
pgfinearts.com

PAN AMERICAN ART PROJECTS

274 NE 67th Street
Miami, FL
Estados Unidos, 33138

21 NE 39th St
Miami, FL
Estados Unidos, 33137

T. +(1) 30 57 512 550
miami@panamericanart.com
panamericanart.com

VERÓNICA ART GALLERY

Hamburgo, 150, local 53
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
T. +(52) 15 57 229 798
AMsantiago1504@gmail.com
@veronicaart_gallery

ZONAMACO SUR

GALERÍA ALFREDO GINOCCHIO

Arquímedes, 175
Ciudad de México, CDMX
México, 11570
T. +(52) 55 52 548 813
info@ginocchiogaleria.com
ginocchiogaleria.com

ANINAT GALERÍA

Av. Alonso de Córdova 4355, S 103
Santiago de Chile
Chile, 7630000
T. +(56) 992 360 709
contacto@galeriaisabelaninat.cl
aninatgaleria.org
@aninatgaleria

ANNA LAUDEL

Kazancı Yokuşu, 45, 49a
Estambul
Turquía, 34437
T. +(90) 21 22 433 257
mary@annalaudel.gallery
annalaudel.gallery

GALLERIA ANNA MARRA

Via Sant'Angelo in Pescheria, 32
Roma
Italia, 00186
T. +(39) 06 97 612 389
info@galleriaannamarra.it
galleriaannamarra.it

BIANCA BOECKEL

Rua Domingos Leme, 73
São Paulo
Brasil, 04510-040
T. +(55) 11 999 035 199
contato@biancaboeckelgaleria.com
biancaboeckelgaleria.com

BOCCANERA GALLERY

Via Alto Adige, 176
Trento
Italia, 38121
T. +(39) 34 05 747 013
info@boccaneragallery.com
boccaneragallery.com

BRIGADE

Vesterbrogade, 75
Copenhague
Dinamarca, 1620
T. +(45) 40 410 450
gallery@brigade.site
brigade.site

ESPACIO ANDREA BRUNSON

El Ulmo, 4057
Santiago
Chile
T. +(56) 993 680 382
andrea@espacioandreabrunson.cl
espacioandreabrunson.cl

GALLERY NOSCO

Rue Lebeau, 43
Bruselas
Bélgica, 1000
T. +(32) 25 112 430
contact@gallerynosco.com
gallerynosco.com

GALERIE KANDLHOFER

Brucknerstrasse, 4
Viena
Austria, 1040
T. +(43) 15 031 167
info@kandlhofer.com
kandlhofer.com

GALERIA LUME

Rua Gumerindo Saraiva, 54
São Paulo
Brasil, 01449070
T. +(55) 11 48 830 351
contato@galerialume.com
galerialume.com

LUPU – LORENZELLI PROJECTS

Corso Buenos Aires, 2
Milán
Italia, 20124
T. +(39) 02 84 348 937
info@lupo.gallery
lupo.gallery

MAX ESTRELLA

Calle de Santo Tomás, 6
Madrid
España, 28004
T. +(34) 607 939 066
albertodejuan@maxestrella.com
maxestrella.com

GALLERIA MICHELA RIZZO

Giudecca, 800Q
Venecia
Italia, 30133
info@galleriamichelarizzo.net
galleriamichelarizzo.net

NUNU FINE ART

Broome Street, 381
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10013
T. +(1) 91 79 652 070
gallery@nunufinerart.com
nunufineart.com

NUWELAND

Calle del Dr. Ignacio Hernández Macías, 113
San Miguel de Allende, Guanajuato
México, 37700
T. +(52) 55 64 566 140
hello@nuweland.nl
gallery.nuweland.nl

GALERÍA PATRICIA READY

Espoz, 3125
Santiago
Chile, 7630192
T. +(56) 988 060 877
galeria@galeriapready.cl
galeriapready.cl

GALERÍA PEDRO ÁVILA

José Ma. Morelos, 79
Metepac, Estado de México
México, 52140
T. +(52) 72 21 569 410
pedroaviladk@gmail.com
galeriapedroavila.com

PIERO ATCHUGARRY GALLERY

5520 NE 4th Ave
Miami, FL
Estados Unidos, 33137
T. +(1) 30 56 398 247
admin@pieroatchugarry.com
pieroatchugarry.com

PORTAS VILASECA GALERIA

Rua Dona Mariana, 137, casa 2
Rio de Janeiro
Brasil, 22280020
T. +(55) 21 22 745 965
galeria@portasvilaseca.com.br
portasvilaseca.com.br

PRAXIS

West 20th St., 501
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10011
T. +(1) 21 27 729 478
newyork@praxis-art.com
praxis-art.com

ROFA PROJECTS

Hemswell lane, 10008
Potomac, Maryland
Estados Unidos, 20854

361 Main St, Gaithersburg,
Maryland
Estados Unidos, 20878

T. +(1) 20 27 797 471
rosso_gabriela@yahoo.ca
rofaprojects.com

VERVE

Avenida São Luis, 192
São Paulo
Brasil, 01046-913
T. +(55) 11 999 407 230
contato@vervegaleria.com
vervegaleria.com

ZONAMACO EJES

12.26

Manufacturing Street, 150, Suite 205
Dallas, TX
Estados Unidos, 75207
T. +(1) 46 95 021 710
info@gallery1226.com
gallery1226.com

193 GALLERY

24 rue Béranget
París, Ile de France
Francia, 75003
T. +(33) 648 283 396
request@193gallery.com
193gallery.com

ALBUQUERQUE CONTEMPORÂNEA

Rua Antônio de Albuquerque, 885
Belo Horizonte, Minas Gerais
Brasil, 30112-011
T. +(55) 31 98 721 683
contato@albuquerquecontemporanea.com
albuquerquecontemporanea.com

ALCHEMY GALLERY

Delancey Street, 55
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
T. +(1) 24 08 930 953
jess@alchemy-gallery.com
alchemy-gallery.com

GALERÍA ANA TEJEDA

Colima, 75
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 44 23 634 898
contacto@galeriaanatejeda.com
galeriaanatejeda.com

THE ARTIST ROOM

Great Chapel Street, 20
Londres
Reino Unido, W1F 8FW
T. +(44) 79 03 300 004
info@theartistroom.com
theartistroom.com

CAM GALERÍA

Aristóteles, 354
Ciudad de México, CDMX
México, 11550
T. +(52) 55 40 034 106
info@camgaleria.com
camgaleria.com

CARMO JOHNSON PROJECTS

Rua Anunze, 249
São Paulo
Brasil, 05470-10
T. +(55) 11 930 907 061
contact@carmojohnsonprojects.com
carmojohnsonprojects.com

CENTRAL GALERIA

Bento Freitas, 306, underground
São Paulo
Brasil, 01222-000
T. +(55) 11 26 454 480
info@centralgaleria.com
centralgaleria.com

CERQUONE GALLERY

Calle López de Hoyos, 64
Madrid
España, 28002
T. +(34) 665 038 844
cerquoneprojects@gmail.com
cerquone.com

THE CONTEMPORARY ART MODERN PROJECT

NE 125th St., 791-793
Miami, FL
Estados Unidos, 33161
T. +(1) 78 69 538 807
hello@thecampgallery.com
thecampgallery.com

CUT ART GALLERY

Alberta Street, 1
Riga
Letonia, LV-1010
T. +(371) 29 882 900
art.v.international@gmail.com
cutart.art

GALERÍA ELVIRA MORENO

Carrera 23, 72, A - 61
Bogotá, Cundinamarca
Colombia, 111211
gallery@galeriaelviramoreno.com
galeriaelviramoreno.com

FURIOSA

Durango, 266
Ciudad de México, CDMX
México, 05120
T. +(52) 55 30 300 666
knock@galeriafuriosa.com
galeriafuriosa.com

GALERIE ERIC MOUCHET

Rue Jacob, 45
París
Francia, 75006
T. +(33) 142 962 611
galerie@ericmouchet.com
ericmouchet.com

GATHERING

Warwick Street, 5
Londres
Reino Unido, W1B 5LU
info@gathering.london
gathering.london

GALERÍA HGZ

Calle Cuauhtémoc, 7H
Querétaro, Querétaro
México, 76164
T. +(52) 44 21 062 977
info@hgz.art
hgz.art

JO-HS

Gobernador José Guadalupe Covarrubias, 46
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
T. +(1) 16 50 304 626
sophie@jo-hs.com
jo-hs.com

KATES-FERRI PROJECTS

Grand Street, 561
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
T. +(1) 91 75 361 999
info@katesferriprojects.com
katesferriprojects.com

MAGENTA PLAINS

149 Canal Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
T. +(1) 91 73 882 464
jonas@magentaplains.com
magentaplains.com

MEMORIA

Calle Piamonte 19, Entreplanta izquierda
Madrid
España, 28004

Calle Morenés Arteaga 18
Madrid
España, 28019

T. +(34) 603 019 309

info@galeriamemoria.com
galeriamemoria.com

N.A.S.A.L.

Calle San Luis Potosí, 123
Roma Norte
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
T. +(52) 55 28 703 258
info@nasal.pe
nasal.pe

NOW: GALLERY

Av. Los Conquistadores, 780
Lima
Perú, 15073
T. +(51) 945 467 192
alejandros@thisisnow.art
thisisnow.art

PAL PROJECT

Rue de Grenelle, 39
París
Francia, 75007
T. +(33) 984 016 985
info@pal-project.com
pal-project.com

PLATAFORMA ARTBASE

Montreal, Quebec
Canadá, J4X 1J9
T. +(1) 43 84 673 970
plataforma.artbase@gmail.com
plataforma.artbase

QUALIA CONTEMPORARY ART

Hamilton Avenue, 229
Palo Alto, CA
Estados Unidos, 94301
T. +(1) 65 06 569 132
qca_info@qualiagallery.com
qualiacontemporaryart.com

QUIMERA

Guemes, 4474
Buenos Aires
Argentina, 1425
T. +(54) 11 47 728 553
info@quimeragaleria.com
quimeragaleria.com

RED ARROW

Gallatin Av., 919, Suite 4
Nashville, TN
Estados Unidos, 37206
T. +(1) 61 52 366 575
info@theredarrowgallery.com
theredarrowgallery.com

SERVANDO

Calle 23, esquina 10,1150
La Habana
Cuba, 10400
T. +(53) 52 798 283
servandoartgallery@gmail.com
servandogaleria.cu

SPENCER BROWNSTONE GALLERY

170-A Suffolk Street
Nueva York, NY
Estados Unidos, 10002
T. +(1) 21 23 343 455
info@spencerbrownstonegallery.com
spencerbrownstonegallery.com

TEREZA DIAQUE / ARTE

Virgilio, 9, Int 2
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
T. +(52) 52 823 601
tdiaque@yahoo.com
terezadiaque-arte.com

TRAMO

Av. Alvear, 1580 PB
Buenos Aires
Argentina, 1014
T. +(54) 91 123 686 953
tramo@tramogaleria.com
tramogaleria.com

WINDOW PROJECT

Erekle Tatishvili St., 9
Tiflis
Georgia, 0179
T. +(99) 55 77 553 553
info@windowproject.co
windowproject.co

YOD GALLERY

Nishitenma, Kita-ku, 4-8-7
Osaka
Japón, 530-0047
+(81) 06 63 640 775
info@yodgallery.com

1F, 4-26-35 Jingu-Mae
Shibuya-ku, Tokio
Japón 150-0001
+81 (0) 366 759 497
info@yodded.com

yodgallery.com

DIRECTORIO ZONAMACO LIBROS

ALIAS EDITORIAL México

Xocotla, 10
Ciudad de México, CDMX
México, 14000
+(52) 55 17 057 052
aliaseditorial.com

ARQUINE México

Ámsterdam, 163 A
Ciudad de México, CDMX
México, 06100
+(52) 55 3524 4257
www.arquine.com

AMIGOS DEL MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES México

Sinaloa, 195-2
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 12 950 952
ampba.org

ARTES DE MÉXICO Y DEL MUNDO México

Córdoba, 69
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 52 083 205
artedemexico.com

CASE PUBLISHING / SHASHASHA

Japón

4-3-17-202 Shibuya, Shibuya-ku
Tokio
Japón, 150-0002
+(81) 364 526 705
case-publishing.jp/en

DNA MAGAZINE México

Orizaba, 101-204
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 90 392 831
dnamag.mx

EDICIONES CONCORDIA México

Cerro del Águila, 114
Querétaro
México, 76090
+(52) 44 28 722 146
instagram.com/concordiamx

EDICIONES EL VISO México

Presidente Masaryk, 6-7
Ciudad de México, CDMX
México, 11560
+(52) 55 34 856 918
edicioneselviso.com/es

EDICIONES MAREA México

Horacio, 1022
Ciudad de México, CDMX
México, 11540
+(52) 55 21 096 008
edicionesmarea.com

EDITORIAL GG México

Eten, 707-302
Ciudad de México, CDMX
México, 07300
+(52) 55 57 540 785
editorialgg.com.mx

ESPAC México

Av. Revolución, 468-3
Ciudad de México, CDMX
México, 03901
+(52) 55 34 003 072
espac.org.mx

FUNDACIÓN EACHEVE Ecuador

Vía la Costa, Km. 10.5
Guayaquil, Guayas
Ecuador, EC091412
+(593) 994 075 871
www.eacheve.com

HYDRA EDITORIAL México

Tampico, 33
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 55 68 199 872
hydra.lat

JMA LIBROS México

Gabriel Mancera, 259
Ciudad de México, CDMX
México, 03109
+(52) 55 91 958 084
jmalibros.com

LA DÍÉRESIS México

Alhambra, 209, bis-304
Ciudad de México, CDMX
México, 03300
+(52) 55 55 51 947 876
ladieresis.com

LA SEÑORITA ETCÉTERA México

Heriberto Frías, 332
Ciudad de México, CDMX
México, 03100
+(52) 55 22 701 713
@lasritaetc

LIBRERÍA EL INSULTO México

Tolsá, 64-1
Ciudad de México, CDMX
México, 06040
+(52) 55 50 508 285
elinsulto.com

MEKART México

Gustavo Baz, 24
Estado de México
México, 53000
+(52) 55 48 326 503
@MEKART

M. MOLEIRO – EL ARTE DE LA PERFECCIÓN España

Travessera de Gràcia, 17-21, 6º
Barcelona, Cataluña
España, E08021
+(34) 932 402 091
moleiro.com

OMG PRESS México

John F. Kennedy, 18
Ciudad de México, CDMX
México, 14030
+(52) 55 99 685 465
omgpresmx.company.site

PACIFIC Estados Unidos

212, Kingsland Ave
Brooklyn, Nueva York
Estados Unidos, 11222
+(1) 91 79 829 705
www.pacificpacific.pub

POLVOH PRESS México

San Felipe del Agua, 323-103
Oaxaca
México, 68026
+(52) 95 11 061 656
polvohpress.com

PROMOCIÓN DE ARTE MEXICANO México

Bosques de Ciruelos, 168-9B
Ciudad de México, CDMX
México, 11700
+(52) 55 54 062 262
promoartemexicano.com

RENART LIBRERÍA México

Heriberto Frías, 332-6
Ciudad de México, CDMX
México, 03020
+(52) 15 610 977 050
renartt.com

THE THIRD México

Cantera, 82
Ciudad de México, CDMX
México, 14420
+(52) 55 28 568 293
thethird.com.mx

TRANSMATTER.ART Alemania

Alter Schlachthof 11b, Atelier B2
Karlsruhe, Baden-Württemberg
Germany, 76131
+(49) 72 191 567 385
www.transmatter.art

TRILCE EDICIONES México

Carlos B. Zetina, 61 D
Ciudad de México, CDMX
México, 11800
+(52) 55 52 555 804
trilce.com.mx

TURNER México

Carlos B. Zetina, 10 A
Ciudad de México, CDMX
México, 06170
+(52) 55 30 813 495
turnerlibros.com

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA México

Paseo de la Reforma
Ciudad de México, CDMX
México, 01219
+(52) 55 59 504 000
publicacionesibero.ibero.mx

X ARTISTS' BOOKS Estados Unidos

1001, Fremont Ave.
South Pasadena, CA
Estados Unidos, 90815
+(1) 71 46 145 727
xartistsbooks.com

DIRECTORIO PUBLICACIONES

REVISTA A! DISEÑO México

Hda. de la Escalera, 22 -201
Ciudad de México, CDMX
México, 14350
+(52) 55 56 793 166
a.com.mx

ART PAPERS Estados Unidos

1083 Austin Avenue NE, suite 206
Atlanta, GA
Estado Unidos, 30307
+(1) 40 45 881 837
artpapers.org

ART REVIEW Reino Unido

1-5 Honduras Street
Londres
Reino Unido, EC1Y 0TH
+(44) 20 74 908 138
artreview.com

ARTE AL LÍMITE Chile

Francisco Noguera, 217, oficina 30
Santiago
Chile, 8320000
+(56) 985 276 149
arteallimite.com

ARTE E CRITICA Italia

Via Delle Alpi, 30
Roma
Italia, I-00198
+(39) 06 44 360 514
artecritica.it/en

ARTE POR EXCELENCIAS Cuba y España

Capitán Haya, 16-9 B
Madrid
España, 28020
+(53) 72 048 190
arteporexcelencias.com

ARTFACTS.NET Alemania

Legiendamm, 14
Berlín
Alemania, 10179
+(49) 03 027 591 612
artfacts.net

ARTFORUM Estados Unidos

Nueva York, NY
Estados Unidos, 10001
+(1) 21 24 754 000
+(1) 21 25 291 257
artforum.com/contact

ART NEXUS Estados Unidos

12500 NE 8th Ave.
Miami, FL
Estados Unidos, 33161
+(1) 30 58 917 270
artnexus.com

ARTPORTS Alemania

Sophienstr, 137
Karlsruhe, BW
Alemania, 76135
+(49) 72 17 508 645
artports.com

ARTPRICE Francia

Domaine de la Source, 17 rue de la République
St. Romain au Mont d'Or
Francia, 69270
Artprice.com

AMBIENTES México

Calle 49, 266a
Mérida, Yucatán
México, 97117
+(52) 99 991 650 432
Revistaambientes.com

BLOODY PIE México

Constantino, 44
Ciudad de México, CDMX
México, 06250
+(52) 55 63 037 497
bloodypie.com

CULTURED MAGAZINE Estados Unidos

2341 Michigan Ave
Santa Mónica, CA
Estados Unidos, 90404
+(1) 31 07 704 433
culturedmag.com

DESIGN BOOM Estados Unidos

Estados Unidos
designboom.com

FLASH ART Italia

Via Durini, 24
Milán
Italia, 20122
+(39) 32 76 695 436
flash---art.com

DNA MAGAZINE México

Río de Janeiro, 56
Ciudad de México, CDMX
México, 06700
+(52) 1 55 28 165 513
dnamag.mx

DÓNDE IR México

Montecito, 38, piso 40
Ciudad de México, CDMX
México, 03810
+(52) 55 21 036 450
dondeir.com

FASHION STUDIO MAGAZINE Canadá

195 Perth Avenue
Toronto, Ontario
Canadá, M6P3X7
+(1) 64 77 058 111
fashionstudiomagazine.com

FRIEZE Reino Unido

Londres WC2R 2ND
Reino Unido
+(44) 02 033 726 111
frieze.com

GENTLEMAN México

Lago Andrómaco, 53
Ciudad de México, CDMX
México, 11529
+(52) 55 59 600 553
gentleman.excelsior.com.mx

GLOCAL DESIGN MAGAZINE México

Manchester, 13, int. 1
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 52 073 967
glocal.mx

HOTBOOK México

Paseo de las Palmas, 735, piso 11, int. 1105
Ciudad de México, CDMX
México, 11000
+(52) 55 52 574 964
hotbook.mx

LA LISTA México

Dante, 29 bis
Ciudad de México, CDMX
México, 11590
+(52) 55 34 941 714
la-lista.com

MI VALEDOR México

Atenas, 32
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 55 469 562
mivaledor.com

LAMPOON MAGAZINE Italia

Via Bagutta, 14
Milán
Italia, 20121
+(39) 32 71 430 358
lampoon.it

LATIN AMERICAN ART MAGAZINE Estados Unidos

5505 Waterford District Dr.
Miami, FL
Estados Unidos, 33126
+(1) 30 59 675 732
latinamericanartmagazine.com

M DE MILENIO México

Cuernavaca, 114
Ciudad de México, CDMX
México, 06100
+(52) 73 52 035 028
mrevistademilenio.com

MATERIA México

Serapio Rendón, 8
Ciudad de México, CDMX
México, 06500
+(52) 55 92 580 394
materia.press

MÉXICO DESIGN México

Herrera y Cairo, 2590
Guadalajara, Jalisco
México, 44680
+(52) 33 36 293 775
mexicodesign.com

MÉXICO-ARTE México

Río Poo, 36 - 202
Ciudad de México, CDMX
México, 06500
+(52) 33 14 113 228
MÉXICO-arte.com

MOUSSE MAGAZINE Italia

Via Pier Candido Decembrio, 28
Milán
Italia, 20137
+(02) 94 382 263
moussemagazine.it

NOIR México

Bradley, 21
Ciudad de México, México
+(52) 55 27 392 991
noirmagazine.mx

ONDA MX México

Calle Trébol, 11
Ciudad de México, CDMX
México, 06400
+(52) 55 28 992 421
ondamx.art

REVISTA 192 México

Gob. Ignacio Esteva, 23, casa 11
Ciudad de México, CDMX
México, 11850
(52) 55 33 320 772
revista192.com

REVISTA D'ARTE México

Aristóteles, 354
Ciudad de México, CDMX
México, 53950
+(52) 55 26 242 221
revistas-arte.com

REVOLUTION MAGAZINE

Japón

5 Jalan Kilang, 0401
Singapur, 159405
Singapur
+(65) 65 350 079
revolution.watch/mxl

RUIDO EN LA RED

México

Polanco
Ciudad de México, CDMX
México, 11510
+(52) 55 22 133 401
ruidoenlared.mx

TERREMOTO

México

Artículo 123, 116, int. 100
Ciudad de México, CDMX
México, 06040
+(52) 55 55 80 095 707
terremoto.mx

THE CORE

México

Río Nazas, 34
Ciudad de México, CDMX
México, 06500
+(52) 56 11 253 445
thecore.design

THE TRAVEL CITIZEN

México

Av. 3, 66
Ciudad de México, CDMX
México, 04400
+(52) 55 75 052 051
thetravelcitizen.com/en

TIME OUT

México

mariano escobedo, 498
ciudad de méxico, cdmx
méxico, 11590
+(52) 55 62 650 367
timeoutmexico.mx

TL MAGAZINE

Bélgica

Franz Merjay, 142
Bruselas, BE
Bélgica, 1050
+(32) 475 531 988
tlmagazine.com

VELLUM MAGAZINE

Estados Unidos

164 23 Street
Brooklyn, NY
Estados Unidos, 11232
+(1) 34 75 232 441
vellumartzine.com

VIDRIO MAGAZINE

México

Lisboa, 15 - 702,
Ciudad de México, CDMX
México, 06600
+(52) 55 28 925 611
vidriomag.com

CRÉDITOS

EVENTO ORGANIZADO POR

Cultura y Arte Contemporáneo Zeta, SA de CV

FUNDADORA

Zélika García Ortiz

DIRECCIÓN OPERATIVA

Asbel Ramírez Salto

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Direlia Lazo Rodríguez

COORDINACIÓN

Enrique Villasana Espinosa

PATROCINIOS Y EVENTOS ESPECIALES

Jimena Pérez Dib
Miranda Moral de Tapia

RELACIONES VIP

Diego Torres Cano
Jesús Ríos Flores

RELACIONES CON INSTITUCIONES Y CON EXPOSITORES

Eloísa Hernández Viramontes

COMUNICACIÓN Y PRENSA

Donají Rodríguez Rincón
Sofía Ordoñez Landa

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Alejandra Serrato Alejandre

INTERNSHIP

Alejandro Grajeda Ortega

MONTAJE

CONMASA / Grupo SCH Exposiciones

PRODUCCIÓN ESPECIAL

Lenom Posh Branding, SA de CV

LOGÍSTICA Y OPERACIÓN

LOGISTIC EVENT DESIGN INTERNATIONAL – LEDI

DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Tom Postma Design

DISEÑO DE ESPACIOS

Salinas Lasheras

DISEÑO

Na Sodio

COORDINACIÓN EDITORIAL

Cuartilla, servicios editoriales, SC

CONTABILIDAD

Corporate Networking and Business Tasks, S de RL de CV

DEPARTAMENTO LEGAL

COREIP ATTORNEYS
Jorge Gómez

SÁNCHEZ DEVANNY

Rafael Villamar

COMITÉ DE SELECCIÓN

SECCIÓN GENERAL

Teófilo Cohen

PROYECTOS MONCLOVA

Karen Huber

Galería Karen Huber

Lauren Kelly

Sean Kelly Gallery

Ben Loveless

Galerie Nordenhake

Guilherme Simões de Assis

Simões de Assis

ZONAMACO ARTE MODERNO

Esteban King Álvarez

ZONAMACO SUR

Luiza Teixeira de Freitas

ZONAMACO EJES

Bernardo Mosqueira

